

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة النجاح الوطنية

كلية الدراسات العليا

قسم التاريخ

تلمسان في العهد الزياني

٦٣٣ - ٩٦٢ هـ / ١٢٣٥ - ١٥٥٥ م

إعداد الطالب:

بسام كامل عبد الرازق شقدان

إشراف

د. هشام أبو رميله

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات درجة الماجستير في التاريخ بكلية الدراسات العليا في

جامعة النجاح الوطنية

نابلس - فلسطين

١٤٢٢ هـ / ٢٠٠٢ م

بسم الله الرحمن الرحيم

تلمسان في العهد الزياني

٦٣٣-٩٦٢هـ / ١٢٣٥-١٥٥٥م

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعة الأردنية
إعداد الطالب:
مركز أبحاث الرسائل الجامعية
بسام كامل عبد الرازق شقدان

إشراف

د. هشام أبو رميله

التوقيع



أعضاء لجنة المناقشة

- ١- د. هشام أبو رميله رئيساً
- ٢- د. جمال جوده ممتحناً داخلياً
- ٣- د. عمر شلبي ممتحناً خارجياً

نوقشت هذه الرسالة وأجيزت بتاريخ ٩ / ٢ / ٢٠٠٢

الإهداء

إلى والدي العزيزين أمد الله في عمرهما..
إلى إخوتي وأخواتي الأحباء...
إلى زوجتي الوفية... وإلى ولدي الحبيب يوسف..
و إلى كل من ضحى بروحه من أجل الجزائر وفلسطين..
أهدي هذا البحث.

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعة الاردنية
مركز ايداع الرسائل الجامعية

شكر وتقدير

أقدم بجزيل شكري وامتناني وعرفاني لأستاذي الدكتور هشام أبو رميله على تكريمه وتفضله بالإشراف على هذه الرسالة، ولما أبداه من سعة صدر وحسن توجيه وإرشاد حتى إنجاز هذا البحث.

وأقدم بالشكر والعرفان لاساتذتي الكرام في قسم التاريخ لما قدموه لي من علم مفيد طسوال مرحلة دراسي، ولما زرعوه في نفسي من بذور الجد والبحث، وأخص بالذكر الدكتور عدنان ملحم.

وأقدم بالشكر والتقدير من الدكتور جمال جوده و الدكتور عمر شلبي على تفضلهما بمناقشة هذه الرسالة.

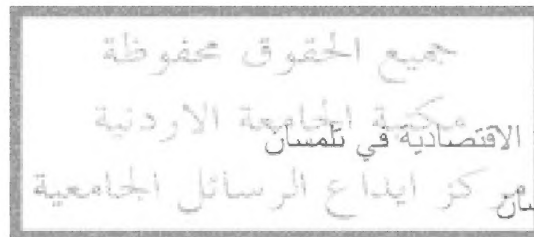
وأقدم شكري للسادة في مكتبة الجامعة الأردنية وجامعة اليرموك وجامعة الخليل وجامعة النجاح الوطنية ومكتبة بلدية طولكرم لما قدموه لي من مساعدة، كما أشكر السيد عبد الجبار عوده والسيد حسن الحصري لمساعدتهما لي أثناء كتابة البحث، ولا يفوتني ان أقدم بخالص الشكر والتقدير للاستاذ عمر ابو صاع لتكريمه بتدقيق الرسالة لغويًا. وأخيراً شكري وتقديري إلى كل من أسهم في إنجاز هذا العمل.

الباحث

محتويات الدراسة

الصفحة	الموضوع
ج	الإهداء
د	شكر وتقدير
هـ	محتويات الدراسة
ح	قائمة المختصرات
ط	قائمة الجداول والملاحق والخرائط
ق	ملخص باللغة العربية
م	مقدمه
٨-١	دراسة في أهم المصادر والمراجع
٢٠-٩	مدخل: الموقع الجغرافي لتلمسان
٥١-٢١	الفصل الأول: تلمسان من الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الزيانية
٢٢	١:١ : تلمسان من الفتح الإسلامي إلى نهاية دولة الأدارسة
٣٧	٢:١ : الصراع الفاطمي- الأموي على تلمسان
٤٣	٣:١ : تلمسان في العهد المرابطي
٤٧	٤:١ : تلمسان في عهد الموحدين
٨٨-٥٢	الفصل الثاني: السياسة الداخلية لتلمسان في عهد بني زيان
٥٣	١:٢ : أصل بني زيان
٥٧	٢:٢ : بنو زيان ولاة للموحدين على تلمسان
٥٩	٣:٢ : بداية سلطة بني زيان في تلمسان
٦٤	٤:٢ : توسع سلطة بني زيان في تلمسان والمغرب الأوسط
٧٧	٥:٢ : المظاهر السياسية لسلطة بني زيان في تلمسان
١٣٦-٨٩	الفصل الثالث: السياسة الخارجية لدولة بني زيان في تلمسان
٩٠	١:٣ : علاقات تلمسان مع الدولة الموحدية
٩٣	٢:٣ : علاقات تلمسان مع الدولة المرينية
١١٠	٣:٣ : علاقات تلمسان مع الدولة الحفصية
١٢٠	٤:٣ : علاقات تلمسان مع الأندلس - بني الأحمر

١٢٤	٥:٣: علاقات تلمسان مع مصر المملوكية
١٢٦	٦:٣: علاقة تلمسان الزيانية مع القبائل العربية
١٣٢	٣:٧: علاقة تلمسان الزيانية مع القبائل البربرية
١٧١-١٣٧	الفصل الرابع: الحياة الاجتماعية في تلمسان
١٣٧	١:٤: عناصر المجتمع
١٥٦	٢:٤: زي السكان
١٥٩	٣:٤: عدد السكان
١٦١	٤:٤: الاحتفالات في المناسبات والأعياد
١٦٦	٥:٤: الاماء والجواري
١٦٧	٦:٤: التصوف
١٧٠	٧:٤: الأوقاف
٢١٩-١٧٢	الفصل الخامس: الحياة الاقتصادية في تلمسان
١٧٢	١:٥: الزراعة في تلمسان
١٧٦	١:٥:١: المحاصيل الزراعية
١٧٩	١:٥:٢: الزراعة المروية
١٧٩	١:٥:٣: الاراضي الاقطاعية
١٨٤	١:٥:٤: تربية الحيوانات
١٨٦	٥:٢: الصناعة في تلمسان
١٩١	٥:٣: التجارة
١٩٤	٥:٣:١: الطرق التجارية البرية والبحرية
١٩٨	٥:٣:٢: التجارة الخارجية والداخلية
٢٠٤	٥:٣:٣: مؤسسات شجعت على الحركة التجارية [الفنادق والقيصرية]
٢٠٨	٥:٤: الموارد المالية
٢١٢	٥:٤:١: المصاريف
٢١٤	٥:٤:٢: السكة
٢١٧	٥:٤:٣: المكاييل والموازين والمقاييس



٢٤٥-٢٢٠

الفصل السادس: الحياة العلمية في تلمسان

٢٢١

١:٦: مراحل التعليم

٢٢٣

٢:٦: طرق التدريس

٢٢٥

٣:٦: تشجيع السلاطين للحياة العلمية

٢٢٩

٤:٦: علماء اندلسيون في تلمسان

٢٣٠

٥:٦: العلوم التي كانت تدرس داخل تلمسان

٢٣٠

١:٥:٦: العلوم النقلية

٢٣٥

٢:٥:٦: العلوم العقلية

٢٣٧

٦:٦: دور علماء تلمسان الخارجي

٢٤٠

٧:٦: المدارس

٢٤٣

٨:٦: المكتبات

٢٤٦

خاتمة

٢٥١

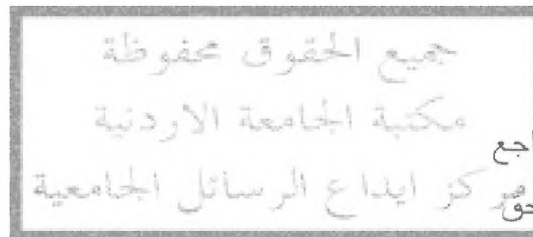
المصادر والمراجع

٢٦١

الخرائط والملاحق

٢٩٦

ملخص باللغة الانجليزية Abstract



قائمة المختصرات

جـ : جزء

ص : صفحة

م : ميلادي

هـ : هجري

ت : توفي

ق : قسم

ط : طبعة

ب.ط : بدون طبعة

ب.ن : بدون ناشر

ب.م : بدون مكان نشر

ب.ت : بدون تاريخ نشر

first : F

second:S

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعة الاردنية
مركز ايداع الرسائل الجامعية

قائمة الجداول
قائمة الخرائط والملاحق

١- الجداول

رقم الجدول	الموضوع	الصفحة
جدول رقم (١)	يوضح اهم وزراء الدولة الزيانية	٨٨
جدول رقم (٢)	يوضح اهم مزارع تلمسان	١٧٨
جدول رقم (٣)	يوضح اهم القبائل والاشخاص الذين حصلوا على اقطاع في تلمسان	١٨٣
جدول رقم (٤)	يوضح بعض انواع الحيوانات داخل تلمسان واسعارها وقت الغلاء	١٨٥
جدول رقم (٥)	يوضح بعض اسماء التجار الاوروبيين في تلمسان	٢٠٠
جدول رقم (٦)	يوضح اهم السلع الصادرة والواردة الى تلمسان	٢٠٣
جدول رقم (٧)	يوضح اشهر العلماء في تلمسان	٢٨٨

٢- الخرائط

رقم الخريطة	الموضوع	الصفحة
خريطة رقم (١)	توضح فتح العرب والمسلمين للمغرب مؤنس : اطلس تاريخ الاسلام ، ص ١٢١	٢٠
خريطة رقم (٢)	توضح امتداد تلمسان خلال عصر الولاة مؤنس : اطلس تاريخ الاسلام ، ص ١٥٨	٢٦١
خريطة رقم (٣)	توضح امتداد تلمسان خلال حكم دولة الادارسة مؤنس : اطلس تاريخ الاسلام ، ص ١٥٩	٢٦٢
خريطة رقم (٤)	توضح امتداد الدولة الزيانية في المغرب الاوسط مؤنس : اطلس تاريخ الاسلام ، ص ١٥٦	٢٦٣
خريطة رقم (٥)	توضح اهم المحاصيل الزراعية في تلمسان مؤنس : اطلس تاريخ الاسلام ، ص ٢٨٥	٢٦٤
خريطة رقم (٦)	توضح اهم الطرق البحرية والبرية في المغرب مؤنس : اطلس تاريخ الاسلام ، ص ٢٨٧	٢٦٥
خريطة رقم (٧)	توضح موقع تلمسان في دولة الجزائر الحديثة مؤنس : اطلس تاريخ الاسلام ، ص ٤١٩	٢٦٦
خريطة رقم (٨)	توضح هيكليّة المدينة الطمار : تلمسان ودورها في تاريخ الاسلام ، ص ٣٢٥	٢٦٧

٣- الاشكال

الصفحة	الموضوع	رقم الشكل
٥٣	يوضح شجرة نسب بني زيان	شكل رقم (١)
٢٧٠	يوضح سلاطين تلمسان الزيانيين	شكل رقم (٢)

٤- الملاحق

الصفحة	الموضوع	رقم الملحق
٢٦٨	اسماء سلاطين تلمسان	ملحق رقم (١)
٢٧١	اتفاقيات تجارية بين تلمسان والممالك الاوروبية لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٣٠٠	ملحق رقم (٢)
٢٨٣	العملة داخل تلمسان الدارجي : انظمة الحكم ، ص ٢٢٨	ملحق رقم (٣)

جميع الحقوق محفوظة
مكتبة الجامعة الاردنية
مركز ايداع الرسائل الجامعية

ملخص

منذ توجه الفتوحات العربية الإسلامية نحو الغرب - أفريقيا والمغرب- ظهر لتلمسان دور مهم في المنطقة بسبب موقعها الجغرافي المميز، وسكن بعض القبائل البربرية في محيطها، مما مكنها من التحكم بالطرق المؤدية للمغرب الأقصى، وبالتالي تحكمها بالداخل والخارج من المنطقة. وقد تجمع البربر قرب تلمسان للوقوف ضد تقدم المسلمين غرباً مما دفع بالمسلمين للتوجه نحوها مباشرة وضمها تحت لوائهم بعد القضاء على حركة المقاومة البربرية -النصرانية المتمركزة في محيطها، وبعد مد وجزر بين المسلمين والبربر استطاع الوالي المسلم حسان بن النعمان إخضاعها واتخاذها مركزاً إدارياً للمسلمين في المنطقة، وأكد القائد طارق بن زياد على مركزية المدينة عندما اتخذها قاعدة خلفية لجيوش المسلمين المتجهة لفتح الأندلس سنة ٩٢هـ / ٧١١م.

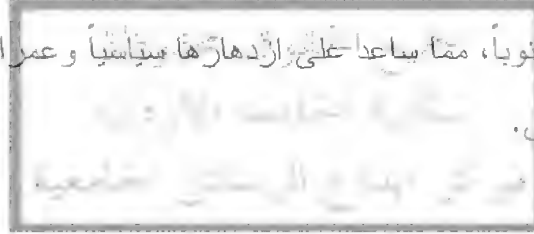
بعد انتقال السلطة في المشرق للعباسيين سنة ١٣٢هـ / ٧٥٠م استمرت تلمسان تلعب دوراً مميزاً ومختلفاً عن باقي مدن المنطقة، إذ ظهرت في المدينة حركة ثورية ضد الدولة العباسية عرفت بالحركة الصفرية -الخوارج- بقيادة أبي قرّة اليفرنى، مما كلف الدولة الكثير من الرجال والأموال لإعادة إخضاع المدينة والمنطقة لسيطرتها. لم تدم السيطرة العباسية على المدينة طويلاً إذ سرعان ما دخلت تحت سيطرة الإدارة في المغرب الأقصى وأصبحت الحد الفاصل بينهم وبين الأغلبية ولاية العباسيين في المنطقة.

شهدت المدينة صراعاً قوياً للسيطرة عليها بعد انهيار دولة الأدارسة، بين الأمويين في الأندلس والمغرب الأقصى، والفاطميين وولاتهم في المغرب الأدنى، وشجع كل طرف منهما إحدى القبائل للسيطرة على المدينة وحكمها، وقد استمر ذلك الصراع أكثر من قرن ونصف إلى أن دخلت المدينة تحت السيطرة المرابطية، وأصبحت أحد أهم مراكز ولاياتهم خاصة أنها تقع على حدودهم الشرقية، وبعد سيطرة الدولة الموحدية على الدولة المرابطية

٥٣٩هـ/١١٤٥م استمرت المدينة مركزاً إدارياً في المنطقة ، وزادت أهميتها بعد صمودها أمام ثورة ابن الغانية بفضل قبيلة عبد الواد البربرية القريبة منها.

استغلت قبيلة بني عبد الواد البربرية ضعف الدولة الموحدية، فسيطرت على تلمسان، وبذلك بدأت مرحلة جديدة ونقلة نوعية في تاريخ المدينة امتدت من سنة ٦٣٣- ٩٦٢هـ/١٢٣٥-١٥٥٥م، أصبحت خلالها عاصمة لدولة إسلامية شملت المغرب الأوسط - الجزائر - وأصبحت من أهم ثلاث مدن في المغرب الإسلامي وهي فاس وتلمسان وتونس.

برزت شخصية المدينة وخصوصيتها في النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية، فقد لعبت المدينة دور الوسيط التجاري داخل البحر الأبيض المتوسط بين أوروبا شمالاً وبلاد الصحراء جنوباً، مما ساعد على ازدهارها سياسياً وعمرانياً وفكرياً، وانعكس ذلك على سكانها بشكل إيجابي.



وقوع تلمسان في الوسط بين فاس في الغرب، وتونس في الشرق، جعل المدينة محط انظار الجوار، ودفعهم بصورة دائمة لمحاولة السيطرة على المدينة واخضاعها، مما سبب صراعاً بين العواصم الثلاث استمر حوالي ثلاثة عقود، نتج عنه في النهاية ضياع الاندلس وضعف الدول نفسها وعدم قدرتها على مقاومة القوى المسيحية الأوروبية من إسبانية وبرتغالية.

لا احد ينكر دور الصراعات الداخلية في ضعف تلمسان والدولة الزيانية وتراجع مكانتها، فالثورات التي قام بها افراد الأسرة الزيانية، واستجادهم بدول الجوار ساعد على تغذية الرغبة لديهم في السيطرة عليها، وأدى إلى ضعفها وسقوطها فريسة سهلة بين الاسبان والعثمانيين.

المقدمة

تأتي دوافع اختياري لموضوع تلمسان في العهد الزياني لقلة الدراسات عن تاريخ المغرب الإسلامي وخاصة بعد انهيار الدولة الموحدية ، اذ تركزت معظمها على دراسة اوضاع المسلمين في الاندلس وسبب ضياعها، متناسية الحديث عن امارات ومدن المغرب. ويهدف تسليط الضوء على مرحلة مهمة من تاريخ المغرب الأوسط -الجزائر- كانت تلمسان خلاله أهم مدنه ومركزاً لإدارته وحكمه، ويهدف المساهمة في اثبات شخصية وهوية وثقافة الجزائر العربية الاسلامية ومشاركته الفعالة في تاريخ العرب والمسلمين عبر الاجيال المختلفة، لا سيما في هذه المرحلة الصعبة التي تمر فيها الجزائر.

ومما شجع الاختيار لهذا الموضوع انه يتناول فترة صعبة وحرجة من التاريخ المغربي خاصة والاسلامي عامة تمثل في سقوط الاندلس بيد الاسبان وطرد العرب والمسلمين منها، تحملت فيه تلمسان جزءاً من نتائج السقوط تمثلت في استقبالها للاندلسيين سواء أكانوا علماء او عامة على شكل افراد وجماعات، ومن ثم لحاق الاسبان بهم ومحاولاتهم المتكررة للسيطرة على تلمسان والمغرب الأوسط كرد فعل على استقبالها للاندلسيين وتنفيذاً لرغبة ملوك الاسبان وخاصة وصية اليزابيث.

لقد استطاعت تلمسان في عهد الاسرة الزيانية -العبدائية- ان تمد نفوذها وسيطرتها على معظم المغرب الأوسط -الجزائر اليوم- ضمت المنطقة الواقعة بين المفاوز الصحراوية الى مدينة سبلماسه -التي تفصل المغرب عن افريقيا السوداء- في الجنوب، الى شواطئ البحر المتوسط في الشمال، الى مدينة تاوريت في الغرب، الى المناطق الشرقية مع الحفصيين، وحاولت مد نفوذها الى ارض دول الجوار في محاولة لتحقيق وحدته مبكرة للمغرب العربي، مما ادى الى قيام صراعات ونزاعات طويلة مع الدولة الحفصية في الشرق والمرينية في الغرب استمر حتى دخول المنطقة تحت السيطرة العثمانية.

وطدت تلمسان علاقاتها السياسية والاقتصادية والثقافية مع الدول الإسلامية، وخاصة بني الأحمر في الأندلس والقبائل العربية والبربرية، وطورت علاقاتها الاقتصادية مع القوى والدول المسيحية في أوروبا، عرف خلالها الشعب داخل تلمسان والمدن الزيرية الأخرى سعة العيش والرفاهية تمثلت في لبس أوفر الثياب، والمشاركة في الاحتفالات والمناسبات الدينية، وتطور حركة البناء والعمران داخل المدينة وخاصة المدارس والمساجد التي زادت عن ستين مسجداً، فأصبحت المدينة صرحاً علمياً واشعاعاً حضارياً في المغرب، وخاصة عند المتصوفة الذي أطلقوا عليها لقب تلمسان المحروسة.

اشتمل البحث على ستة فصول، تناول الفصل الأول تاريخ تلمسان منذ بداية الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الزيرية، وتناول الفصل الثاني دور تلمسان في العهد الزيري من خلال السياسة الداخلية لتلمسان، وتناول الفصل الثالث العلاقات الخارجية لتلمسان مع دول الجوار، وتناول الفصل الرابع الحياة الاجتماعية شاملاً عناصر السكان وعاداتهم، وتناول الفصل الخامس الحياة الاقتصادية داخل المدينة والمنطقة، وتناول الفصل السادس الحياة العلمية، بالإضافة إلى الخاتمة.

دراسة في أهم المصادر والمراجع

تنوعت المصادر والمراجع التي اعتمد عليها الباحث في دراسته، بين التاريخية والجغرافية وكتب التراجم والفتاوى وكتب الموسوعات، بالإضافة الى المراجع الحديثة، والمراجع باللغة الانجليزية.

فمن أهم المصادر التاريخية التي اعتمد عليها الباحث:

أولاً: كتاب "بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد" ليحيى بن خلدون ٧٣٤-٧٨٠هـ/١٣٣٣-١٣٧٨م، الكتاب يتكون من جزئين، الأول صادر عن المكتبة الوطنية بالجزائر سنة ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، تحقيق عبد الحميد حاجيات، والجزء الثاني مطبوع سنة ١٣٢٨هـ/١٩١٠م في الجزائر وحققه الفرد بل.

الجزء الاول يتحدث عن تلمسان والمغرب الأوسط منذ الفتح الإسلامي الى سنة ٧٥٤هـ/١٣٥٣م، متضمناً وصف تلمسان وأصل بني عبد الواد، وتأسيسهم دولة لهم متخذين من تلمسان عاصمة لها. والجزء الثاني يبدأ منذ استلام السلطان أبي حمو موسى الثاني الحكم سنة ٧٦٠هـ/١٣٥٩م حتى مقتل المؤلف سنة ٧٨٠هـ/١٣٧٨م، مفصلاً الأحداث في تلمسان والمغرب الأوسط.

أفاد الكتاب البحث كثيراً لأن مؤلفه قد شغل منصب كاتب السر لدى السلطان أبي حمو الثاني، وبالتالي اطلاعه على الاوراق والوثائق الخاصة بالدولة الزيانية في تلمسان.

ثانياً: كتاب "العبر وديوان المبتدأ والخبر، في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر" لعبد الرحمن بن خلدون ٧٣٢هـ-٨٠٨هـ/١٣٣٢-١٤٠٦م، الكتاب من نشر مؤسسة الأعلمي للمطبوعات في بيروت ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

يتكون الكتاب من سبعة أجزاء شاملاً تاريخ بلاد الاسلام في الشرق والغرب، وقد استفاد الباحث من الجزء السادس والسابع في دراسته، لاحتوائهما معلومات عن تلمسان والمغرب الأوسط والقبائل العربية والبربرية، وأفاد الكتاب الباحث في جميع فصول الدراسة، وتعود

أهمية الكتاب لكون مؤلفه دخل المدينة وشارك في اتخاذ القرار السياسي داخل الدولة المرينية المجاورة لتلمسان، ويعتبر الكتاب مكملاً لكتاب بغية الرواد، وهو من أهم مصادر البحث.

ثالثاً:- كتاب "الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس لأبي العباس أحمد بن أبي الزرع الفاسي، توفي سنة ٧٣٦هـ/١٣٣٧م، تحقيق الأستاذ محمد الهاشمي الفيلاي، صادر عن دار المنصور للطباعة والوراقة في الرباط سنة ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.

اهتم الكتاب بتاريخ المغرب الأقصى منذ القرن الثاني الهجري الثامن الميلادي حتى وفاة المؤلف في منتصف القرن الثامن الهجري، الرابع عشر الميلادي، ويظهر الكاتب ميوله نحو بني مرين عثمان، كما يحتوي معلومات عن الدولة الموحدية. وقد استفاد الباحث من الكتاب في معظم فصول الدراسة بشكل خاص في الفصلين الثاني والثالث عندما تحدث عن العلاقات بين تلمسان والدول المجاورة وخاصة الدولة المرينية.

رابعاً: كتاب "نظم الدرر والعقيان في بيان شرف بني زيان وذكر ملوكهم الاعيان ومن ملك من اسلافهم فيما مضى من الزمان" لمحمد بن عبد الله التتسي المتوفى سنة ٨٩٩هـ/١٤٩٤م، تحقيق محمد بوعيد، وإصدار المكتبة الوطنية بالجزائر سنة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

يعتبر الكتاب مكملاً للمصادر السابقة (بغية الرواد، العبر، الأنيس المطرب) عن تاريخ الدولة الزيانية والمغرب الأوسط في مختلف النواحي، وخاصة في القرن التاسع الهجري، الخامس عشر الميلادي، وتعود أهمية الكتاب لمشاركة مؤلفه في اتخاذ القرار السياسي من خلال عمله في القصر الزياني داخل تلمسان، ويظهر المؤلف ميولاً نحو السلطان الزياني.

خامساً: وأيضاً كتاب "تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية" لأبي عبد الله محمد بن إبراهيم الزركشي من تحقيق محمد قاضور وإصدار المكتبة العتيقة بتونس.

والكتاب يتحدث عن تاريخ المغرب العربي، وبالأخص تونس (المغرب الأدنى - افريقية) ما بين القرنين السادس والتاسع الهجري، الثاني والخامس عشر الميلادي، وقد حوى الكتاب

معلومات دول المغرب الثلاث في نفس الفترة ، إضافة الى الدويلات الاخرى والزحف الهلالي.

تعود أهمية الكتاب لمشاركة مؤلفة في اتخاذ القرار السياسي وذلك من خلال عمله في الدولة الحفصية مما مكنه من الاطلاع على الوثائق بالدولة، وهو بذلك شاهد عيان على الاحداث في المغرب.

افاد الكتاب الباحث في معظم فصول الدراسة وخاصة العلاقات الخارجية لتلمسان مع الدولة الحفصية، وتظهر ميول المؤلف نحو الدولة الحفصية، وهذا ليس بغريب خاصة انه احد موظفي الدولة.

أما أهم المصادر الجغرافية التي اعتمد عليها البحث فنذكر منها ما يلي:

أولاً: كتاب "المغرب في ذكر جبال إفريقيا والمغرب" لأبي عبيد البكري المتوفى سنة ٤٨٧هـ/١٠٩٤م ، وهو جزء خاص من كتاب المسالك والممالك، ومن نشر دار الكتاب الاسلامي بالقاهرة.

يحتوي الكتاب إضافة الى المعلومات الجغرافية ، معلومات تاريخية واقتصادية مهمة عن المغرب، ويحدد المسافات بين المدن يذكر أهم المزروعات وأهم ما تنتجه المنطقة، والعملية والموازين المستخدمة.

أفاد الكتاب الدراسة في تحديد الموقع الجغرافي، وإعطاء نبذة تاريخية عن المدينة في فترة مبكرة من تاريخها الإسلام حتى بداية العهد المرابطي.

ثانياً: كتاب "نزهة المشتاق في اختراق الآفاق" لأبي محمد بن ادريس الحسيني المعروف بالشريف الإدريسي، المتوفى سنة ٥٤٨هـ/١١٥٩م ، يتكون الكتاب من جزئين ومن اصدار عالم الكتب سنة ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م.

يشتمل الكتاب على معلومات مهمة في الجغرافيا والبقاع المعروفة في تلك الفترة ، بالإضافة الى معلومات عن عمارة المدن والمزروعات والمعارف والاجناس البشرية والتجارة والحيوانات. وينقل الكتاب معلومات عن المدن والقرى التي دمرت على عهود سابقة.

استفاد الباحث من الكتاب في الحديث عن الحياة الاقتصادية لتلمسان وعن الطرق التجارية من المدينة واليهما.

ثالثاً: كتاب "الروض المعطار في خبر الأقطار" لمحمد بن عبد المنعم الحميري المتوفى سنة ٩٠٠هـ/١٤٥٩م ومن تحقيق الاستاذ إحسان عباس، وقد صدر عن مكتبة لبنان في بيروت سنة ١٩٧٥م.

يعتبر المصدر من الكتب الجغرافية المهمة التي تحدثت عن العالم الاسلامي، حيث رتب المؤلف حسب الحروف الأبجدية وقد تناول الكتاب نبذة تاريخية عن المدينة، بالإضافة الى وصف الطرق التي تؤدي اليها، واهم منتوجاتها، مشيراً الى الدول التي تعاقبت عليها. وتعود أهمية الكتاب الى أن مؤلفه من سكان المغرب، وزار المدينة، وكتب عنها ما شاهده بنفسه.



رابعاً: كتاب "وصف إفريقيا للخمين بن محمد الوزان الفاسي" المعروف بليون الإفريقي، المتوفى بعد سنة ٩٥٧هـ/١٥٥٠م. يتكون الكتاب من جزئين، ألف باللغة الإيطالية -هدية للبابوية- وترجم الى الفرنسية، نقله للعربية الاستاذ محمد حجي ومحمد الاختصر، نشرته دار الغرب الاسلامي ببيروت والشركة المغربية للناشرين المتحدين بالرباط وهو بطبعته الثانية. يتضمن الكتاب وصفاً هاماً لمدن المغرب ومن ضمنها تلمسان، حتى أنه يطلق على المغرب الأوسط اسم مملكة تلمسان، ويحتوي الكتاب على معلومات عن الأسواق والمعاملات التجارية والموارد التي يقبل الناس عليها وبعض الاسعار، وكيفية التعامل بين التجار وصفاتهم، تكلم الكتاب كذلك عن الطرق بين المدن المغربية. وتعود أهمية الكتاب إلى كونه جغرافياً وتاريخياً ومؤلفه زار المدينة وعاش فترة في قصور سلاطينها.

وهناك كتب الموسوعات الأدبية مثل:

أولاً: كتاب "نهاية الارب في فنون الأدب" لشهاب الدين احمد ابن عبيد الوهاب النويري المتوفى سنة ٧٣٣هـ/١٣٣٤م. تتكون النسخة التي اعتمد عليها الباحث من واحد وثلاثين جزءاً ، ومن نشر وزارة الثقافة المصرية، بدون تاريخ ورقم طبعه. الكتاب موسوعة شاملة في النواحي التاريخية والجغرافية والاجتماعية والأدبية للعالم الاسلامي، وقد خصص الباحث جزءاً خاصاً عن افريقية -وهو الجزء الرابع والعشرون- وضح فيه تاريخ المنطقة ودولها، وقد استفاد الباحث من الكتاب في الفصلين الأول والثاني.

ثانياً: كتاب "الاحاطة في أخبار غرناطة" للسان الدين بن الخطيب المتوفى سنة ٧٧٦هـ/١٣٧٥م يتألف الكتاب من أربعة أجزاء وهو من تحقيق محمد عبد الله عنان، واصدار مكتبة الخانجي بالقاهرة سنة ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م، ويعتبر الكتاب من الموسوعات لما اشتمل عليه من معلومات تاريخية وجغرافية وأدبية بالإضافة الى تراجم الرجال. وقد افاد الكتاب الباحث في الحياة العلمية وتراجم الرجال والعلماء التمسانيين، ويعتبر الكتاب من الكتب التي عاصرت الاحداث خلال فترة الدراسة.

ثالثاً: كتاب "صبح الأعشى في صناعة الإنشاء" لأبي العباس احمد بن علي القلقشندي المتوفى سنة ٨٢١هـ/١٤١٨، يتكون الكتاب من أربعة عشر جزءاً ، ومن نشر وزارة الثقافة المصرية وهو نسخة مصورة عن المطبعة الأميرية. الكتاب من الموسوعات الأدبية والجغرافية والتاريخية والاجتماعية، وقد استفاد الباحث من الجزء الخامس الذي يتحدث عن إفريقية والمغرب والأندلس من بداية الفتوحات الاسلامية الى فترة قريبة من وفاة المؤلف ، ومن ضمنها مملكة تلمسان. وتعود أهمية الكتاب الى ان لدى مؤلفه معلومات وفيرة عن ممالك المغرب والاندلس وذلك بحكم عمله في ديوان الانشاء في مصر زمن المماليك.

ومن كتب التراجم التي اعتمد عليها الباحث:

أولاً: كتاب "تعريف الخلف برجال السلف" لأبي القاسم محمد الحفناوي، وهو من تحقيق محمد أبي الاجفان وعثمان بطيخ، يتكون الكتاب من قسمين ومن إصدار مؤسسة الرسالة والمكتبة العتيقة، الطبعة الأولى سنة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

شمل الكتاب على معلومات تاريخية وأدبية واجتماعية مهمة من خلال ترجمته لأهم علماء تلمسان والمغرب الأوسط، وقد أفاد الكتاب الباحث في موضوع الحياة العلمية داخل تلمسان وخاصة انه تحدث عن تراجع الحياة العلمية داخل المغرب الأوسط بعد انهيار الدولة الزيانية ودخول المنطقة تحت الحكم العثماني.

اعتمد الباحث كذلك على كتب الفتاوى وأهمها كتاب "المعيار المعرب والجامع

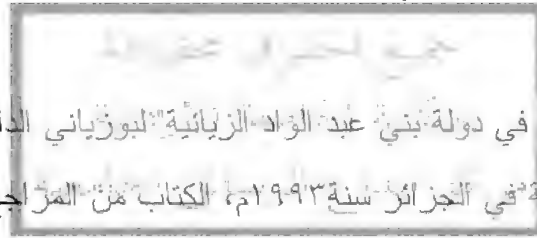
المغرب عن فتاوى علماء افرقية والأندلس والمغرب" لأحمد بن يحيى الونشريسي المتوفى سنة ٩١٤هـ/١٥٠٦م، يتكون الكتاب من ثلاثة عشر جزءاً، وهو صادر عن دار الغرب الاسلامي في بيروت سنة ١٤٠١هـ/١٩٨١م، بإشراف الاستاذ محمد حجي. يعتبر الكتاب من كتب الفتاوى المهمة في المغرب والأندلس، ومن خلال الفتاوى شمل الكتاب معلومات عن تلمسان، وقد أفاد الكتاب الباحث في الحديث عن الحياة الاجتماعية والاقتصادية والعلمية في فترة متأخرة من تاريخ المدينة.

ولم يهمل الباحث الكتب والمراجع الحديثة ومنها:

أولاً: كتاب "تاريخ الجزائر العام" لعبد الرحمن بن محمد الجيلالي. يتكون الكتاب من أربعة أجزاء، وقد صدر عن دار الثقافة ببيروت سنة ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، ويتحدث الكتاب عن تاريخ الجزائر -المغرب الأوسط- منذ العهد الروماني الى التحرر من الاستعمار الفرنسي. استفاد الباحث من الجزء الثاني لأنه يتحدث عن المدينة والمنطقة في فترة البحث، ومجال الاستفادة في معظم فصول الدراسة أن يعتبر الكتاب موسوعة في تاريخ الجزائر في جميع المجالات.

ثانياً: كتاب "تاريخ الجزائر في القديم والحديث" لمبارك بن محمد الميلي، الكتاب يتكون من ثلاثة أجزاء، وصادر عن المؤسسة الوطنية للكتاب في الجزائر بدون تاريخ وطبعه - شلملاً تاريخ الجزائر منذ فجر التاريخ الى الثورة الجزائرية الكبرى. يحتوي الكتاب على معلومات تاريخية وجغرافية واجتماعية شاملة، استفاد الباحث من الكتاب في معظم فصول الدراسة، وخاصة من الجزء الثاني.

ثالثاً: كتاب "الجزائر عبر التاريخ" لرشيد بورقيبه وزملائه، يتكون الكتاب من أربعة أجزاء وهو صادر عن وزارة الثقافة والسياحة الجزائرية، وقد استفاد الباحث من الجزء الثالث الصادر بعنوان "العهد الاسلامي من الفتح الى بداية العهد العثماني"، والكتاب يعتبر موسوعة في تاريخ الجزائر، وأفاد الباحث في معظم فصول الدراسة.



رابعاً: كتاب "نظم الحكم في دولة بني عبد الواد الزيرية" لبوزيان الدارجي، صدر الكتاب عن دار المطبوعات الجامعية في الجزائر سنة ١٩٩٣م، الكتاب من المراجع المهمة لدراسة أنظمة حكم الدولة الزيرية في تلمسان. حلل الكاتب أنظمة الدولة الزيرية بأسلوب علمي بعيد عن التعصب، مع اهتمامه بالمقارنة مع دول الجوار. وأفاد الكتاب الباحث في موضوع النظم الزيرية داخل تلمسان.

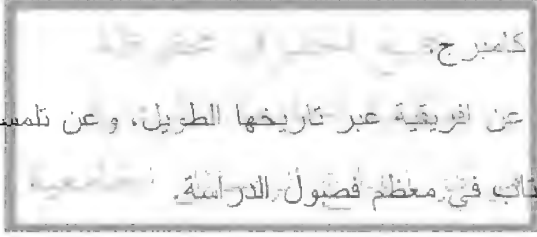
خامساً: كتاب "أبو حمو موسى الزيري - حياته وآثاره - لعبد الحميد حاجيات، صدر الكتاب عن الشركة الوطنية للنشر والتوزيع في الجزائر سنة ١٩٨٢م، وقد تناول الكتاب شخصية زيرية مهمة لها دور اساسي في تاريخ مدينة تلمسان وتطوير نظامها وعمارتها وهي السلطان ابو حمو موسى الثاني.

ولم يفت الباحث الاطلاع على المراجع باللغة الاجنبية - الانجليزية - ومنها : The "Cambridge History Of Afriga" يتكون الكتاب من خمسة مجلدات وهو على شكل موسوعة عن تاريخ إفريقيا منذ العصور الحجرية الى سنة ١٨٧٠م، وهو من اصدار سنة ١٩٧٧م.

استفاد الباحث من الجزء الثالث من الموسوعة وهو من الفترة الممتدة بين عامي ١٠٥٠-١٦٠٠م وتأليف (Roland Oliver + J.D. Fage) حيث يرد في القسم الخامس معلومات عن تلمسان والمغرب الأوسط، وعلاقة الزيانيين مع الدول المجاورة ، بالإضافة الى معلومات اقتصادية واجتماعية.

وكتاب " The African In The Iron Age " الكتاب يتحدث عن تاريخ افريقيا من الفترة الممتدة بين عامي ٥٠٠ ق.م الى عام ١٤٠٠م، وتأليف (Roland Oliver) و (Brian. M. Fagan) وهو صادر عن جامعة كامبرج سنة ١٩٧٥م.

وكتاب مكمل له بعنوان " African Middle Ages " ويتحدث عن تاريخ افريقيا في الفترة الممتدة بين عامي ١٤٠٠-١٨٠٠م وهو من تأليف (Anthony & Roland Oliver) وإصدار

سنة ١٩٨٠ من جامعة كامبرج.  شمل الكتابان معلومات عن افريقية عبر تاريخها الطويل، وعن تلمسان وبني عبد الواد، وقد افاد الباحث من هذا الكتاب في معظم فصول الدراسة.

الموقع الجغرافي لتلمسان

حدد الجغرافيون والمؤرخون المسلمون^(١) موقع مدينة تلمسان في الإقليم الثالث^(٢) ، عند درجة طول أربع عشرة درجة وأربعين دقيقة ، ودرجة عرض ثلاث وثلاثين درجة واثنين عشرة دقيقة^(٣) . أما الجغرافيون المحدثون حددوا موقعها عند خط طول درجة واحدة وثلاثين دقيقة غرب غرينتش^(٤) ، وخط عرض أربع وثلاثين درجة وثلاث وخمسين دقيقة شمال خط الاستواء^(٥) .

تقع مدينة تلمسان على السفح الشمالي لجبل الصخرتين^(٦) ، وهذا الجبل هو الطرف الشرقي لسلسلة جبال الريف التي تسير بموازاة السهل الساحلي من المغرب الأقصى حتى تصل الى منطقة ضيقة قرب تلمسان ، حيث اعتبرت هذه المنطقة الحد الفاصل بين المغرب الأوسط والمغرب الأقصى^(٧) ، مما مكن تلمسان في التحكم بالممر البري بين الداخل والخارج للمنطقة . تحيط الجبال بالمدينة من الغرب والجنوب ، إذ كانت هذه الجبال مانعاً طبيعياً للمدينة ، وهي من الصخور المسامية^(٨) ، والتي تتمكن من تخزين المياه وإخراجها على شكل أنهار وينابيع^(٩) . ترتفع تلمسان عن سطح البحر حوالي ٢٦٠٠ قدم ، أي ما يقارب ٩٠٠ متر^(١٠) ، ويمكن من ذلك الارتفاع مشاهدة البحر الذي يبعد عن المدينة أربعين ميلاً باتجاه الشمال^(١١) ، وهي بهذا

(١) الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢١٥ ، ٢٥٠ . عبد الرحمن بن خلدون : المقننة ، ص ٥٩ .

(٢) لمزيد من المعلومات عن الإقليم الثالث ينظر الاصطخري : مسالك الممالك ، ص ٣ . ابن حوقل : صورة الأرض ، ص ١٥ .

(٣) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٤٩ .

(٤) غرينتش : Greenwich ، مدينة في إنجلترا ، اتخذها الجغرافيون أساساً لتقسيم خطوط الطول ، (مسعود خوند : الموسوعة التاريخية الجغرافية ، ج ٥ ، ص ١٩٩) .

(٥) دائرة المعارف الإسلامية : ج ٥ ، ص ٤٥٢ .

(٦) الحميري : الروض المعطار ، ص ١٣٥ . الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٤٨ . وذكره يحيى بن خلدون في بغية الرواد ، ص ٨٥ أنه جبل بني ورنيد .

(٧) الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٥٠ . الفنيمي : موسوعة المغرب العربي ، ج ١ ، ص ٢٠ .

(٨) هي التي تكون إما صخور كلسية أو رملية وذات نفاذية عالية تسمح بتسرب الماء .

(٩) دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٥ ، ص ٤٥٢ . ولمزيد من المعلومات عن الأنهار والمياه في تلمسان ينظر الإدريسي : نزهة

المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٤٨ . القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٥١ .

(١٠) دائرة المعارف ، ج ٥ ، ص ٤٥٢ .

(١١) الحميري : الروض المعطار ، ص ١٣٥ . زيادة : أفريقيات ، ص ١٦٧ .

الموقع تشرف على سهل واسع يمتد من الناحية الشمالية والشرقية للمدينة . ذكر الحميري في الروض المعطار السهل انه بمسافة خمسة وعشرين ميلاً^(١) ، وكان يطلق على هذا السهل لقب فحص^(٢) ، وإنتاجه وفير لكثرة المياه التي تجري فيه .

لقد تعددت المصادر التي وصفت تلمسان ، فقد وصفها البكري في المغرب - زار المدينة في القرن الرابع الهجري ، العاشر الميلادي - قائلاً^(٣) " وهي مدينة مسورة في سفح جبل ، شجره الجوز ، ولها خمسة أبواب، ثلاثة منها في القبلة: باب الحمام وباب وهب وباب الخوخة ، وفي الشرق باب العقبة ، وفي الغرب باب أبي قره ، وفيها لأول آثار قديمة وبها بقية من نصارى الى وقتنا هذا، ولهم بها كنيسة معمورة ... وهذه المدينة (تلمسان) قاعدة المغرب الأوسط، ولها أسواق ومساجد ، وهي دار مملكة زناتة وموسوعة قبائل البربر ومقصد التجار " . ووصفها الإدريسي في نزهة المشتاق - زار المدينة في القرن السادس الهجري ، الثاني عشر الميلادي - قائلاً^(٤) " وتلمسان مدينة أزلية ولها سور حصين متين الوثاقه وهي مدينتان في واحدة، يفصل بينهما سور ، ولها نهر يأتيها من جبلها المسمى بالصخرتين ... ، وما جاورها من المزارع كلها مسقى، وغلاتها كثيرة، وفواكهها جمّة، وخيراتها شاملة، ولحومها شحيمة، وبالجملّة أنّها حسنة برخص أسعارها ونفاق أشغالها ومرايح تجارتها ، ولم يكن في بلاد المغرب بعد مدينة أغमत وفاس أكثر من أهلها أموالاً ولا أرفه منهم حالاً " .

ووصفها صاحب الحل الموشية - زار المدينة في القرن الثامن الهجري ، الرابع عشر الميلادي - قائلاً^(٥) : " تلمسان قاعدة المغرب الأوسط ، ودار مملكة زناتة على قديم الزمان " .

ووصفها لسان الدين بن الخطيب في كناسة الدكان - زار المدينة في القرن الثامن الهجري ، الرابع عشر الميلادي - قائلاً^(٦) : " تلمسان ، وما أدراك ما تلمسان ؟؟ قاعدة الملك ، وواسطة

(١) الحميري : الروض المعطار ، ص ١٣٥ .

(٢) الفحص : هو الأرض التي تزرع . (ابن الأثير : الكامل ، ج ٥ ، ص ٣٠٣) .

(٣) ص ٧٦ .

(٤) ج ٢ ، ص ٢٥٠ .

(٥) مجهول : الحل الموشية ، ص ١٨٦ .

(٦) ص ٦٧ .

السلك ، وقلادة النحر ، وحاضرة البر والبحر ، ... واصبحت للغرب باباً ولركاب الحج ركاباً ،
ولسهام الآمال هدفاً ، ولدور العلماء والصالحين صدفاً ... " .

ووصفها يحيى بن خلدون في بغية الرواد - عاش في المدينة في القرن الثامن الهجري ، الرابع
عشر الميلادي - بقوله ^(١) : " مدينة عريقة في التمدن ، لدنه الهواء ، عذبة الماء ، كريمة
المنبت ، اقتعدت بسفح جبل ورنيد عروساً فوق منصة ، والشماريخ مشرفة عليها إشراف الناج
على الجبين ، تطل على فحص للفلاح " .

ووصفها المقري في نفح الطيب ^(٢) - عاش في القرن العاشر الهجري ، السادس عشر
الميلادي - فقال : " جمعت بين الصحراء والريف ، ووضعت في مكان شريف ، كأنها ملك على
رأسه تاجه ... وماؤها برود صديد ، حجبها أيدي القدرة عن الجنوب ، خزانة للزرع " .

قسم المؤرخون ^(٣) المغرب إلى ثلاث مناطق إدارية وجغرافية هي : المغرب
الأدنى والمغرب الأوسط والمغرب الأقصى ، ولكل منطقة قاعدة ، فكانت تلمسان إحدى هذه
القواعد .

وبعد سقوط الدولة الموحدية في منتصف القرن السابع الهجري ، الثالث عشر الميلادي ، تم
تقسيم المغرب على أساس الدول القائمة فيه ، فظهر المغرب الأقصى وأطلق عليها اسم مملكة
فاس التي امتدت من وادي ملوية شرقاً إلى البحر المحيط غرباً ، والمغرب الأوسط وأطلق عليها
اسم مملكة تلمسان ، التي امتدت من وادي ملوية ومدينة تازا غرباً ، إلى جزائر بني مزغنة شرقاً ،
وأفريقيه وأطلق عليها اسم مملكة أفريقيه ، والتي امتدت من جزائر بني مزغنة غرباً إلى
طرابلس شرقاً ^(٤) .

اختلف المؤرخون المحدثون في تحديد أقاليم المغرب ، فقد ذكر بعضهم أنها أربعة ،
وهي : برقة وطرابلس ، أفريقيه وسميت المغرب الأدنى ، وقاعدتها القيروان أيام الأمويين
وتونس أيام الحفصيين ، المغرب الأوسط ويمتد من تاهرت إلى وادي ملوية وجبال تازة غرباً

(١) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٢) ج ٩ ، ص ٣٤١ .

(٣) البكري : المغرب ، ص ٢٦ . مجهول : الحلل الموشية ، ص ١٨٦ . عبد الرحمن بن خلدون : المقدمة ، ص ٥٩ .

(٤) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ١ ، ص ١٧ . الناصري : الاستقصاء ، م ١ ، ج ١ ، ص ١٢٧ .

وقاعدته تلمسان ، ثم جزائر بني مزغنة ، المغرب الأقصى وامتد من وادي ملوية شرقاً إلى البحر المحيط ، وقاعدته فاس أيام الادارسة ومراكش أيام المرابطين والموحدين ^(١) .

يرى الباحث أن المؤرخين المسلمين منذ القرن السابع الهجري ، تحدثوا عن المغرب على أساس المنطقة الواقعة ما بين طرابلس شرقاً والبحر المحيط غرباً ، مع تقسيم المنطقة إلى ثلاثة أقسام وهي : المغرب الأدنى ويعرف غالباً بإفريقيه ، ويمتد من طرابلس شرقاً إلى بلاد الزاب ^(٢) ووادي شلف غرباً ، وأحياناً إلى تاهرت أو جزائر بني مزغنة أو بجاية أحياناً أخرى تبعاً لقوة الدولة في المنطقة ^(٣) . والمغرب الأوسط ، ويمتد من الحدود الغربية للمغرب الأدنى إلى وادي ملوية ، وقاعدته تلمسان . والمغرب الأقصى ويمتد من وادي ملوية شرقاً إلى البحر المحيط غرباً ، وكانت القاعدة تتأرجح فيه بين فاس ومراكش تبعاً للدولة . وقسم المغرب الأوسط إلى قسمين : المغرب الأوسط الشرقي ، وقاعدته تاهرت ^(٤) ، والمغرب الأوسط الغربي وقاعدته تلمسان ^(٥) .

لقد أطلق المؤرخون المسلمون بعد القرن السابع الهجري ، الثالث عشر الميلادي على المغرب الأوسط اسم المملكة الزيانية ^(٦) نسبة إلى الأسرة الحاكمة ، أو مملكة تلمسان نسبة إلى عاصمة المملكة ، واستمرت تلمسان عاصمة للمملكة الزيانية طوال فترة وجودها (٦٣٣-٩٥٦هـ/١٢٣٥-١٥٥٤م) . وكانت تحد هذه المملكة " من الشرق حدود مملكة أفريقيا ، ومن الشمال البحر ، ومن الغرب حدود مملكة فاس ، ومن الجنوب المفاوز الفاصلة بين بلاد المغرب وبلاد السودان " ^(٧) . ووصف العمري في مسالك الأبصار ^(٨) المملكة الزيانية فقال : " وهي مملكة كبيرة وسلطنة جليلة ، قريب النلتين من مملكة بز العدو ، وهي وسيعة المدى كثيرة الخيرات ، ذات حاضرة وبادية وبر وبحر " .

(١) ناضوري : المغرب العربي الكبير ، ج ٢ ، ص ١٢٦-١٢٧ . الغنيمي : موسوعة المغرب العربي ، ج ١ ، ص ١٧ .

(٢) بلاد الزاب : هي مناطق في بلاد الجريد في المغرب ، فيها مدن مثل المسيلة ، طبنة ، بسكره . (الحميري : الروض المعطار ، ص ٢٨١)

(٣) الحميري : الروض المعطار ، ص ١٣٥ . الغنيمي : موسوعة المغرب العربي ، ج ١ ، ص ١٣٠ .

(٤) تاهرت : مدينة بالمغرب الأوسط وهي تقع على سفح جبل ، تسكن حولها قبائل بربرية مثل زواغة ولوانه وهوارة (الحميري : الروض المعطار ، ص ١٢٦)

(٥) سعد زغلول : تاريخ المغرب العربي ، ج ٢ ، ص ٣٠٤ . دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٥ ، ص ٤٥٥ .

(٦) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٤٩ .

(٧) المصدر نفسه ، ج ٥ ، ص ١٤٩ .

(٨) الجيلاي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٤٦ .

حاول حسن الوزان - ليون الأفريقي - في وصف أفريقيا أن يحدد مساحة المملكة الزيانية^(١) فقال : " إنها تمتد من الشرق إلى الغرب حوالي ثلاثمائة وثمانين ميلاً ، وتضيق كثيراً من الشمال والجنوب أي بين البحر الأبيض المتوسط والصحراء ، لتصل في بعض الأحيان إلى خمس وعشرين ميلاً ، والقسم الجنوبي منها واقع في منطقة جافة أي على أطراف الصحراء ، والقسم الشمالي يطل على سهول واسعة " .

يرى الباحث أن حدود المملكة الزيانية كانت من الناحية الشمالية، البحر الأبيض المتوسط ، ومن الناحية الجنوبية الصحراء عند مدينة سجلماة ، أما من الناحية الشرقية والغربية فلم تكن حدوداً ثابتة ، وذلك لطبيعة صراعها مع الدولة الحفصية في الشرق والدولة المرينية في الغرب ، ففي أوج قوة الدولة الزيانية كانت تمتد شرقاً إلى أعمال قسنطينة ودلس وبجاية ، ومن الغرب مدينة تاوريرت^(٢) .



كانت تلمسان عاصمة الدولة الزيانية وأهم مدينة في المغرب الأوسط ، ، فهي من ناحية المركز الإداري لتلك المدن ، ومن ناحية أخرى لها علاقات تجارية مع الدول والمدن المجاورة ، فهي مسؤولة عن إدارة ثماني عشرة مدينة في المغرب الأوسط^(٣) وهي : مدن مديونة^(٤) ، ندرومة^(٥) ، هنين^(٦) ، تميز غزان^(٧) ، برشك^(٨) ، شرشال^(٩) ، تونت^(١٠) ، مستغانم^(١١) ،

(١) حسن الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٨ .

(٢) مبارك بن محمد : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٤٠ . الجبالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٤٦ .

(٣) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٥١ .

(٤) مديونة : اسم قبيلة واسم مدينة بالمغرب الأوسط (الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٢٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٧٤ .

(٥) ندرومة : مدينة بالمغرب الأوسط تبعد عن البحر عشرة أميال (الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ٢ ، ص ٥٣٤ .

(٦) هنين : ميناء تلمسان وتبعد عنها أربعين ميلاً تقع قرب ندرومة (الحميري : الروض المعطار ، ص ٥٩٧) .

(٧) تميز غزان : مدينة بالمغرب الأوسط ، قرب مصب نهر الشلف ، تبعد عن مستغانم ثلاثة أميال (الحميري : الروض المعطار ، ص ١٢٨) .

(٨) برشك : مدينة صغيرة بالمغرب الأوسط ، تبعد عن شرشال عشرين ميلاً وعن تنس ستاً وثلاثين ميلاً (الحميري : الروض المعطار ، ص ٨٨) .

(٩) شرشال : مدينة على ساحل المغرب الأوسط ، وهي مدينة قديمة (الحميري : الروض المعطار ، ص ٣٤٠) .

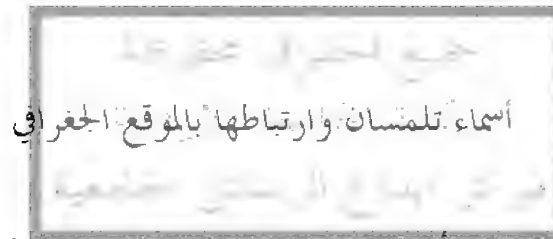
(١٠) تونت : ذكرها الإدريسي تونيت ، وهي قرية كبيرة بالمغرب الأوسط (الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٣٦) .

(١١) مستغانم : مدينة بالمغرب الأوسط ، تقع قرب نهر شلف ، لها أرض زراعية ، وعيون ماء (الحميري : الروض المعطار ، ص ٥٥٨) .

تنس^(١) ، القصبات^(٢) ، مازونه^(٣) ، تاحجمت^(٤) ، مليانة^(٥) ، المدينة^(٦) ، وجده^(٧) ، وهران ،
الجزائر^(٨) ، صفوري^(٩)

وجاء على لسان الفقهاء أن أحسن مواضع المدن هي التي تجمع خمسة أشياء وهي النهر
الجاري ، والمحراث الطيب ، والمحطب القريب ، والصور الحصين ، والسلطان ، إذ به صلاح
حالتها وأمن سبلها وكف جبايرتها^(١٠) .

وبمقارنة هذه الشروط للمدينة مع تلمسان ، يلاحظ أنها متوفرة فيها من خلال موقعها الجغرافي
والسلطة السياسية فيها ، فالأنهار موجودة داخل المدينة وخارجها ، والأرض والسهول المحيطة
بتلمسان مكنتها من توفير الغذاء للمدينة والمناطق المجاورة لها أحياناً ، الأمر الذي أدى إلى
وجود الأحرار التي استخدمت كمحطب قريب للمدينة وقت الشتاء ، وأسوارها المنيعة كانت
ملاذاً لسكانها وقاهرة لأعدائها .



عُرف موقع مدينة تلمسان بأسماء متعددة عبر تاريخها ، ومن هذه الأسماء : -

- أجادير : عرف الموقع أيام الفنيقيين باسم أخادير ، ثم انتقل إلى البربر باسم أجادير ، وتعني
أجادير بلغة البربر الجرف أو الهضبة ، هذا ينطبق على موقع المدينة الجغرافي الذي جاء على
هضبة قليلة الانحدار ، تشرف على سهل من الشرق والشمال^(١١) . ويعني أيضاً عند البربر

(١) تنس : مدينة قرب مليانة ، تبعد عن البحر ميلين ، وهي بالمغرب الأوسط (الحميري : الروض المعطار ، ص ١٣٨) .

(٢) مدينة بالمغرب الأوسط (الحموي : معجم البلدان ، ج ٤ ، ص ٣٥٣) .

(٣) مازونة : مدينة قرب مستغانم تبعد عن البحر ستة أميال (الحميري : الروض المعطار ، ص ٥٢١) .

(٤) لم أجد لها تعريفاً

(٥) مليانة : مدينة كبيرة وقديمة وتبعد أربعين ميلاً عن البحر قرب نهر شلف ، تقع في أحواز أشيد من المغرب الأوسط (الحميري :

الروض المعطار ، ص ٥١٧) .

(٦) المدينة : مدينة بالجزائر تقع على بعد ٨٠ كم جنوب مدينة الجزائر (عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٣٥٦) .

(٧) وجدة : مدينة قديمة كبيرة تقع بالمغرب الأوسط (الحميري : الروض المعطار ، ص ٦٠٨) .

(٨) الجزائر : مدينة على ساحل المغرب الأوسط تبعد عن شرشال سبعين ميلاً (الحميري : الروض المعطار ، ص ١٦٣) .

(٩) صفوري : مدينة صغيرة بها أسواق وفرجة . (الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٤٢) .

(١٠) عبد الرحمن بن خلدون : المقدمة ، ص ٣٤٩ . الفاسي : الأتيس المطرب ، ص ٣٣ .

(١١) دائرة المعارف الإسلامية : ج ٥ ، ص ٥٢٢ .

الحصن أو الأنبار الذي بداخله انواع الحبوب والزرع الذي يلجأ إليه السكان وقت الحصار والحرب^(١) .

من جهة أخرى فسر اسم أجادير من ناحية دينية ، عندما ربط السكان في المنطقة اسم أجادير بقصة انخضر عليه السلام والجدار الواردة في القرآن الكريم^(٢) ، وقد رفض عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٣) هذه الفكرة مستنداً إلى أمرين :

أولهما : أن موسى عليه السلام لم يصل إلى تلك المنطقة .

ثانيهما : أن الناس يحاولون ربط مدينتهم بالأحداث الدينية لتفضيلها على غيرها .

وأكد أن المدينة هي من إنشاء بني يفرن وهي بذلك لم تصل إلى عهد الخضر عليه السلام^(٤) .

أيد يحيى بن خلدون في بغية الرواد^(٥) والمقري في نفع الطبيب^(٦) ، الربط الديني بين اسم أجادير وقصة الخضر ، حتى أن يحيى بن خلدون اعتبر أن فرعون نادى السحرة من المدينة ، وأن النبي موسى عليه السلام نزل المدينة . أما المقري فقد ذكرها بأنها وضعت في موضع شريف .

الباحث يؤيد رأي عبد الرحمن بن خلدون بعدم الربط الديني ، ويرى أن ميول يحيى بن خلدون تعود لشغله منصب سياسي داخل الدولة الزيانية .

بومارية Pomaria أطلق الرومان هذا الاسم على موقع مدينة تلمسان ، ويقع المكان إلى الجهة الجنوبية الشرقية لمدينة تلمسان الحالية^(٧) . وتعني بومارية بلغة السكان المحليين مدينة الحدائق والبساتين ، أو المكان الذي تتركز فيه الأشجار والمياه^(٨) .

كان يحمي بومارية واد على شكل خندق طبيعي شكله وادي متشككة الذي يجري في فصل الشتاء ، وهي بذلك تكون مثل الحصن^(٩) . أقام الرومان بومارية لتكون حصناً ومركزاً لهم في

(١) لطيفة : التجارة ، ص ١٧ .

(٢) القرآن الكريم : سورة الإسراء ، آية ٦٤ وما بعدها .

(٣) ج ٧ ، ص ٧٦ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٢ .

(٥) ج ١ ، ص ٩١ .

(٦) ج ٩ ، ص ٣٤٠ .

(٧) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ١ ، ص ١٧ . نقولا زيادة : أفريقيات ، ص ١٦٧ .

(٨) دائرة المعارف الإسلامية : ج ٥ ، ص ٤٥٢ . لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ١٣ .

(٩) مالتسان : ثلاث سنوات ، ص ٥٣ .

المنطقة لحماية قوافلهم التجارية وتأمين السكن للحامية العسكرية التي تحرس الطرق في المنطقة، وبعد ذلك بدأ السكان المحليون يسكنون حول الحصن، وأقيم بعدها سور ليحمي المساكن الجديدة ، واتسع الحصن الى ان اصبح مدينة^(١) .

يرى الباحث أن موقع تلمسان ازداد اهمية أيام الرومان عنه في الفترات السابقة ويعود ذلك الى العوامل التالية :

- أنه بعد احتلال الرومان للمنطقة كان هناك طريقان تجاريان يوصلان بين قرطاجنة وبين طبنة، الطريق الأولى بمحاذاة الساحل على اسفل جبال التل ، والثانية داخلية عبر الصحراء وتخرج على وارجلان ، ثم تلتقي الطريقان عند بورماية حيث يوجد الممر بين تلك المنطقة وبين المغرب الأقصى .

- إن سكان المنطقة من البربر، وكانت لهم ثورات ضد الرومان ، مما أجبر الرومان على إنشاء حصن أو معسكر في ذلك المكان لحماية الطريق وصده غارات السكان ، وتم اختيار الموقع المميز بالحماية الطبيعية من حيث السهول في الشمال لتوفير المراعي، وجبال تقي المدينة في الجنوب والشرق، وممر ضيق يوصل إلى المنطقة من الغرب، مع وجود نهر ملوية وهو ليس ببعيد للتخفيف من غارات السكان عليهم^(٢) .

- بسبب الحروب بين الوندال^(٣) والرومان^(٤) في المنطقة قبل الفتح الإسلامي بثلاثة قرون ، وقد أدى إلى هجر المزارعين للأرض، والاتجاه نحو المناطق المحصنة أو الصحراء^(٥). ورافق ذلك وجود حصن بورماية في المنطقة فهاجر الناس إليه مما أدى إلى اتساعه .

وقد كانت بورماية ضمن مقاطعة نوميديا الرومانية Numidia التي كانت تعج بثورات متعددة ضد الرومان^(٦) ، وقد ذكر اسمها في تاريخ الكنيسة ونكر اسم أسقفها لونغينوس

(١) المرجع نفسه ، ص ٥٣ .

(٢) عبد الرحمن الجيلالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ١ ، ص ١٠٤ .

(٣) الوندال : قبيلة حمرانية استطاعت السيطرة على اسبانيا في القرن الخامس الميلادي ، وانتقلوا الى افريقيا واستولوا على قرطاجنة عام ٤٣٥ م ، سيطروا على ولاية افريقيا من الدولة الرومانية واستمرت دولتهم لعام ٥٣٣ م حيث قضوا عليهم الرومان . (الكيالي : موسوعة السياسة ، ج ٧ ، ص ٣٥٥) .

(٤) الرومان : دولة ظهرت في جنوب ايطاليا-نسبة الى روما - استطاعت مد نفوذها على سواحل المتوسط ، فقد سيطرت على المغرب خلال القرن الاول الميلادي ، واحة الرومان الدولة الساسانية في فارس ، وانقسمت الدولة الرومانية في القرن الرابع الميلادي الى قسم شرقي واخر غربي . (الكيالي : موسوعة السياسة ، ج ٢ ، ص ٨٥٤) .

(٥) رشيد ناضوري : المغرب العربي الكبير ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

(٦) محمود شيت خطاب : قادة فتح المغرب العربي ، ج ١ ، ص ٣٧ .

Longinus وكان رقمه ٤٣ في قائمة الأساقفة الذين حضروا مؤتمر الكنيسة الذي عقد سنة ٤٨٤م في قرطاجنة (١)

- تلمسان : فسر عبد الرحمن بن خلدون في العبر معنى تلمسان (٢) قائلاً : " انه يتكون من مقطعين ، الأول : تلم ومعناه تجمع ، والثاني : سان ومعناه اثنان ، أي تجمع الاثنان وهما البر والبحر " . بينما كتب مؤرخون آخرون (٣) الاسم بصيغة تلمسن او تلمسين وفسروه على انه من مقطعين في لغة البربر ، وهما تلم ومعناه تجمع ، وسن ومعناه اثنان ، أي تجمع الاثنان وهما الصحراء والتل استناداً الى موقعها بين التل والصحراء (٤) .

وقد اورد بعض المؤرخين اسماء (تلمسين وتلمسن) للمدينة ، وهي مأخوذة من الموقع الجغرافي .

هنالك من أشار (٥) الى ان تلمسين هي جمع تلمسان ، وتلمسين تعني المكان الذي يستقر به الماء ، أو البئر أو النبع أو عين الماء ، وذلك بسبب كثرة عيون الماء في المنطقة ، ومن هذه العيون عين لوريظ وأم يحيى والفواره ، وقد تحدث أحد الشعراء عن عيون الماء فقال :

وكم ليلة بتنا بصفصيفها الذي تسامى على الأنهار إذ عدم المثل

نعم وغدير الجوزة اسلب الحجي نعت به طفلاً وطبت به كهلا

ومنه ومن عين أم يحيى شربن لأنهم في الطيب كالنيل بل أحلى (٦)

لذلك كان موقع المدينة الجغرافي هو الأساس الذي منح تلمسان هذا الاسم ، فموقع المدينة بين السهول والبحر في الشمال والصحراء في الجنوب والهضاب والجبال في الشرق والغرب ووجود الأنهار وعيون الماء ، كل ذلك دفع البربر الى منح الاسم لهذا الموقع ، ومع الفتح

(١) مالتسان : ثلاث سنوات في شمال غرب أفريقيا ، ص ٥٣ .

(٢) ج ٧ ، ص ٧٦ .

(٣) ابن عبد الحكم : فتوح مصر ، ص ٣٤٥ . الحمداوي : البلدان ، ص ١٣٣ .

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٨٥ . المقرئ : نفح الطيب ، ج ٩ ، ص ٣٤٠ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٤٢ .

(٥) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ١ ، ص ١٧ . دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٥ ، ص ٤٥٢ . الفرد بل : الفرق الإسلامية ، ص

(٦) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ٨٩ .

العربي الاسلامي للمنطقة تم تدوين الاسم في المصادر العربية الاسلامية كما كان يتداوله البربر. (١)

أقسام تلمسان

أشارت الجغرافيون الى أن تلمسان تكونت من قسمين^(٢) ، الأول أجادير وهو القسم القديم ، وتكرارات وهو الحديث ، أسسه يوسف بن تاشفين سنة ٤٧٣هـ / ١٠٨٠م في عهد والي المدينة ابن يتغمر^(٣) ، وقد أقام المرابطون حول المدينة بقسميها سوراً ، واقاموا داخل السور مسجداً جامعاً وجمعوا القسمين معاً .

وأكدت بعض المؤرخين^(٤) أن تكررارت هي من إنشاء المرابطين ، وتعني عندهم المحطة أو المعسكر بلسان البربر ، وذكر محقق كتاب ابن أبي زرع الفاسي ، أن أجادير كانت الاحياء السفلى من تلمسان وتسمى العامة ، وأن تكررارت^(٥) كانت الاحياء العليا وتسمى الحاشية والجيوش ورجال الدولة^(٦) .

وقد أكد محمد العبدري البلنسي - الذي زار المدينة سنة ٦٨٨هـ / ١٢٩٠م أن تلمسان تتكون من مدينتين هما: أجادير وموقعها شرق تكررارت ، وقال : " تلمسان مدينة كبيرة سهلية جميلة المنظر ، مقسومة باثنتين وبينهما سور^(٧) " وأكد ذلك الحميري في الروض المعطار فقلل : " لها سور متقن الوثاقفة وهي مدينتان في واحدة"^(٨) .

ويرى الباحث أن تكررارت هي في لغة صنهاجة وليس زناته ، والسبب أن الذين أقاموا المدينة هم المرابطون ، بالإضافة إلى أنهم هم المسيطرون على الدولة والحكم في البلاد . ويرى

(١) دائرة المعارف الإسلامية : ج ٥ ، ص ٤٥٢ .

(٢) الحميري : الروض المعطار ، ص ١٣٥ . الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٢٥ .

(٣) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ١٨٦ .

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٩٠ . عبد الرحمن بن خلدون ، العبر ، ج ٦ ، ص ١٨٦ .

(٥) تكتب أحياناً بصيغة تاجرارت . حسين مؤنس : أطلس تاريخ الإسلام ، ص ١٨٣ .

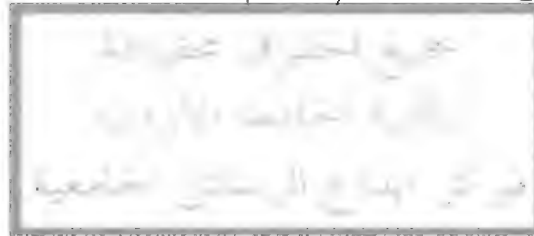
(٦) الفاسي : الأتيس المطرب ، ص ١٨٨ . (حاشية الكتاب)

(٧) الميلي : تاريخ الجزائر في القدم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٤٦ .

(٨) الحميري : الروض المعطار ، ص ١٣٥ .

الباحث أن هدف الأمير يوسف بن تاشفين من إقامة تآكرارت أن تكون مكاناً لإقامة الجند والحامية، لأنه يوجد عداً بين المرابطين وزناته ، وحتى تكون مخزناً للأسلحة والمؤن على الحدود الشرقية للمرابطين لتتمكن الوقوف أمام تقدم القبائل الهلالية نحو الغرب .

وقد هدمت تلمسان أيام حصار الموحدين لها^(١) وبالذات قسم أجادير، إذ ضربت بالمنجنيق ، مما دعا الأمير عبد المؤمن بن علي لجلب الفعلة والبنائين لإعمار المدينة من جميع الجهات ، وأقام بها القصور والبنائيات وأصبحت قاعدة للمغرب الأوسط بعد دمار تاهرت^(٢) . وجاء اهتمام الموحدين بالمدينة وتحصينها حتى تقف أمام ثورة ابن الغانية وتقدمه في المغرب الأوسط ، فأقام موسى بن يوسف العسري سوراً حول المدينة سنة ٥٦٦هـ وزاد في تحصينه الحسن بن أبي الحفص بن عبد المؤمن سنة ٥٨١هـ/١١٨٥م^(٣) .



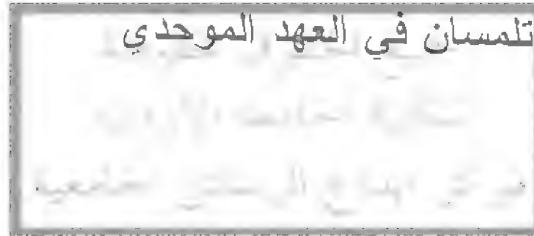
(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٧٧ .

(٢) المصدر نفسه ج ٧ ، ص ٧٧ .

(٣) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٩٠ .

الفصل الأول

- تلمسان من الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الزيانية
- أ- تلمسان من الفتح الإسلامي إلى نهاية دولة الادارسة
- ب- الصراع الفاطمي- الأموي على تلمسان
- ج- تلمسان في العهد المرابطي
- د- تلمسان في العهد الموحيدي



الفصل الأول

أ - تلمسان من بداية الفتح الإسلامي إلى نهاية دولة الأدارسة

جاءت البدايات الأولى لذكر تلمسان لدى المؤرخين المسلمين عند حديثهم عن تحرك المسلمين بقيادة الوالي أبي المهاجر دينار^(١) للقضاء على ثورة للبربر ضد المسلمين ، قام بها كسيله بن لمزم زعيم قبيلة أوربه البربرية البرنسية في منطقة المغرب الأقصى وتحديداً بين تلمسان وطنجة سنة ٥٥ هـ ، ٦٧٥ م^(٢).

يعود تجمع البربر قرب تلمسان في هذه الفترة للعوامل التالية:

أولاً: اعتبار تلمسان الحد الطبيعي الفاصل بين المغرب الأوسط والمغرب الأقصى^(٣)، فقد دخل المغرب الأدنى (إفريقية) ومعظم المغرب الأوسط تحت الحكم الإسلامي، لذلك تجمع البربر قرب تلمسان من أجل منع تقدم المسلمين نحو ما تبقى من المغرب الأوسط والمغرب الأقصى؛ بعد حصولهم على دعم من الأمبراطورية البيزنطية^(٤).

ثانياً: تعتبر تلمسان خزناً بشرياً للبربر وخاصة قبيلة أوربه^(٥)، التي ترغب أن تكون قرب خطوط إمدادها بالرجال والمؤن، ولا ترغب بالتقدم أكثر نحو الشرق خوفاً من أن تكون مهددة من قبيلة زناته البترية لعداء قديم بينهما سببه غارات البربر البتر (البدو) على الأراضي الزراعية التابعة للبربر البرانس (الحضر)^(٦).

(١) أبو المهاجر دينار: تولى إدارة جيش إفريقية بين ولايتي عقبة الأولى والثانية من سنة ٥٥-٦٠ هـ/٦٧٤-٦٨٠ م. ابن الخطيب:

أعمال الأعمال ص ٣

(٢) المالكي: رياض النفوس ج ١ ص ٣٣، ابن الأثير: الكامل ج ٣ ص ٣٠٨، عبد الرحمن بن خلدون: المعبر ج ٧ ص ٨٦، الميلي:

تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٢٤

(٣) ناضوري: تاريخ المغرب ج ٢ ص ٢١٥.

(٤) الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٢٨، Glubb, John, Ashort history, p. ٧٣.

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: المعبر ج ٦ ص ١٤٦، الغنيمي: موسوعة المغرب العربي م ١ ج ١ ص ٨٧، خطاب: قادة فتح المغرب

ج ١ ص ١٤٠.

(٦) ناضوري: تاريخ المغرب ج ٢ ص ٢١٥.

اتفق المؤرخون على تحرك المسلمين نحو تلمسان لوقف تحرك البربر ضد تقدم المسلمين نحو الغرب ، لكنهم اختلفوا في الأحداث التي حصلت بعد ذلك، وكان موضوع الخلاف: هل فعلاً حارب أبو المهاجر كسيلة؟ وهل دخل أبو المهاجر تلمسان؟.

يرى بعض المؤرخين^(١) أن أبا المهاجر قد حارب كسيلة وانتصر عليه قرب تلمسان، ويرى البعض الآخر^(٢) أن أبا المهاجر قد صالح كسيلة دون حرب. وبالنسبة لدخول المدينة، يرى بعض المؤرخين^(٣) أن أبا المهاجر لم يدخل تلمسان، بل وصل إلى مقربة منها حيث توجد عيون الماء التي تسقي المدينة فسميت عيون أبي المهاجر، ويرى البعض^(٤) أن أبا المهاجر دخل تلمسان بعد أن هزم كسيلة ، ويرى آخرون منهم،^(٥) أن دخول المسلمين لتلمسان كان بمساعدة كسيلة نفسه.

يرى الباحث، أن أبا المهاجر قد وصل إلى أبواب تلمسان بعد معركة مع كسيلة سنة ٥٩هـ/٦٧٨م، بدليل أن السكان أطلقوا فيما بعد على العيون التي تزود المدينة بالماء اسم عيون أبي المهاجر ، ولكن لعلم المسلمين ببعد المنطقة عن مراكز إمدادهم في القيروان^(٦)، ولوجود مشكله على ولاية إفريقيه بين أبي المهاجر وعقبه^(٨)، اضطر أبو المهاجر للانسحاب نحو الشرق بسرعة قبل أن يكتمل فتح المسلمين لتلمسان، مصطحباً معه كسيلة.

(١) المالكي: رياض النفوس ج ١ ص ٣٣، ابن الأثير: الكامل ج ٣ ص ٣٠٨، عبد الرحمن بن خلدون : العبر ج ٦ ص ١٤٦.

(٢) مقديش: نزعة النظار ط ١ ص ٢١٢، خطاب: قادة فتح المغرب ج ١ ص ١٤١.

(٣) مصدر سابق ج ١ ص ٣٣ ، مقديش: نزعة النظار ج ١ ص ٢١٢، مؤنس: معالم ص ٦٠.

(٤) الناصري : الاستقصاء ج ١ ص ١٣١.

(٥) ناضوري: تاريخ المغرب ج ٢ ص ٢١٥، سالم: تاريخ المغرب ص ١٣٠.

(٦) استمرت العيون تعرف باسم عيون أبي المهاجر حتى سنة ١٧٩٣م، مقديش: نزعة الانظار ج ١ ص ٢١٢، ويعلى الجيلالي في

تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٢٨ ان أبي المهاجر حفر العيون لتزويد جيشه بالماء.

(٧) القيروان: مدينة بتونس بناها عقبة بن نافع سنة ٥٠هـ/٧٦٠م واتخذها قاعدة لفتح المغرب. الحميري: الروض المعطار ص ٤٨٦.

(٨) لمزيد من المعلومات عن المشكلة بين أبو المهاجر وعقبه ينظر ابن عبد الحكم: فتوح مصر ص ٣٣٣-٣٣٥.

بدأ الاسلام ينتشر في منطقة تلمسان بعد المعركة بين أبي المهاجر وكسيلة، فاستطاع أبو المهاجر ان يكسب كسيلة إلى الاسلام من خلال حسن معاملته في الاسر، وسياسة اللين التي استخدمها معه، وتبعاً لذلك دخلت قبيلة أوربه التي كان لها زعامه المنطقة في تلك الفترة في الاسلام (١)

عادت تلمسان لتشهد تجمع بربري - رومي مرة أخرى بعد هزيمة البربر والروم في باغايه (٢) سنة ٦٢ هـ / ٦٨١ م، محاولين منع المسلمين بقيادة الوالي عقبة بن نافع من التقدم غرباً، حيث جرت معركة شديدة بين الطرفين امام أبواب تلمسان كاد ان يهزم المسلمون فيها لكثرة عدد البربر والروم، إلا أن المسلمين انتصروا في النهاية وهرب البربر والروم إلى داخل أسوار المدينة (٣).

تحدث محمود مقديش في نزعة الانبطار (٤) عن هذه المعركة قائلاً: فرحل عنهم يعني عقبة - ونزل على تلمسان وهي من أعظم مدائنهم، فقاتلهم إلى باب حصنهم، وأصاب الناس منهم غنائم كثيرة، ثم كره المقاتل عليهم، فدخل براب الزاب.

انكر بعض المؤرخين (٥) على عقبة توجهه لقتال البربر في تلمسان قبل أن يقوم بفتح الزاب والمناطق الخاضعة للبربر والروم القريبة من المسلمين في إفريقيا والمغرب الأوسط.

(١) المالكي: رياض النفوس ج ١ ص ٢٣، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٤٦، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٣٦ الميلادي:

تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٢٤

(٢) باغايه: مدينة قديمة بالمغرب، تقع قرب جبل اوراس تبعد عن قسنطينة ثلاثة مراحل، البكري: المغرب ص ٥٠.

عقبة بن نافع: ولد في أوائل الهجرة النبوية في المدينة، تولى قيادة جيش إفريقيا مرتين، الأولى من ٥٠-٥٥ هـ / ٦٧٠-٦٧٤ م/

والثانية من سنة ٦٠-٦٣ هـ / ٦٨٠-٦٨٤ م، يعتبر الفاتح الرئيس لإفريقية ولألمرب. ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣ ص ٢.

(٣) المالكي: رياض النفوس ج ١ ص ٣٦، الحميري: الروض المعطار ص ٢٠

(٤) ج ١ ص ٢١٤.

(٥) زغلول: تاريخ المغرب العربي ج ١ ص ١٩٥، نجيب: الموسوعة العامة ج ٢ ص ٢٨.

لا يرى الباحث خطأ في تصرف عقبة ، فمن الممكن أن يحارب عقبة البربر ومن يدعمهم من الروم قرب تلمسان، قبل محاربة سكان المناطق التي ترفض الخضوع للمسلمين في شرق المغرب الأوسط، وذلك بالاعتماد على ما يلي:

أولاً: سهولة تحرك المسلمين في منطقة تلمسان، فقد سبق لهم دخولها أيام الوالي أبي المهاجر مما سهل عليهم إعادة إخضاعها بالتعاون مع المسلمين في المنطقة.

ثانياً: قطع طريق دعم الروم للبربر في المناطق الداخلية^(١)، أما المناطق الساحلية فلا يستطيع المسلمون قطعها أو منعها لطول الساحل المغربي، وقلة سفن البحرية الإسلامية فسي تلك المنطقة^(٢).

ثالثاً: رغبة عقبة بانقاذ المسلمين المتواجدين في منطقة تلمسان من ضغط البربر والروم عليهم.

عاشت تلمسان مرحلة فوضوية سياسية بعد استيلاء القائد عقبة بن نافع على يد كسيلة سنة ٦٣هـ / ٦٨٢م^(٣)، إذ اندلعت ثورة للبربر شملت المغرب وإفريقية، فشلت خلالها محاولة الوالي زهير بن قيس البلوي^(٤) في إعادة المغرب للقيادة الإسلامية^(٥)، بسبب تجدد الثورة على يد الكاهنة^(٦)، وقد استمرت الاضطرابات في تلمسان والمغرب لغاية سنة ٧٣هـ / ٦٩٣م لحين قدوم الوالي حسان بن النعمان^(٧) وقضائه على الكاهنة^(٨).

(١) ابن عبد الحكم: فتوح مصر ص ٣٣٥

(٢) سالم: بحوث ص ٥٦٦، بشتاوي: الأمة الاندلسية ص ٤٥

(٣) Glubb, John, Ashort History p.٧٢، لمزيد من المعلومات عن ارتداد كسيلة عن الاسلام واستيلاء عقبة ينظر ابن عبد

الحكم: فتوح مصر ص ٢٣٥

(٤) زهير بن قيس البلوي: تولى ولاية إفريقية بين سنتي ٦٩-٧١هـ / ٦٨٩-٦٩٠م، استشهد قرب طرابلس. مؤنس: اطلس ص ١١٥

(٥) الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٤٧

(٦) الكاهنة: دهب بنت ينفاق لقبّت بالكاهنة، كانت اميرة على جراوي، ملكة زناته سنة ٣٥ الميلادي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث

ج ٢ ص ٢٠

(٧) حسان بن النعمان: ٧١-٨٥هـ / ٦٩٠-٧٠٤م: تولى ولاية جيش إفريقية في عهد الخليفة عبد الملك بن مروان، استطاع طرد

البيزنطيين من إفريقية والقضاء على مقاومة البربر واسس مدينة تونس. مؤنس: اطلس ص ١٣٥

(٨) ابن عبد الحكم: فتوح مصر ص ٣٢٨. سالم: تاريخ المغرب ج ٢ ص ١٦-١٨، p.٨٥، J. Z. Saunders.

برزت تلمسان كمركز إداري إسلامي في عهد الوالي حسان بن النعمان، عندما قسم المغرب إلى اشرطة عرضية موازية للساحل^(١)، تشمل أقاليم برقه، طرابلس، فزان، إفريقية، المغرب الأوسط، المغرب الأقصى، وقسم الأقاليم إلى قواعد إدارية أصغر ضاماً إليها الأراضي المحيطة بها، فكانت تلمسان قاعدة إدارية للمنطقة المحيطة بها، ومركزاً لإقليم غرب المغرب الأوسط^(٢).

برز لتلمسان دور إداري أكبر خلال عهد موسى بن نصير^(٣) الذي أقام ترتيباً إدارياً جديداً للمنطقة، واستحدث ولاية جديدة أطلق عليها اسم ولاية المغرب الأوسط، واتخذ من تلمسان مركزاً لهذه الولاية، كانت هذه الولاية تمتد من نهر شلف شرقاً إلى نهر ملوية غرباً، ووضع لها والياً مركزه تلمسان، ومعه حاميه عسكرية من العرب والبربر لحفظ الأمن والنظم في المنطقة^(٤).

أصبحت تلمسان في التقسيم الإداري لموسى بن نصير أحد مراكز ضرب العملة الإسلامية في المغرب، وتكونت العملة من الذهب والنحاس، كتب عليها باللغة العربية محمد رسول الله، بالإضافة إلى نص لاتيني، مع رسم نجمه ذات ثمانية أذرع. ودون تاريخ الضرب ومكانه الذي كان بتلمسان سنة ٩٢هـ/٧١١م^(٥).

يعود إصدار موسى العملة الإسلامية في المغرب، لرغبته في توفير رواتب الجند خوفاً من تأخر قدومها من الشرق؛ لعدم رغبته التعامل بالدينار الإفريقي الروماني القديم واستبداله بدرهم إسلامي^(٦).

يشير الباحث إلى عدم وجود تناقض بين تنظيم حسان وتنظيم موسى للمنطقة، فقد اعتبر حسان المغرب الأوسط اقليماً في ولاية إفريقية التي مركزها القيروان، وتلمسان هي مركز تنظيم وإقامة الموظفين المكلفين بجباية الضرائب، بينما كانت تلمسان في تنظيم موسى مركزاً لولاية المغرب الأوسط، وبذلك حظيت بمركز إداري أعلى.

(١) الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٤٢

(٢) الغنيمي: موسوعة المغرب العربي م ١ ج ١ ص ١٣٠، لمزيد من المعلومات ينظر ناضوري: تاريخ المغرب ج ١ ص ٢٢٨

(٣) موسى بن نصير اللخعي: تولى حكم المغرب سنة ٨٦هـ/٧٠٤م، عمل على استكمال فتح المغرب وفتح الاندلس، توفي سنة

٩٨هـ/٧١٧م. ابن خلكان: وفیات الاعيان ج ٥ ص ٣١٨

(٤) المرجع نفسه، ص ١٤١

(٥) لمزيد من المعلومات ينظر ناصر نقشبدي: الدرهم الأموي ص ٣٠

(٦) الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤٣، خطاب: قادة فتح المغرب ج ١ ص ٢٨٩.

لعبت تلمسان دوراً هاماً أثناء فتوحات الأندلس، مثلما كان للقيروان دورٌ مهمٌ في فتوحات إفريقية والمغرب، ومما يدل على أهمية دور تلمسان أثناء فتوحات الأندلس، اتخاذ القائد طارق بن زياد من المدينة مركزاً وقاعدة خلفية لخطوطه الأمامية المتحركة نحو الأندلس،^(١) وقد احتجز طارق بالمدينة ابنتي يليان^(٢) الذي ساعده على دخول الأندلس "وطارق يومئذ بتلمسين وموسى بن نصير بالقيروان ... فأقرهما طارق بتلمسين واستوثق منهما"^(٣)

عاشت تلمسان كباقي مناطق المغرب وإفريقية فترة من الهدوء والاستقرار السياسي استمرت من فتوحات موسى في الأندلس سنة ٩٢هـ/ ٧١١م إلى سنة ١٢٢هـ/ ٧٤٠م، حيث بدأت تظهر بوادر ثورة من البربر ضد الدولة الأموية، ويعود ذلك للأسباب التالية: أولاً: انتشار المذهب الصفري^(٤) والأباضي^(٥) بين البربر وخاصة في المغرب الأوسط. ثانياً: عدم استطاعة وفد من البربر مقابلة الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك (١٠٥-١٢٥هـ) بدمشق لعرض شكاواهم للخليفة على الولاة وتصرفاتهم، مثل ذبح شياه البربر لأن جلدها ذا لون معين^(٦).

(١) ابن عبد الحكم: فتوح مصر ص ٣٤٥، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٥٢، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٤٥.

(٢) يليان: صاحب مدينة سبته بالمغرب الأقصى، ساعد طارق بن زياد على دخول الأندلس سنة ٩٢هـ، البكري: المغرب ص ١٠٤.

(٣) ابن عبد الحكم: فتوح مصر، ص ٣٤٥.

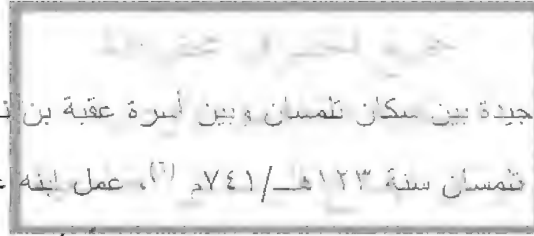
(٤) المذهب الصفري: إحدى فرق الخوارج، أتباع زياد بن الأصفر، ويقال أتباع نعمان بن الأصفر أو عبد الله بن الصغار لهم مبادئ خاصة بهم. البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٧٠ دائرة المعارف الإسلامية ج ١٤، بل: الفرق الإسلامية ص ١٤٥.

(٥) المذهب الاباضي: نسبة إلى عبد الله بن أبياض، انتشرت هذه الحركة في اليمن والمغرب في النصف الأول من القرن الأول للهجرة، وقاموا بثورات متعددة في المغرب، أقاموا لهم دولة في تاهرت قضى عليها الفاطميون، البغدادي: الفرق بين الفرق ص ٨٢، دائرة المعارف الإسلامية ج ١ ص ١١-١٣، بل: الفرق الإسلامية ص ١٤٥.

(٦) سالم: تاريخ المغرب ص ٢١٧-٢١٨، عبد الوهاب: قبائل الغرب ص ٣٨٢.

ثالثاً: إصرار الوالي عبيد الله بن الحبحاب^(١) والي المغرب، على تخميس البربر على اعتبار أنهم فيء للمسلمين^(٢).

شهدت تلمسان ١٢٢هـ/ ٧٤٠م ثورة للبربر ضد الحكم الأموي، فاستغل السكان خروج واليهم حبيب بن أبي عبيده في غزوة لفتح جزيرة صقلية^(٣)، واصلوا الثورة ضد العرب في المنطقة الواقعة بين طنجة وتلمسان^(٤). بعث عبيد الله بن الحبحاب والي المغرب يطلب عودة والي تلمسان، لعلمه مدى تأثيره على سكان تلمسان البربر، بعد عودة حبيب لتلمسان عاقب نائبه على المدينة موسى بن أبي خالد بقطع يده ورجله لدوره في إثارة الفتنة داخل المدينة^(٥). بسبب هذه الثورة جرت بين المسلمين والبربر الخوارج معركة سنة ١٢٣هـ/ ٧٤١م عرفت بمعركة الاشراف، وسميت بذلك لكثرة من قتل فيها من أشراف العرب.



تكونت علاقة جيدة بين سكان تلمسان وبين أسرة عقبة بن نافع الفهري، فبعد محاولة حبيب إخماد ثورة أهل تلمسان سنة ١٢٣هـ/ ٧٤١م^(٦)، عمل ابنه عبد الرحمن الذي استلم حكم المنطقة بعد مقتل والده حبيب على ضم تلمسان إليه، محاولاً تأسيس دولة في المنطقة^(٧).

(١) عبيد الله بن الحبحاب: كان والياً على خراج مصر، تولى المغرب والاندلس سنة ١١٦-١٢٣هـ/ ٧٣٤-٧٤٠م. ابن الخطيب:

اعمال الأعمال ج ٣ ص ٥

(٢) التويري: نهاية الارب ج ٢٤ ص ٥٩، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٦٢، ناضوري: المغرب العربي ج ٢ ص ٣٠٥.

(٣) ابن الخطيب: اعمال الاعمال قسم ١ ص ١٠٩، عزيز: تاريخ صقلية ص ١١، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٢

(٤) ابن الأثير: الكامل ج ٥ ص ١٩٢، Knapp, Wilfrid, north west africa, p.٢٦٠.

(٥) ابن عبد الحكم: فتوح مصر ص ٣٦٤، اسماعيل: الخوارج ص ٥١، أما زغلول في تاريخ المغرب العربي ج ١ ص ٢٩٢ فيذكر

اسم الوالي عبد الرحمن بن مغيرة العبدي ولقب بالجزار.

(٦) الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٦٥، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٥٣.

(٧) ابن الأثير: الكامل ج ٥ ص ١٩٣، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٦٥، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٥٣

معتمداً على رصيد عائلته لدى السكان البربر في المغرب، ومستفيداً من بعد المسافة بينه وبين بغداد، خاصة بعد انتقال السلطة من الأمويين إلى العباسيين. إلا أن عبد الرحمن فشل في تحقيق هدفه بسبب قيام خلافت داخل أسرته، نتج عنها مقتل عبد الرحمن سنة ١٣٧هـ/٧٥٥م والتحاق أفراد أسرته بالخوارج الصفرية^(١).

بعد مقتل عبد الرحمن بن حبيب سنة ١٣٧هـ/٧٥٥م على يد شقيقه فشلت محاولات أسرته المحافظة على مكانتها في المنطقة^(٢) وظهرت مكانهم في تلمسان دولة بربرية صفرية بزعامة أبي قرّة اليفرنى^(٣)، الذي لقب نفسه بالخليفة^(٤)، ومحاولا جعل تلمسان مركزاً لخلافة خارجية في المغرب لتكون ندا لبغداد مركز الخلافة السنية في المشرق.

حاولت الدولة العباسية إعادة تلمسان والمغرب إلى سيادتها، فأرسلت والي مصر محمد ابن الأشعث^(٥) سنة ١٤٤هـ/٧٦١م، لطرد الخوارج من إفريقيا والمغرب، فلجأت الاباضية إلى تاهرت^(٦) واستمرت الصفرية بتلمسان والمغرب الأقصى، فأرسلت الدولة العباسية لهم القائد إبراهيم بن الأغلب، إلا أن جنوده رفضوا التقدم نحو تلمسان سنة ١٤٨هـ/٧٦٥م^(٧).

(١) لمزيد من المعلومات عن مقتل عبد الرحمن ينظر الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٧٥.

(٢) لمزيد من المعلومات عن محاولات أسرة عبد الرحمن تأسيس دولة، ينظر ابن عبد الحكم: فتوح مصر ص ٣٧١-٣٧٤،

الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٥٤.

(٣) إبا قره اليفرنى: تولى أمر الصفرية في المغرب سنة ١٤٨هـ/٨٦٦م، وهو من قبيلة مغيلة البربرية، هرب من امام يزيد بن حاتم

الوالي العباسي على المغرب سنة ١٥١هـ/٨٧٠م، ففترق عنه جماعته. عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٢.

(٤) الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٨٥، ١٤٧. Oliver, Roland, Africa in the iron age p.

(٥) محمد بن الأشعث: والي عباسي تنقل بين الولايات العباسية، تولى مصر سنة ١٤١هـ ثم إفريقيا، حارب الخارجية الاباضية

والصفرية بالمغرب، ثار عليه جنوده فخرج من المغرب ص ١٤٨ إلى العراق مات أثناء غزوة لبلاد الروم. عبد الرحمن بن خلدون

ج ٦ ص ١١، الزركلي: الاعلام ج ٦ ص ٣٩.

(٦) البكري: المغرب ص ٦٨، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٨٤.

(٧) النويري: نهاية الارب ج ٢٤ ص ٧٧، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١١٢

وبقيت الصفرية في تلمسان إلى أن جاء القائد يزيد بن حاتم بن قبيصة^(١) الذي استطاع إعادة تلمسان للدولة العباسية والقضاء على الدولة الصفرية فيها^(٢). استمرت تلمسان تخضع للدولة العباسية أحياناً وللدولة الصفرية أحياناً أخرى بزعامة قبيلة مغراوه إلى أن ضمتها دولة الإدارة إليها سنة ١٧٣هـ/٧٨٩م^(٣).



(١) يزيد بن حاتم بن قبيصة ولأه أبو جعفر المنصور إفريقيه سنة ١٥٥هـ/٧٧٣م، وبقي عليها حتى وفاته سنة ١٧٠هـ/٧٨٨م، ابن

الخطيب: أعمال الأعمال ج ٣ ص ٨.

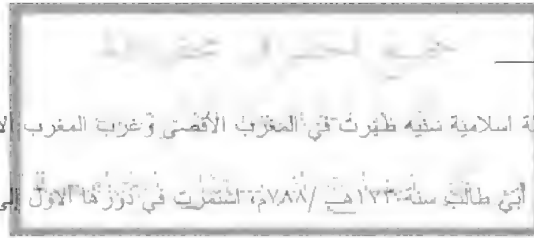
(٢) Glubb, John, A short history, p. ٩٥.

(٣) العروي: مجمل ج ٢ ص ٢٦.

تلمسان في عهد الأدارسة

نشأت دولة الأدارسة^(١) في المغرب الأقصى والأوسط على يد إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، الذي استطاع الفرار من الحجاز بعد موقعه فخ^(٢) بين العلويين والعباسيين سنة ١٦٩هـ/٧٨٥م. ومولاه راشد^(٣) الذي أوصله إلى قبيله أوربه البربرية قرب طنجه في المغرب الأقصى^(٤).

كانت تلمسان المحطة الأولى التي توقف فيها إدريس مع مولاه راشد^(٥) حيث شعر فيها بالأمان من ملاحقة العباسيين له بعد هروبه من مصر^(٦)، ولكن راشداً فضل التوجه نحو قبيلته لتوفير الحماية الكاملة لإدريس ومساعدته على تحقيق هدفه^(٧).



(١) - دولة الأدارسة: هي دولة إسلامية نشبه ظهرت في المغرب الأقصى وغرب المغرب الأوسط، على يد إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب سنة ١٧٣هـ/٧٨٨م، استمرت في دورها الأول إلى سنة ٣٠٥هـ/٩١٧م حيث قضى عليها القائد الفاطمي الشيعي مصالحة بن حبوس، ثم أعاد الحسن بن محمد بن القاسم الحجام الدولة الإدريسية في منطقة فاس سنة ٣١٠هـ انتهت الدولة الأدارسة سنة ٣٤٣هـ/٩٥٤م بعد أن قضى عليها المنصور بن أبي عامر. أقامت دولة الأدارسة مدينة فاس سنة ١٩٢هـ/٨٠٧م وبنت فيها جامع القرويين سنة ٢٤٣هـ/٨٥٧م، واتخذتها عاصمة لها. الفاسي: الأئیس المطرب ص ١٥-٤٥.

(٢) فخ: مكان بين مكة والمدينة، يبعد عن مكة حوالي ستة أميال، وقد اغتسل الرسول ص فيه قبل دخول مكة، وجرث فيه معركة بين العلويين (بيت علي بن أبي طالب) والعباسيين. الحميري: الروض المعطار ص ٤٢٦.

(٣) المولى راشد: مولى للعلويين، كان يعيش في المدينة، أصله من قبيلة أوربه البربرية في المغرب الأقصى، تولى مهمة إيصال إدريس إلى المغرب، الناصري: الاستقصاء، ج ١ ص ٢٠٨.

(٤) طنجه: مدينة بالمغرب الأقصى على البحر لا تبعد عن سبتة، وهي مكان يحيط به البربر، البكري: المغرب ص ٦٠٥.

(٥) ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣ ص ١٨٩.

(٦) لمزيد من المعلومات عن حروب إدريس، ينظر ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣ ص ١٩١.

(٧) الفاسي: الأئیس المطرب ص ١٥، الناصري: الاستقصاء ج ١، ص ٢١٢، الغنيمي: موسوعة المغرب العربي م ١ ج ١ ص ٢٥٨.

دخلت تلمسان تحت سيطرة إدريس بعد أن وطد دولته في المغرب الأقصى، فمد نفوذه نحوها، وأخذها من حاكمها محمد بن خزر المغراوي سنة ١٧٤هـ، ٧٨٩م دون قتال، وأقام فيها مسجداً، ونظم أمورها (١).

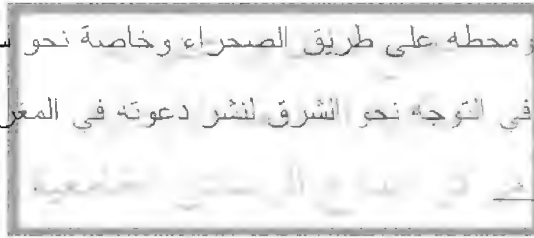
يرى الباحث أن الأسباب التي دفعت إدريس لضم تلمسان إليه تعود لما يلي:

أولاً: الوقوف أمام تقدم الرستميين (٢) نحو الشمال والغرب، والقضاء على أي حركة خارجية أباضية أو صفريه يمكن أن تظهر في المنطقة ضده (٣).

ثانياً: ادراك إدريس ضعف سلطه الدولة العباسية في منطقة تلمسان خاصة بعدما فشل إبراهيم بن الأغلب (٤) في القضاء على الدولة الرستمية في تاهرت أو الصفريه في تلمسان.

ثالثاً: أهمية تلمسان الاقتصادية والاستراتيجية عند إدريس، فهي تقع على الطريق التجاري بين الشرق والغرب (٥)، ومحطه على طريق الصحراء وخاصة نحو سجلماسة.

رابعاً: رغبة إدريس في التوجه نحو الشرق لنشر دعوته في المغرب الأوسط والأدنى.



(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٥، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢١٣، اسماعيل: الخوارج ص ١٠١، خطاب: قاده فتح

المغرب ج ٢ ص ١٧٧.

(٢) الدولة الرستمية: دولة اسلامية شيعية نشأت غرب نهر شلف سنة ١٤٦هـ/٧٨٠م، وقد اقامها عبد الرحمن بن رستم، اتخذت تاهرت قاعدة لها، كانت على المذهب الخارجي الاباضي، حكمت شرق المغرب الأوسط، بسلطه اقوى من غرب المغرب الأوسط، فكانت تلمسان وهران خارجه عن سلطانهم، وقد فر عبد الرحمن بن رستم من امام الوالي العباسي محمد بن الاثعث من منطقه طرابلس حيث توجد قبائل نفوسه التي تدين بالاباضيه، واسس دولته في منطقه المغرب الأوسط، قضت عليها الدولة الفاطمية على يد أبي عبد الله الشيعي سنة ٢٩٦هـ/٩٠٩م.، البكري: المغرب ص ٦٨ مؤنس: اطلس تاريخ الاسلام ص ١٧٩، بل: الفرق الاسلامية ص ١٦١.

(٣) الغنيمي: موسوعة المغرب العربي، م ١ ج ٢ ص ١١١، Glubb, John, Ashort history, p95.

(٤) إبراهيم بن الأغلب: من عمال الدولة العباسية على مصر سنة ١٤١هـ، ثم إفريقيه، تولى مهمة القضاء على الثورات او الدول في المغرب مثل الرستميه، الإدريسيه، الصفريه، منحتة الدوله العباسية نوع من الحكم الذاتي في إفريقيه ليوقف امام الدول فيها اسس دولة له في إفريقيه منذ سنة ١٨٥هـ ٨٠٠م. ابن الأثير: الكامل ج ٦ ص ١٥٥-١٥٧ عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١١٣.

(٥) اسماعيل: الادارسة ص ١٦٢ ١٤٨ p. Oliver , Roland, Africa in the iron age

لم يجد إدريس صعوبة أو عناء في دخول تلمسان ، لأسباب عدة منها:
أولاً: حركة إدريس حركة ثورية ضد الدولة العباسية في بغداد، وقد حدثت ثورات متعددة مسبقاً
في المنطقة ضد الدولة، لذلك لاقت حركته تقبلاً من قبل السكان لانتشار المذهب الخارجي
المعارض للدولة العباسية بينهم.

ثانياً: نسب إدريس وقريته من الرسول ﷺ ساعده على قيام دولته وضم تلمسان، حتى ان حاكم
المدينة محمد بن خزر المغراوي سلم تلمسان لإدريس دون قتال، في حين أنه كانت بين بني
يفرن وبني مغراوه معارك على زعامة المدينة (١).

ركز الأدارسة على تلمسان باعتبارها منطقة حدودية بينهم وبين الدولة العباسية ممثلة
في الولاة الأغالبة ، لهذا سعى إدريس الأول لتأمين حدوده الشرقية مع الأغالبة، وعمل على
توقيع صلح معهم بعد دخوله تلمسان. ولأهمية المدينة عند إدريس اقام فيها سبعة أشهر شديد
خلالها مسجداً حتى ينشر دعوته في المنطقة، وينظم شؤون مدينته الادارية والمالية (٢). ومنح
ادارتها لشقيقه سليمان الذي لحق به من الشرق (٣).

لم يعجب خضوع تلمسان للادارسة الدولة العباسية معتبرة أن تلمسان هي باب إفريقيه
من الغرب، وقال في ذلك الخليفة هارون الرشيد العباسي (١٧٠-١٩٣هـ) / ٨٧٦-٨٠٩م "ان
ولد علي بن أبي طالب فتح تلمسان وهي باب إفريقيه، ومن ملك الباب يوشك ان يدخل الدار (٤)"

(١) الغنيمي: موسوعة المغرب العربي ج ١ م ٢ ص ١١١

(٢) ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ١٤، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٦، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢١٣

(٣) البكري: المغرب ص ١٣٢

(٤) الفاسي: الأنيس المطرب ص ١٦، ص ٢٢.

لم تكن الدولة العباسية لتتنازل عن تلمسان لإدريس بهذه السهولة، بعد أن بذلت الكثير من المال وفقدت مئات الرجال من أجل إخضاع المدينة عبر محاولات ولاتها المتكررة إلى أن نجح الوالي يزيد بن حاتم بن أبي قبيصة في إخضاعها، لذلك عملت الدولة العباسية على التخلص من إدريس بأي طريقه، ونجح العباسيون بدس السم له عن طريق أحد رجالهم المسمى الشماخ^(١).

بعد وفاة إدريس الأول تولى ابنه إدريس الثاني سنة ١٨٦هـ / ٨٠١م حكم دولة الإدارة، سمح إدريس الثاني لابن عمه محمد بن سليمان بإدارة أمور تلمسان والمنطقة نيابة عنه كما كان أيام والده، وكان محمد يرجع لابن عمه في الأمور العظيمة التي لا يقدر على حلها، منها طلب المساعدة للقضاء على الثورة التي ظهرت في المدينة سنة ١٩٩هـ / ٨١٥م من قبل البربر الصفرية، فطلب محمد من ابن عمه إدريس التدخل والقضاء على الثورة^(٢). أقام إدريس الثاني تنظيمات إدارية ومالية جديدة بتلمسان مثل تخفيف الضرائب عن السكان لتحسين أوضاعهم الاقتصادية، وبناء الأسوار وترميم الأبراج، وإعادة اعمار المسجد الذي بناه والده^(٣)، وقام بتجديد ولاية العهد لابن عمه محمد بن سليمان على المدينة، وقد استغرق تنظيم أمور تلمسان مدة ثلاث سنوات أقام خلالها إدريس في المدينة^(٤).

(١) ابن الخطيب: أعمال الاعمال قسم ٣ ص ١٩٣، عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٢٤

(٢) البكري: المغرب ص ١٣٢، الفاسي: الأتيس المطرب ص ١٦

(٣) ابن عذارى: البيان المغرب ج ١ ص ٢١١، ابن الخطيب: أعمال الاعمال قسم ٣ ص ٢٠١، خطاب: قادة فتح المغرب ج ٢ ص ٢٢١

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٦، الناصري: الاستقصاء ص ٢٢٥، ناضوري: تاريخ المغرب الكبير ج ٢ ص ٤٧٧

(٥) الفاسي: الأتيس المطرب ص ٥٠، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٦، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث

ج ٢ ص ١٠٢، خطاب: قادة فتح المغرب ج ٢ ص ٢٢١

خلال اقامة إدريس الثاني بتلمسان وقع اتفاقيه مع دوله الاغالبه^(١) على حدوده الشرقيه، تم فيها الاتفاق على اعتبار نهر شلف^(٢) الحد الفاصل بين الدولتين^(٣)، وبذلك تم اعتراف الدولة العباسية بأن تلمسان ضمن مناطق دولة الأدارسة بشكل رسمي.

اختلفت معظم المصادر في كيفية وصول سليمان وأبنائه للحكم في تلمسان، هنالك رأي لدى بعض المصادر يقول ان إدريس منح شقيقه المدينة ليحكمها ويدير شؤونها نيابة عنه، وبقيت معه ومع أولاده إلى حين سقطت بيد موسى بن أبي العافيه^(٤) الذي كان يعمل وقتها لصالح الدولة الفاطمية بالمغرب^(٥). ومصادر أخرى ذكرت ان سليمان قد أخذ تلمسان بالقوة من أخيه بمساعدة قبائل المنطقة^(٦)، ومراجع أخرى أشارت إلى أن سليمان استولى على المدينة بعد وفاة شقيقه سنة ١٧٦ هـ/ ٧٩٢م^(٧).

(١) دولة الاغالبه: أنشأها الوالي العباسي إبراهيم بن الاغلب بن سالم العقبالي في ولاية إفريقية سنة ١٨٤هـ/ ٨٠٠م، وبقيت قائمة

إلى ان قضى عليها الفاطميون سنة ٢٩٦هـ، ٩٠٩م، وقد فتحت هذه الدولة جزيرة صقلية سنة ٢١٢هـ ٨٢٧م أيام زياد اليه بن

الاعلب ثالث أمرائها، وتم فتحها نهائياً أيام إبراهيم بن أحمد الثاني (٢٦١-٢٨٩هـ) ٨٧٥-٩٠٢م وقد غزت هذه الدولة جنوبي

إيطاليا. ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ١٤ ١٣٨. Glubb, John, Ashort history, p. ١٣٨

(٢) نهر شلف: نهر بالمغرب الأوسط، يصب في البحر الأبيض المتوسط. اعتبر الحد الفاصل بين غرب المغرب الأوسط وشرقه،

البكري: المغرب ص ١٢٣، مؤنس: اطلس تاريخ الاسلام ص ١٢١ خارطه رقم ٦٧.

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٤، خطاب: قادة فتح المغرب ج ٢ ص ٢٢١، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ١

ص ١٨٤.

(٤) موسى بن ابن العافيه: أحد ولاية الفاطميين في المغرب الأوسط، حكم منطقة واسعة من المغرب الأوسط سنة ٧٤١هـ/ ٩٥١م،

ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ٢١٣

(٥) الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢١١.

(٦) القاسي: الأنيس المطرب ص ١٦ ابن عذاري: البيان المغرب ج ١ ص ٢١٠، خطاب: قادة فتح المغرب ج ١ ص ٢١٠، العزوي:

مجل ج ٢ ص ٢٢.

(٧) اسماعيل: الادارسة ص ١٤٣.

يرى الباحث، انه لأهمية تلمسان عند إدريس الأول منح ادارتها لشقيقه سليمان، الا انه بعد وفاة إدريس الأول أسس سليمان اماره خاصة به في تلمسان، منفصلاً بها عن دولة الأدارسة^(١).

بعد استلام إدريس الثاني الحكم لم يهتم بانفصال تلمسان عن الدولة، على اعتبار ان المدينة تحت ادارة أبناء عمومته ، ومما يدل على ذلك عدم تأخر إدريس الثاني عن مساعدة ابن عمه عندما استدعاه الأخير لإخماد ثورة الخوارج ضده في تلمسان.

بعد تقسيم دولة الادارسة سنة ٢٢١هـ/٨٣٥م بين أبناء إدريس الثاني، خرجت تلمسان ضمن حصه عيسى بن إدريس بن محمد بن سليمان^(٢)، استمر يتناوب على حكم تلمسان في عهد الادارسة أبناء محمد بن سليمان وأحفاده، منهم : أحمد بن محمد بن سليمان، محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان، القاسم بن محمد بن أحمد^(٣)، واتخذوا من منطقة عين الحوت^(٤) مركزاً لحكم تلمسان، واستمر هذا التناوب حتى ظهور الفاطميين الشيعة في منطقة المغرب وضمهم المدينة لسيادتهم، ومن ثم حصول نزاع بينهم وبين الأمويين في الأندلس للسيطرة على المدينة.

(١) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ١٠٢، لمزيد من المعلومات ينظر: ملحق رقم (٥)

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٧٦ / ج ٧ ص ٢٥، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢٢٨. اشارت بعض المصادر إلى ان

تلمسان كانت من نصيب حمزة بن إدريس الثاني بعدما اشارت كنزه والده إدريس الثاني قسمه الدولة بين أبناء إدريس الثاني،

وان تلمسان عادت تحكم من قبل أبناء محمد بن سليمان بعد سنة ٢٢٠هـ أي بعد ضعف دولة الادارسة بسبب الخلافات بين

الاشقاء . القاسي الأتيس المطرب ص ٥١، ابن الخطيب: اعمال الاعمال قسم ٣ ص ٢٠٥، اسماعيل: الادارسة ص ٨٥.

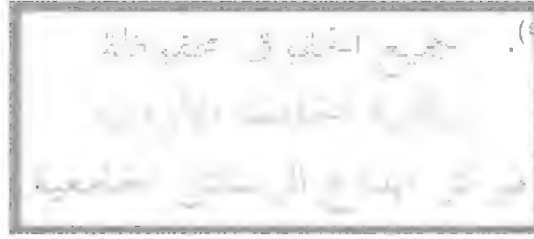
(٢) الجيلالي : تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ١٩٠.

(٣) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ١٠٢، خطاب: قادة فتح المغرب ج ٢ ص ٢٢١

(ب) الصراع الفاطمي - الأموي على تلمسان

حاولت الدولة الفاطمية^(١) السيطرة على المغرب الأوسط والأقصى^(٢) ، وأرسلت الحملات العسكرية لذلك، الا أنها فشلت في تحقيق هدفها، بسبب قيام ثورات ضدها في تلمسان والمنطقة ، ودعم الأمويين في الأندلس للقبائل البربرية وأمراء الأدارسة ضد تقدم جيوش الفاطميين نحو الغرب^(٣) .

استمرت محاولات الدولة الفاطمية لاختضاع تلمسان والمغرب الأوسط ، إلى ان نجح القائد الفاطمي موسى بن أبي العافية في إخضاع تلمسان سنة ٣١٩هـ / ٩٣١م وإخراج الحسن بن أبي العيش الحاكم الإدريسي منها ، فأصبحت المدينة والمنطقة تحت حكم ابن أبي العافية كوالي فاطمي على المدينة^(٤) .



(٢) الدولة الفاطمية: دولة شيعية، ظهرت في المغرب الأدنى في نهاية القرن الثالث الهجري، ٢٩٧-٣٦٢هـ / ٩٠٩-٩٧٣م وهي الفترة الاولى في المغرب ، يعتبر أبو عبد الله الشيعي أهم رجالها في هذه الفترة، دخل الفاطميون القيروان سنة ٢٩٧هـ اعتنقوا المذهب الشيعي الاسماعيلي الذي رفضه سكان المغرب، مما اضطر الفاطميين للتوجه إلى مصر، وهي الفترة الثانية للدولة الفاطمية التي امتدت من سنة ٣٦٢-٥٦٧هـ / ٩٧٣-١٠٨٥م. ابن الخطيب: اعمال الأعمال ج ٣ ص ٤٦.

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٢٥، العروى: مجمل ج ٢ ص ٧٣

(٣) البكري: المغرب ص ١٢٦ ، ابن عذاري: البيان المغرب ج ١ ص ١٩٧، يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٦٧ ذكر ذلك ٢٣١١هـ.

(٤) ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ٢١٣ ، القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥، ص ١٨٣. الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢٤٣،

العروى: مجمل ج ٢ ص ٧٣

صراع السيطرة على المغرب الأوسط والأقصى بين الفاطميين في إفريقية والأمويين في الاندلس والمغرب الأقصى، أدى بكل قوة لاستخدام تأثيرها على زعماء القبائل والأسر الحاكمة في المنطقة من أجل اتباعها والدعوة لها. كانت تلمسان أحد المراكز المهمة والمستهدفة في الصراع، باعتبارها مركزاً للمنطقة ولقوة تأثيرها على سكان القبائل المحيطة بها. هذا الصراع بين الفاطميين والأمويين يعود للعوامل التالية:

أولاً: ردة فعل من قبل الأمويين على محاولات الفاطميين نشر دعوتهم في المغرب الأوسط والأقصى والاندلس وخاصة بعد فشل المحاولات الفاطمية لدخول مصر (١).

ثانياً: توسع الفاطميين غرباً على حساب الأدارسة والسيطرة على بعض المدن التابعة لهم مثل مليانة سنة ٣١٤هـ/ ٩٢٥م وسبته سنة ٣١٧هـ/ ٩٢٩م (٢) مما جعلهم يقربون من المناطق التابعة للأمويين.



ثالثاً: دعم الأمويين للقبائل التي ترفض الخضوع للفاطميين، وتشجيعها على الثورة ضدهم، مما دفع الفاطميين إلى محاولة السيطرة على هذه القبائل، واخضاعها بالقوة، مثل قبيلة مغراوة.

رابعاً: نجاح الأمويين في استقطاب الولاة الفاطميين في المنطقة لصالحهم ضد الدولة الفاطمية، كما حدث مع موسى بن أبي العافية الذي ترك الدعوة للفاطميين واتبع الأمويين، واخضع المنطقة الواقعة بين تلمسان وفاس للدولة الأموية في الاندلس بعد ان كانت تدعو للفاطميين (٣).

(١) الفاسي: الأئیس المطرب ص ٨٨، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٣٤، الفنمي: موسوعة المغرب م ٢ ج ٣ ص ٨٢

(٢) الناصري: الاستقصاء م ١ ج ١ ص ٢٤٣.

(٣) ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ٢١٣، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٣٤-١٣٥، القلقشندي: صبح الأعشى ج ٥

ص ١٨٣، العروي: المجلد ج ٢ ص ٧٣.

مارست الدولة الأموية بالتعاون مع زعيم قبيلة مغراوة ضغوطا على موسى بن أبي العافية لترك الفاطميين والدعوة للأمويين^(١)، ونجحت في ذلك، فعادت تلمسان تدعو للدولة الأموية، وتركت الدعوة الفاطمية سنة ٣٢١هـ/٩٣٣م. تقلب ابن أبي العافية في دعواته من الفاطميين إلى الأمويين مما دفع الدولة الفاطمية لارسال القائد حميد بن بصلي لإعادة الدعوة لهم، ونجح حميد في دخول المدينة وفرض الدعوة الفاطمية فيها^(٢).

ضعفت السيطرة الفاطمية على المدينة بعد قيام ثورة أبي زيد مخلد بن كيداد الخارجي^(٣) في إفريقيه، مما منح الأمويين فرصة السيطرة على تلمسان مرة أخرى سنة ٣٤٢هـ/٩٥٣م، بعد القضاء على ثورة أبي زيد استطاعت الدولة الفاطمية إعادة السيطرة على تلمسان ومنطقتها عن طريق القائد جوهر الصقلي سنة ٣٤٧هـ/٩٥٨م، الذي لقي دعما من محمد بن خزر زعيم قبيلة مغراوة الذي أخذ يدعو للفاطميين، وأعلن عداءه للأمويين بسبب منحهم ولاية المغرب التي كان يطمع بها لاعدائه من بني يفرن^(٤).

(١) لمزيد من المعلومات عن سبب ترك ابن أبي العافية الدعوة للفاطميين ينظر: الفاسي: الأنيس المطرب ص ٨٨، الغنيمي: موسوعة

المغرب م ٢ ج ٣ ص ٨٢

(٢) البكري: المغرب ص ٧٠، الفاسي: الأنيس المطرب ص ١٠٠، بن الخطيب: اعمال الاعمال قسم ٣ ص ٢١٥.

(٣) لمزيد من المعلومات عن ثورة أبي زيد ينظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ١ ص ٢٠٧

(٤) ابن الخطيب: اعمال الاعمال قسم ٣ ص ١٦٤، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٢٦، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٥٤،

..Glubb, John, Ashort history . p.١٤٤

استمر الصراع بين الأمويين والفاطميين للسيطرة على تلمسان، فقد عادت الدولة الأموية منتصف القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي، وسيطرت على المدينة بقيادة محمد بن الخير بن محمد بن خزر، الذي استولى على المدينة من الفاطميين وأعاد الدعوة فيها للأمويين، فكانت ردة الفعل الفاطمية إرسال حملة بقيادة زيري بن مناد أمير صنهاجة نتج عنها دخول المدينة تحت السيطرة الفاطمية^(١).

رغم مغادرة الفاطميين إفريقية إلى مصر سنة ٣٦٠هـ / ٩٧٠م إلا أن الصراع استمر بينهم وبين الأمويين للسيطرة على تلمسان والمغرب الأوسط، على شكل صراع بين القبائل، ودعم كل طرف لقبيلة. فقبل مغادرة الفاطميين المغرب نحو مصر، قلدوا أمره لقبيلة صنهاجه البربرية بزعامه يوسف بن بلكين^(٢)، فكانت ردة الفعل عند قبيلة زناته السيطرة على المغرب الأوسط ان دعت للأمويين^(٣)، بسبب شعورها بأنها الأحق بولاية المغرب من قبيلة صنهاجه^(٤)، فحاصر يوسف بن بلكين تلمسان سنة ٣٦٢هـ / ٩٧٣م من أجل إعادة الدعوة للفاطميين وبعد دخوله المدينة قتل الآلاف من سكان المدينة وحكم على الباقين بالخروج إلى مدينة أشير^(٥). استغلت الدولة الأموية الخلافت داخل قبيلة صنهاجه وانقسامها بعد وفاة زعيمها يوسف بن بلكين سنة ٣٧٢هـ / ٩٨٣م فدعمت زعيم قبيلة مغراوة زيري بن عطية السيطرة على المدينة والتغلب على منافسيه من أبناء يوسف بن بلكين، وأبناء محمد بن الخير اليفرني،

(١) ابن عذاري: البيان المغرب ج ١ ص ٢٤٣، ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣ ص ١٥٥

(٢) يوسف بن بلكين: مؤسس الدولة الزيدية، تلقب بسيف الدولة ت سنة ٣٧٢هـ / ٩٨٣م. القلقشندي: صبح الأعشى ج ٥ ص ١٢٤

(٣) لمزيد من المعلومات عن الصراع بين صنهاجه وزناته ينظر ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣ ص ٦٢-٦٨

(٤) ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣، ص ٦١، الغنيمي: موسوعة المغرب م ٢ ج ٣ ص ١٥.

(٥) ابن الأثير: الكامل ج ٨ ص ٦٢٢، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٥٦، Knapp, wifrid, north west africa,

أشير: مدينة بناها زيري بن مناد الصنهاجي سنة ٣٢٤هـ تقع جنوبي مدينة الجزائر، ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣ ص ٦٣

وطردهم من المدينة سنة ٣٧٦هـ/٩٨٣م، واصبحت المدينة قاعدة مهمة لزيري بن عطية أثناء سيطرته على المغرب^(١).

نجح أبو البهار بن زيري بن مناد الصنهاجي بالسيطرة على تلمسان ومدن المغرب الأوسط الأخرى سنة ٣٨١هـ/٩٩١م، إلا أن زيري بن عطية المغراوي طرده منها، وأبقى المدينة قاعدة مهمة له، وأبقى الدعوة فيها للامويين إلى أن سيطر عليها المرابطون سنة ٤٧٤هـ/١٠٨١م^(٢).

تأثرت تلمسان بالصراع الذي ظهر بين زيري بن عطية والحاجب المنصور في الأندلس، حول طبيعة الدعوة أهي للحاجب المنصور أم للخليفة هشام المؤيد^(٣)، فقد دعا زيري بين عطية للخليفة هشام المؤيد ورفض الدعوة للحاجب المنصور^(٤)، مما دفع الحاجب إلى دعم أبناء محمد بن الخير اليفرنى لإعادة سيطرتهم على تلمسان، وأخذها من يد زيري بن عطية سنة ٣٨٦هـ/٩٩٥م^(٥).

بدأ زيري ببناء مدينة وجده حتى تكون بديلاً عن تلمسان في غرب المغرب الأوسط أثناء سيطرة الحاجب عليها، إلا أن ذلك لم يمنع زيري من محاولة استعادة المدينة، ونجح في ذلك سنة ٣٨٩هـ/٩٩٨م، وولى عليها ابنه المعز^(٦).

(١) ابن عذارى: البيان المغرب ج ١ ص ٢٥٣، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٢٩-٣١، القلقشندي: صبح الأعشى ج ٥ ص ١٨٦، عنان: دولة الإسلام ج ١ ص ٢٤٧.

(٢) ابن عذارى: البيان المغرب ج ١ ص ٢٥٣، ذكر ذلك سنة ٣٨٩هـ، ناضوري: المغرب العربي الكبير ج ٢ ص ٥٠٩.

(٣) الخليفة هشام المؤيد، حكم بين سنتي ٣٦٦-٣٩٩هـ/٩٧٧-١٠٠٩م إلا أن الحاجب المنصور استطاع السيطرة عليه، لمزيد من المعلومات ينظر ابن الخطيب: أعمال الأعمال ج ٣ ص ١٥٥، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢٢٦، ناضوري: المغرب العربي ج ٢ ص ٥٠٨، حسن: تاريخ الإسلام ج ٣ ص ١٧٥.

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى ج ٥ ص ١٨٦، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢٧٣.

(٥) لمزيد من المعلومات حول الدعوة ينظر: ابن الخطيب: أعمال الأعمال ج ٣ ص ١٦٠، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢٧٠.

(٦) ابن الخطيب: أعمال الأعمال ج ٣ ص ١٥٦، عنان: دولة الإسلام ج ١ ص ٢٤٧.

حاول أبناء يعلي بن محمد الخير المغراوي سنة ٤٢٢هـ/١٠٣١م السيطرة على تلمسان
ومنافسة أبناء المعز بن زيري عليها، الا انهم فشلوا في تحقيق هدفهم، وبقيت المدينة تحت حكم
أبناء زيري بن عطية^(١).

حاول أبناء يعلي بن محمد الخير المغراوي^(٢) سنة ٤٢٢هـ/١٠٣١م، الذين طردهم
زيري بن عطية من تلمسان سنة ٣٧٦هـ/٩٨٧م السيطرة على تلمسان ومنافسة أبناء المعز
عليها، فقاموا بحملة عسكرية على المدينة^(٣)، الا انهم فشلوا في تحقيق هدفهم، واستمرت
المدينة بعدها تحت حكم أبناء زيري بن عطية إلى أن دخلت تحت السيطرة المرابطية سنة
٤٧٤هـ/١٠٨١م^(٤).



(١) الفاسي: الأتيس المطرب ص ١٠٣-١٠٩، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٣٣، ناضوري: المغرب العربي ج ٢ ص ٥١٣.

(٢) لمزيد من المعلومات حول نسب أبناء يعلي ينظر: ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ١٦١، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧

ص ٧٧

(٣) الفاسي: الأتيس المطرب ص ١٠٩، القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٨٧، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢٧٦

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٧٥ الميلادي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٢٥٤

تلمسان في العهد المرابطي^(١)

تحرك المرابطون من المغرب الأقصى نحو تلمسان سنة ٤٧٢هـ/١٠٧٩م، محاولين ضمها إلى دولتهم^(٢)، ويعود هذا التحرك للعوامل التالية:

أولاً: الصراع بين القوى في المغرب ، ذلك الصراع الذي كان يدور على محورين، المحور الأول: صراع بين دولة بني حماد^(٣) في شرق المغرب الأوسط، والمرابطين في غرب وجنوب المغرب الأقصى، للسيطرة على المغرب كاملاً، والذي تجسد بدخول الحماديين مدينة فاس سنة ٤٥٤هـ/١٠٦٢م^(٤)، فكانت تلمسان أحد مراكز الصراع.

المحور الثاني: الصراع بين قبيلة مغراوه وقبيلة زناته التي كانت تحكم تلمسان ومنطقتها من جهة، وبين قبيلة صنهاجة ، التي كانت العنصر الرئيس في الدولة المرابطية، من جهة أخرى ذلك الصراع الذي دفع قبيلة مغراوه لمبايعة معنصر بن المعز بن زيري بن عطية سنة ٤٥٥هـ/١٠٦٣م من أجل الوقوف أمام تقدم المرابطين نحو الشرق^(٥).

فقد هاجم المرابطون تلمسان سنة ٤٥٥هـ/١٠٦٣م

(١) الدولة المرابطية ٤٤٨/١١٤٦م. قامت دولة المرابطين جنوب وادي درعه في الصحراء الفاصلة بين المغرب الأقصى وحوض

السنغال، وأنشأتها قبائل صنهاجة وأهمها جداله ومسوفة ولمتونه وتاجرا- جزولة وبنو وارت. وقد تزعمت قبيلة جداله القبائل ،

وكانت بزعامة يحيى بن عمر بن إبراهيم بن برغوث الجدالي، الذي صاحب معه عبد الله بن ياسين للحج أخذ يدعو يحيى إلى

الجهاد في سبيل الله في المغرب، وشكل جماعة المرابطين اعضاؤها من قبائل صنهاجة وخاصة لمتونه . وبدأ بعدها التحرك نحو

الشمال والجنوب ، ثم استلم قيادة المرابطين بعده أبو بكر عمر، وبعد فترة وضع ابن عمه يوسف بن تاشفين على جماعته في

الشمال وعاد هو نحو الجنوب (الصحراء)، ويعتبر يوسف المؤسس الحقيقي لدولة المرابطين، التي ضمت الاندلس مع المغرب

الأقصى الأوسط. ابن الخطيب: أعمال الأعمال ج ٣ ص ٢٤٥، ٢٦٠. Knapp, wifrid, north west africa, p. ٢٦٠.

(٢) ابن عذاري: البيان الغرب ج ٤ ص ١٨٧، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٥ ص ٢٨٢.

(٣) الدولة الحمادية: ظهرت داخل المغرب الأوسط على حدود الدولة الزيانية ، أسسها حماد بن بلكين سنة ٣٩٥هـ وقاعدتها

الحمادية. الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ٢٢٠

(٤) القلقشندي: صبح الأعشى ج ٥ ص ١٨٧، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ٢٨٢

(٥) الناصري: الاستقصاء ج ٢ ص ٢٨، ٢٦٠. Knapp, wilfrid, north west africa, p. ٢٦٠.

ثانياً: أهمية ومركز تلمسان بالنسبة للمرابطين^(١) لكونها مركزاً لغرب المغرب الأوسط ووقوعها على الطرق التجارية.

ثالثاً: رغبة المرابطين بتأمين حدودهم الشرقية من تقدم القبائل الهلالية خاصة بعد ملاحظتهم أثر القبائل العربية السيء على اقتصاد المنطقة في المغرب الأدنى.

فشلت الحملة المرابطية الأولى بقيادة مزدالي بن بكلان اللمتوني سنة ٤٧٢هـ / ١٠٧٩م في دخول المدينة، رغم اصطحابه جيشاً يقدر بعشرين ألف جندي، فقد تصدت لهم قبيلة مغراوه بقيادة الأمير العباس بن بختي، ومنعتهم من دخول تلمسان^(٢).

فشل الحملة المرابطية الأولى دفع يوسف بن تاشفين إلى قيادة حملة على تلمسان سنة ٤٧٣هـ / ١٠٨٠م^(٣)، وتمكن من دخول المدينة بعد حصارها عدة أشهر وقتل أميرها العباس بن بختي، ولتأكيد يوسف بن تاشفين على أهمية تلمسان لديه وضع عليها الوالي محمد بن تنيعمر المقرب إليه^(٤).

سيطرة المرابطين على المدينة كانت بسبب ضعف قبائل زناته (وأهمها في تلك الفترة قبيلة مغراوه) التي عجزت عن مقاومة المرابطين^(٥)، إلا أن ذلك لم يمنع من قيام ثورات من قبل زناته على حكم المرابطين للمدينة، مثل ثورة ماخوخ الزناتي بتلمسان ومنطقتها سنة ٥٠٧هـ / ١١١٣م^(٦).

(١) النويري: نهاية الارب ج ٢١ ص ٢٦٣.

(٢) الفاسي: الأنيس المطرب ص ١٤٣

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٨٦/ ١٨٩ صاحب كتاب الحلل الموشيه ذكر ذلك سنة ٤٦٨هـ / ١٠٧٥م، ص ٢٨

(٤) الناصري: الاستقصاء م ١ ج ٢ ص ٣٢، خطاب: قادة فتح المغرب ج ٢ ص ١٨٠. اما حسن محمود في قيام دولة المرابطين

ص ٣٢٨ فيذكر ان الذي تولى تلمسان هو القائد مزدالي اللمتوني.

(٥) ابن عذاري: البيان المغرب ج ٤ ص ١١١

(٦) المصدر نفسه ج ٤ ص ٥٨

خضوع تلمسان للدولة المرابطية أدى إلى قيام صراع مع الدولة الحمادية، فبعد إغارة الوالي تاشفين بن يغمور المرابطي على مدينة أشير الحمادية سنة ٤٩٥هـ / ١١٠١م، توجه الأمير منصور الحمادي لحصار تلمسان، ودخلها سنة ٤٩٦هـ / ١١٠٢م، ورفض الخروج منها إلا بعد عزل الوالي تاشفين المرابطي عن المدينة، وعقد صلح بين الطرفين يوضح الحدود بينهما^(١).

اعتبرت تلمسان بعد الصلح الحد الفاصل بين الدولة الحمادية في شرق المغرب الأوسط والدولة المرابطية في المغرب الأوسط والأقصى، وقامت علاقة جيدة بين الدولتين^(٢). الاتفاق السابق يشبه الاتفاق الذي عقده إدريس الثاني سنة ١٩٩هـ / ٨٠٥م مع الأغالبه، وتم من خلاله اعتبار المدينة الحد الفاصل بين الدولتين الإدريسية والأغالبية، وذلك يعني أهمية المدينة بالنسبة للدولة المسيطرة على غرب المغرب الأوسط والمغرب الأقصى.

لأهمية تلمسان عند المرابطين أصبحت أحد مراكز ولاياتهم^(٣)، تولاها رجال مهمون في الدولة المرابطية أمثال القائد مزدالي اللمتوني، تاشفين بن ينعم، الأمير تميم شقيق يوسف بن تاشفين^(٤). وقد اتخذ المرابطون من مراكز ولاياتهم (كتلمسان وفاس ومراكش وسجلماسة) مكاناً

(١) ابن الخطيب: أعمال الاعمال قسم ٣ ص ٩٧ عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٨٨، ناضوري: المغرب العربي ج ٢

ص ٦٨٤، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ٢٨٥

(٢) ابن صاحب الصلاة: المن بالأمامة ص ١٧٨.

(٣) ابن القطان: نظم الجمان ص ٧٧، الهرفي: دولة المرابطين ص ٢٥٣

(٤) ابن عذارى: البيان المغرب ج ٤ ص ٤٨، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٨٨، الناصري: الاستقصاء م ١ ج ١ ص ٢٨٣،

لضرب سكتهم^(١). كذلك أقام المرابطون فيها المؤسسات الادارية مثل التي كانت في فاس وطليلة وقرطبة^(٢). وأصبحت المدينة ايامهم مركزاً للعلوم والفقه وظهر فيها العلماء بمختلف العلوم^(٣).

ترك المرابطون أثراً واضحاً في تلمسان بانشائهم مدينة تآكرارت قرب تلمسان، وقد تحدث الباحث عن ان تلمسان تتكون من قسمين هما تآكرارت واجادير، تعني تآكرارت محله او مكان الجند او المعسكر وكان الهدف من بنائها أن تكون مركزاً للجيش المرابطيه في المنطقة، وثغراً لشن الغارات على اعداء الدولة في الشرق من زناته والهلاليين، وكانت تآكرارت تشحن دائماً بالرجال والسلاح والأقوات وبكميات كبيرة، لتكون بذلك مستعدة لأي طارئ يمكن ان يحدث في المنطقة^(٤).

كانت تلمسان مجالاً للحرب بين المرابطين والموحدين سنة ٥٣٩هـ/١١٤٥م، حيث نزل المرابطون تآكرارت محلتهم في تلمسان، والموحدون في محلتهم بين الصخرتين قرب تلمسان^(٥)، وقد انتصر الموحدون في المغارك بين الطرفين، ولحقوا بالمرابطين إلى أبواب المدينة، حاصر الموحدون الجيش المرابطي داخل تلمسان لأكثر من شهرين، إلى ان نجح الموحدون في الاستيلاء على المدينة، بعد مغادرة الأمير على بن تاشفين لها^(٦).

(١) الجبالي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ٢٨٣، محمود: قيام دولة المرابطين ص ٣٥٤

(٢) الغنيمي: موسوعة المغرب م ١ ج ٢ ص ١٨٩

(٣) دائرة المعارف الاسلامية ج ٥ ص ٤٥٥

(٤) الجبالي: تاريخ الجزائر العام ج ١ ص ٢٨٣، الهرفي: دولة المرابطين ص ٥٢

(٥) الناصري: الاستقصاء ج ٢ ص ١٠٥

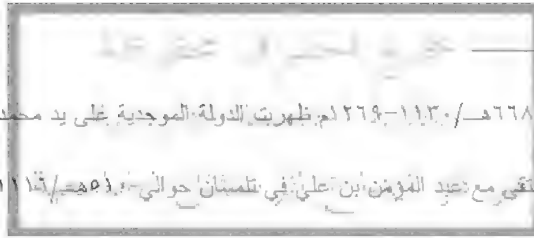
(٦) ابن عذاري: البيان المغرب ج ٤ ص ١١٣، ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ٢٦٤.

تلمسان في العهد الموحي

كان لعبد المؤمن مؤسس الدولة الموحيّة^(١) علاقة وثيقة بمدينة تلمسان، فأحوارها شهدت مولده في قرية تاجر^(٢). وأسواقها اختارها والده لبيع الفخار^(٣)، ومساجدها كانت منهل العلم له من خلال علمائها^(٤).

مرت ظروف ومواقف معينة دفعت الموحدين للتوجه والسيطرة على تلمسان، وهذه الظروف هي:

أولاً: قيام قبيلة زناته بالتعاون مع قبيلة بني عبد الواد بمهاجمة بني ومانوا حلفاء الموحدين وقتل زعيمهم زيري بن ماخوخ، مما دفع عبد المؤمن بن علي الأمير الموحي للتحرك نحو تلمسان ودخولها بصحبة تاشفين بن ماخوخ سنة ٥٣٦هـ/١١٤٢م، لفترة قصيرة ثم غادروها^(٥).



(١) الدولة الموحيّة: ٥٢٤-٦٦٨هـ/١١٣٠-٦٦٩م. ظهرت الدولة الموحيّة على يد محمد بن تومرت بعد عودته من الشرق، حيث دخل بجاية وخرج منها، ثم التقى مع عبد المؤمن بن علي في تلمسان حوالي ٥٢٤هـ/١١٣٠م، ثم توجه محمد بن تومرت نحو المغرب الأقصى ومعه اتباعه ومنهم عبد المؤمن. وبدأ محمد بن تومرت وجماعته الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ومخالفة المرابطين في بعض الأمور الدينية، ركز محمد بن تومرت على تجميع كلمة قبائل مصموده ضد صنهاجة، وأخذ ابن تومرت وجماعته من قرية تينمل قرب جبال الموس داخل قبيلة هرغة مركزاً له. وبدأ ينظم قبائل مصموده التي تتكون من هرغة، هنتانه، هيلانه، مسكورة هزرجة تنظيمياً عسكرياً دينياً وجعلهم طبقات، وبعدها بدأ ابن تومرت بمهاجمة المرابطين، بعد وفاة ابن تومرت سنة ٥٢٤هـ/١١٣٠م بايع الموحدون عبد المؤمن بن علي خليفة بعد ابن تومرت. بدأت بعدها عملية تنظيم الدولة الموحيّة والتوسع على حساب المرابطين. وسيطر الموحدون على المغرب والاندلس من برقة شرقاً إلى الاندلس غرباً. ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٢ ص ٢٦٦، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٣-١٨. Knapp, wilfrid north west africa, p. ٢٦١.

(٢) ابن خلكان: وفيات الاعيان ج ٦ ص، المراكشي: المعجب ص ١٦٩

(٣) ابن الخطيب: أعمال الاعمال ج ٣ ص ٢٧١، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١٢٦، مؤلف مجهول: الحلل الموشيه ص ١٠٦

(٤) الفاسي: الأئيس المطرب ص ١٨٣

(٥) ابن القطان: نظم الجمان ص ٢٥٤، الناصري: الاستقصاء م ١ ج ٢ ص ١٠٥، العروي: مجمل ج ٢ ص ١٥٤.

ثانياً: قيام تحالف في المغرب الاوسط ضم قبيلة زناته والمرابطين ضد التوسع الموحدى في المنطقة، خصوصاً بعد كسب الموحدين يحيى بن اسحاق المعروف بانكمار والى تلمسان المرابطي، فقامت الدولة المرابطية بطرد الوالي، ووضع محمد بن يحيى بن فانوا والياً جديداً على تلمسان، مما استدعى تدخل الدولة الموحدية لانقاذ حليفها الوالي المعزول^(١).

ثالثاً: العلاقة القديمة بين تلمسان وعبد المؤمن بن علي^(٢).

دخل الموحدون تلمسان على مرحلتين، الاولى سنة ٥٣٨هـ/١١٤٤م بقيادة عبد المؤمن بن علي، وعسكروا عند جبل الصخرتين قرب كهف الضحاك المطل على تلمسان، في نفس الوقت تجمع المرابطون في تلمسان قرب باب القرمادين من جهة السطفسيف بقيادة تاشفين بن علي، وبعد مناوشات بين الطرفين دخل الموحدون تآكرارات بعد حصارها عدة أشهر^(٣).

ذكر المؤرخون^(٤) أنه بعد دخول الموحدين لتآكرارات قاموا بقتل معظم سكان المدينة. ويرى الباحث ان سبب ذلك يعود لطرد سكان وفقهاء تلمسان محمد بن تومرت^(٥) وعبد المؤمن بن علي قبل سنوات بسبب آرائهم الفقهية المخالفة لآراء المرابطين^(٦).



(١) عبد الرحمن بن خلدون: المعبر ج ٦ ص ٢٣٠، الفغيمي: موسوعة المغرب العربي م ٢ ج ٣ ص ٢٠٥

(٢) Knapp, wilfrid, north west africa, p٢٦١.

(٣) الفاسي: الأنيس المطرب ص ١٦٥/١٦٦، النويري: نهاية الأدب ج ٢٤ ص ٢٩٢ الناصري: الاستقصاء م ١ ج ٢ ص ٧٠، خطاب:

قادة فتح المغرب ج ٢ ص ١٨٧

(٤) مجهول: الحال الموشيه ص ١٣٥، النويري: نهاية الارب ج ٢٤ ص ٢٩١، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٩

(٥) تفاصيل عن محمد بن تومرت ينظر القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١١٥-١٢٦

(٦) المراكشي: المعجب ص ١٥٩، ابن الخطيب: اعمال الاعمال ج ٣ ص ٢٦٧

في المرحلة الثانية حاصر الموحدون القسم الثاني من المدينة والمعروف باسم أجادير الذي استعد للحصار حيث "اغلقت الأبواب وتحصن الناس وراء الاسوار وتأهبوا للدفاع عن المدينة امام الموحدين" (١). ترك عبد المؤمن مهمه حصار المدينة للقائد إبراهيم بن جامع (٢)، ودام الحصار لأجادير سنة (٣)، نصب خلالها الموحدون المجانيق وأبراج الخشب والدبابات، ولم يستطع الموحدون دخول المدينة الا بعد خروج الحامية المرابطية منها (٤).

تأثرت تلمسان بالدخول الموحدى إليها، فقد وصف النويري في نهاية الارب ذلك قائلاً (٥): "ونهب الأموال وسببت الذراري والحرمة، وبيع من لم يقتل بأبخس الأثمان وأخذوا من الأموال والجواهر ما لا يحصى، وقيل قتل مئة ألف (٦)".

الباحث لا ينكر قيام الموحدين بقتل اعداد من سكان المدينة، بسبب استمرارهم في الحصار حوالي عام. فكان ذلك بمنزلة الانتقام من السكان لمقاومتهم، وحتى تكون المدينة عبرة للمدن التي سيتوجه نحوها الموحدون مستقبلاً إلا أن عدد القتلى الذي ذكره النويري مبالغ فيه (٧). ويرى الباحث أنه بدخول الموحدين للمدينة انخفض عدد السكان فيها بشكل كبير بسبب موت عدد منهم اثناء الحصار، وقتل قسم آخر اثناء دخول الموحدين المدينة، وهروب قسم منهم خارج المدينة اثناء الحصار.

(١) النويري: نهاية الارب ج ٢٤ ص ٢٩١

(٢) إبراهيم بن جامع: أحد المقربين العشرة للخليفة عبد المؤمن الموحدى، تولى ولاية فاس وتلمسان، كان مسؤولاً عن نقل الغنائم

الموحدية من المغرب الأوسط إلى مدينة تينملل . الناصري: الاستقصاء ج ٢ ص ١٠٨

(٣) مصدر سابق ج ٢٤ ص ٢٩٢، اما الفاسي في الأتيس المطرب ص ١٣٢ فقد ذكر أن الحصار استمر حتى سنة ٥٤٤هـ

(٤) علام: قيام الدولة الموحدية ص ١٣٣

(٥) ص ٢٤ ص ٢٩١

(٦) انكر الدكتور علام في كتابه الدولة الموحدية بالمغرب ص ١٣٢ قيام الموحدين بقتل سكان تلمسان لأن سكان المدينة هم من زنااته

التي أحد فروعها كومية، لذلك لا يمكن ان يقتل عبد المؤمن أهل قبيلته خصوصاً أنهم دعموه ضد المرابطين الذين هم من

صنهاجه.

اهتمت الدولة الموحدية بتلمسان، ومنحتها اهتماماً خاصاً، فقد أعاد الموحدون بناء المدينة بعد أن دمرها أثناء الحصار، وجلبوا إليها الناس وأسكنوهم فيها لإعادة اعمارها، وأقاموا فيها المباني والقصور الفاخرة، وحصنوها بالأسوار والخنادق^(١). وقد أصبحت المدينة مركزاً للولاية الممتدة من ملوية غرباً إلى نهر مينة شرقاً، عندما قسم عبد المؤمن البلاد بين ابنائه، خرجت من نصيب ابنه أبي حفص عمر^(٢)، وكان الوالي على تلمسان مسؤولاً عن القبائل الهلالية ومراقبتها^(٣)، وكانت المدينة مركزاً للجيش الموحدية المتجهة نحو الشرق وخاصة أثناء مقاومة ثورة ابن الغانية^(٤).

أصبحت المدينة أحد المراكز العلمية في الدولة، وإحدى المدن التي تعلم فيها أبناء الخلفاء والأمراء الموحدين، فقد وجدت أربع مدن يذهب إليها أبناء الخلفاء والأمراء من الموحدين لطلب العلم وهي تلمسان، فاس، اشبيلية، وقرطبة^(٥). كان لتلمسان زمن الموحدين أهمية دينية عند المتصوفة، خاصة بعد دفن الشيخ العالم أبي مدين شعيب ت سنة ٥٩٤هـ/ ١١٩٩م، في قرية العيانية^(٦)، والذي كان من أهم رجالات الصوفية، فأصبحت المدينة مزاراً للصوفيين وأحد مراكزهم في المغرب.

تولى ولاية تلمسان من الموحدين كل من : سليمان بن محمد وأندين الهنتاني وعمه يوسف، من بداية الفتح إلى سنة ٥٤٩هـ/ ١١٥٥م، ثم أبي حفص عمر بن الخليفة الموحد عبد المؤمن،

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٨

(٢) ابن صاحب الصلاة: المن بالأمامة ص ١٧٤، النويري: نهاية الأرب ج ٢٤ ص ٣٠٨

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٢١/ الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ص ٣١٤

(٤) ابن القطان: نظم الجمان ص ٢٢٥، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ١٢٠، بوضيف: اثر العرب ج ٢ ص ٨٢

(٥) ابن القطان: نظم الجمان ص ١٧٩، خطاب: قادة فتح المغرب ج ٢ ص ١٩٣

(٦) مقديش: نزعة الانتظار ج ١ ص ٤٦٩

ثم السيد أبي عمران موسى بن عبد المؤمن سنة ٥٥٦هـ / ١١٦٠م، ثم خلفه السيد أبو الحسن علي بن عمر بن عبد المؤمن سنة ٥٧١هـ / ١١٧٥م، ثم تسلم الولاية السيد أبو ربيع سليمان بن عبد الله بن عبد المؤمن سنة ٥٧٦هـ / ١١٨٠م، ثم السيد أبو عمران موسى بن يوسف بن عبد المؤمن سنة ٦٠٤هـ / ١٢٠٥م، ثم أبو زيد بن يوجان سنة ٦٠٥-٦٢٤هـ. ثم السيد أبو سعيد شقيق الخليفة الموحي إدريس المأمون (١).

كانت المدينة محصنة أيام الموحدين بدليل أنهم استخدموها كمنفى أو سجن للخارجين على الدولة، فمثلاً نفى إليها أبو اسحاق إبراهيم شقيق الخليفة الموحي يوسف، الذي قتل فيها سنة ٥٨٣هـ / ١١٨٧م^(٢)، وسجن فيها عبد المؤمن يحيى بن يغمور والي اشبيلية^(٣). وأبو زكريا يحيى بن الناصر المشهور بالمعتصم الذي حاول الحصول على عرش الدولة الموحيية، وبقي فيها إلى أن قتل^(٤).



نشأت علاقة جيدة بين قبيلة عبد الواد القاطن قرب المدينة والدولة الموحيية^(٥) مما ساعد القبيلة في الحصول على إقطاعات وامتيازات قرب المدينة ساعدتهم على إدارة أمور المدينة والمنطقة بعد ضعف الموحدين، وبدأوا بتأسيس دولة لهم في المنطقة متخذين من تلمسان قاعدة وعاصمة لها.

(١) أبو العلاء إدريس المأمون بن يعقوب المنصور، تولى الخلافة باشبيلية سنة ٦٢٤هـ / وتوفي مسافراً سنة ٦٢٩هـ. الزركشي:

تاريخ الدولتين ص ٢٢، ولمزيد من المعلومات عن تولى ولاية تلمسان ينظر الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٢٢، الميلي: تاريخ

الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣١٤-٣١٦، بوضيف: اثر العرب ص ٨٨.

(٢) ابن القطان: نظم الجمان ص ٢٠٧ / القاسي: الأئیس المطرب ص ٢٠٠

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٢٣٦

(٤) مقديش: نزهة الانظار ج ١ ص ٢٧٧

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٢٧٧

الفصل الثاني

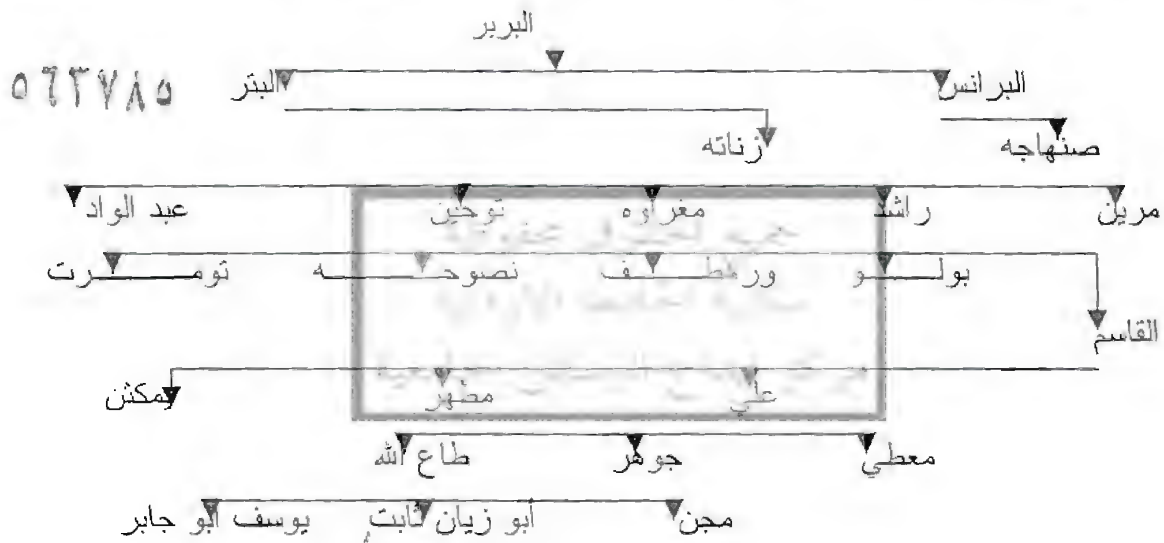
السياسة الداخلية لتلمسان في عهد بني زيان

- ١ - أصل بني زيان وقضية انتمائهم إلى الأدارسة
- ٢ - بنو زيان ولاية للموحدين على تلمسان
- ٣ - بداية سلطة بني زيان في تلمسان والمغرب الأوسط
- ٤ - توسع سلطة بني زيان في تلمسان
- ٥ - المظاهر السياسية لسلطة بني زيان في تلمسان



أصل بني زيان

يعود الزيانيون في أصلهم ونسبهم إلى قبيلة بني عبد الواد الزناتية البربرية (١) التي توطنت في المغرب الأوسط ، حتى قيل "ان المغرب الأوسط هو وطن زناته" (٢)، وتفرعت زناته إلى قبائل متعددة منها: مرين، مغراوه، راشد، بالإضافة إلى بني عبد الواد. ضمت قبيلة عبد الواد (٣) عدد من القبائل التي اتحدت فيما بينها تحت اسم عبد الواد، وهذه القبائل شملت كل من : أولو، ورهطف، نصوحه، تومرت، القاسم. قسمت بعض المصادر (٤) بنو القاسم إلى فروع متعددة هي: يمكثن، مطهر، علي، وقسمت المصادر نفسها بني علي إلى أخاد وهم : معطي، جوهر، طاع الله، وإلى بني طاع الله ينسب الزيانيون، كما يبين الشكل رقم (١)



الشكل رقم (١): شجرة نسب بني زيان

ملاحظة: الرسم لا يشمل جميع القبائل البربرية.

(١) البربر: Barbares اسم أطلقه اليونان على سكان شمال إفريقيا، واختلفت المصادر في أصلهم ، منها ما قال أنهم من فلسطين من نسل جالوت، ومنها ما قال أنهم من قبيلة حمير في اليمن، انقسم البربر إلى بربر البتر (البدو) وبربر البرانس (الحضر) ، وتعتبر زناته من أكبر القبائل البربرية البترية ، تنسب إلى زانا بن جانا بن يحيى سكنت المغرب الأوسط والادنى. اختلف في نسبهم ما بين جالوت من فلسطين إلى قبيلة حمير في اليمن، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٨٩، ج ٧ ص ٧٥٣. الدارجي: نظم الحكم ص ٢٣، الحلل الموشيه ص ١٨٥ ص ١٨٦

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٢، الناصري: الاستقصاء م ١ ج ٣ ص ٣ الدارجي: نظم الحكم ص ٢٣، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ١٠١

(٣) أطلق على بني عبد الواد هذا الاسم نسبة إلى جدهم الذي كان يتعبد مترها في وادي، فأطلق عليه لقب عابد الوادي، وفي ذلك يقول الشاعر علي بن محمد بن عبد الحق العقيلي:

وسل بني عابدي الوادي غداة عتوا وقد أتوا بعظيم المكر في الأصل

وقد شارك بنو عبد الواد القائد عقبة بن نافع في فتوحات المغرب الأقصى ، يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٨٦، عبد الرحمن بن خلدون ج ٧ ص ٥٩، ابن الأحمر: نثر الجمان ص ٢٧٢، الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤١

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٨٦، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٢، ٧٣، التتسي: نظم الدر ص ١٠٩

اختلف المؤرخون في نسب الزيانيين واجدادهم من بني القاسم، فعبد الرحمن بن خلدون رفض نسبهم إلى الأدارسة قائلاً (١) "ويزعم بنو القاسم هؤلاء أنهم من اولاد القاسم بن إدريس، وربما قالوا في هذا القاسم انه ابن محمد بن إدريس أو ابن محمد بن عبد الله أو ابن محمد بن القاسم وكلهم من اعقاب إدريس زعماً لا مستنداً له الا اتفاق بين بني القاسم هؤلاء عليه مع ان البادية بعداً عن معرفة هذه الانساب".

يحيى بن خلدون في بغية الرواد نقل موقفاً رسمياً وشعبياً مخالفاً لشقيقه عبد الرحمن، عندما اعتبر ان الزيانيين واجدادهم من بني القاسم يعودون في نسبهم وأصلهم إلى الأدارسة، قائلاً (٢): "بنو القاسم من ولد إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب". أيد التنسي في نظم الدر (٣) موقف يحيى بن خلدون في نسب الزيانيين قائلاً "والقاسم جد أمير المؤمنين اتفق الانساب على انه من ولد عبد الله الكامل... ولكن اختلفوا في طريق اتصاله به"

ومن جهة أخرى كان الموقف الرسمي للسلطين والزيانيين صامتاً أحياناً ومؤيداً لنسبهم من الأدارسة أحياناً أخرى، فالسلطان يغمراسن عندما سئل عن هذا النسب، قال : "إن كان هذا صحيحاً فينفعنا عند الله، وأما الدنيا فانا نلناها بسيوفنا" (٤)، السلطان أبو حمو موسى الثاني أيد هذا النسب عندما وصفه الكاتب يحيى بن خلدون قائلاً "كما قال جده علي بن أبي طالب" وقال: "وجبت خلافته الهاشمية" (٥)، كذلك فإن السلطان محمد المتوكل أيد هذا الاعتقاد من خلال كتاب نظم الدر للتنسي عندما منح السلطان أوصافاً تعيده إلى البيت الهاشمي (٦)

(١) ج ٧ ص ٧٢

(٢) ج ١ ص ١٩٠

(٣) ص ١٧٠

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٢

(٥) ج ٢: ص ٨، ص ٩

(٦) لمزيد من المعلومات للتنسي: نظم الدر ص ٢٥٦-٢٥٧

يرى الباحث أن الاختلاف في نسب بني القاسم إلى الأدارسة وبني عبد الواد، جاء عندما لجأ قسم من الأدارسة بزعامة القاسم إلى بني عبد الواد داخل صحراء المغرب الأوسط بحثاً عن الأمن والحماية عندهم، بعد أن طردهم موسى بن أبي العافية سنة ٣٢٠هـ / ٩٣١م من المدن التي كانوا يسيطرون عليها داخل المغرب الأوسط . كَوّن الأدارسة داخل قبيلة عبد الواد فرعاً خاصاً بهم عرف باسم بني القاسم، وبسبب قرب الأدارسة من الرسول لاقى بنو القاسم شهره واسعة واحتراماً وحسن معاملة داخل قبيلة عبد الواد وقبائل المغرب الأوسط، وتوثقت العلاقة بين الطرفين أكثر عن طريق الزواج مما ساعد على تداخل النسب.

يرى الباحث أن السلاطين الزيانيين لم يهتموا بقضية الانتماء الزياني للأدارسة الزيانيين في بداية دولتهم، ويتضح ذلك من خلال رد يغمراسن حول هذا الموضوع "ان كلن صحيحاً فينفعنا عند الله، أما الدنيا فلنا نناها بسوفا" (٥)، جاء اهتمام السلاطين الزيانيين بهذه القضية في وقت متأخر من تاريخ الدولة الزيانية في تلمسان والمغرب الأوسط، ويعود ذلك إلى مرور الدولة ببعض الظروف الصعبة، مما اضطر السلاطين الزيانيين إلى استخدام هذه الفكرة من أجل جمع كلمة الرعية حولهم، وتشجيعهم على دعم السلاطين ومحاربة اعدائهم، كما حدث مع السلطان أبي حمو موسى الثاني عندما دعم الفكرة ضد الثوار الخارجين عاينه وضد الدولة المرينية والحفصية (٦) . وتشجيع السلطان محمد المتوكل لفكرة محاربة القبائل العربية (٧).

(١) ابن الخطيب: أعمال الأعمال ج ٣ ص ٢١٣، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ١٠٦-١٠٧

(٢) قرية العلويين: قرية قريبة من وهران، تقع بين وهران وتلمسان، البكري: المغرب ص ٧١

(٣) الغنيمي: موسوعة المغرب، ج ٥ ص ١٠٠، ص ١١٠

(٤) ج ٢ ص ٢٦

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٢

(٦) الدارجي: نظم الحكم ص ٩٧، حاجيات: أبو حمو ص ٧٨

(٧) لمزيد من المعلومات ينظر عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٣٧، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١١٠

يلاحظ الباحث اختلاف المؤرخين في تسمية الدولة التي ظهرت في تلمسان ما بين الدولة العبدوادية أو الدولة الزيانية^(١) ، فقد أطلق عليها بعض المؤرخين لقب الدولة العبدوادية نسبة إلى القبيلة الكبرى، وبقيت تعرف بهذا اللقب منذ ظهورها في تلمسان سنة ٦٣٣هـ/١٢٣٥م إلى أن غير السلطان أبو حمو موسى الثاني لقبها إلى الدولة الزيانية وهم الفرع الحاكم من بني عبد الواد^(٢)، وأكد يحيى بن خلدون في بغية الرواد التغيير قائلاً: "وتعالى باظهار دعوته الزيانية ونصر كلمته العبدوادية"^(٣). لذلك فإن الباحث سوف يستخدم عبارة الدولة الزيانية قاصداً فيها الدولة العبدوادية الزيانية التي استمرت منذ سنة ٦٣٣هـ-٩٦٢هـ/١٢٣٥-١٥٥٥م.



(١) P.M. Holb, The Combridge History Of Islam, P, ٢٣٠ + Oliver, Roland, The African Middle Ages, (١)

P.٥

(٢) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٨٢، الدارجي: نظم الحكم ص ٩٨، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥

ص ١٠٩.

(٣) ج ٢ ص ٣٩.

بنو زيان ولاة للموحدين على تلمسان:

عاش بنو عبد الواد في المغرب الأوسط "متغلبين عليه عامة الأزمان" (١)، واعتمدت حياتهم على الترحال والتنقل في المنطقة الصحراوية ما بين مصاب نهر الزاب شرقاً إلى نهر ملويه غرباً وفيجيح وسجلماسه جنوباً إلى أراضي الزاب شمالاً (٢)، في هذه المساحة الواسعة تمتع بنو عبد الواد في حرية التنقل وخاصة في فصل الصيف، الذي يتجهون فيه أكثر نحو سهول وهران وتلمسان، بسبب وجود الماء والعشب أكثر من المناطق الداخلية شبه الصحراوية (٣)، استمر بنو عبد الواد على نمط الحياة هذه حتى قدوم الموحدين للمغرب الأوسط سنة ٥٣٩هـ / ١١٤٥م حيث بدأت بعدها مرحلة الاستقرار التدريجي لهم في أحواز سهول تلمسان.

برز بنو عبد الواد بفروعهم المتعددة على ساحة الأحداث السياسية في المغرب الأوسط مع تقدم الموحدين نحو المغرب بحدود سنة ٥٣٩هـ / ١١٤٥م، عندما وقفوا مع قبيلتهم الكبرى زناته ضد تقدم الموحدين، نحو المغرب الأوسط (٤).

أدرك بنو عبد الواد انه ليس بمقدورهم مقاومة الموحدين، لذلك خرج زعمائهم أمثال يوسف بن تكفا وحمامة بن مظهر وعبد الحق بن منغفار إلى الأمير عبد المؤمن بن علي زعيم الموحدين أثناء حصاره لمدينة وهران سنة ٥٤٠هـ / ١١٤٥م وقدموا له الطاعة ودخلوا في خدمته (٥).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٢

(٢) الجبلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤١، الدارجي: نظم الحكم ص ٢٣

(٣) بورقيبه: الجزائر في التاريخ ج ٣ ص ١٥٩، بل: الفرق الإسلامية ص ٣١٨

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٣

(٥) المصدر نفسه ج ٧ ص ٧٢، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٢٧، الدارجي: نظم الحكم ص ٢٤.

في هذه الفترة كانت قد حصلت معركة منداس بين الموحدين وبنو مريـن سنة ٥٣٩هـ/١١٤٥م، نتج عنها هزيمة المـرينين وخروجهم إلى صحراء المغرب الأوسط بزعامة المخضب بن عسكر، علم المخضب أن الأمير عبد المؤمن بن علي قد أرسل الغنائم التي كسبها أثناء تحركه في المغرب الأوسط نحو مدينة تينملل مركز الموحدين في المغرب الأقصى . أراد المخضب الإستيلاء على الغنائم كرد فعل على هزيمة قومه في منداس قبل عام، فنهض ومعه خمسمائة فارس واستولى بهم على غنائم الموحدين(١).

كتب عبد المؤمن إلى حلفائه من عبد الواد وإلى زعيمهم عبد الحق بن منفغاد (معاذ) يطلب منه استرجاع الغنائم من المخضب وقومه ، فخرج بنو عبد الواد بزعامة عبد الحق والتقوا مع بنو مريـن في فحص مسون ، وأخذوا منهم غنائم الموحدين المسلوبة وقتلوا المخضب(٢) .

كافأت الدولة الموحدية بنو عبد الواد بمنحهم أقطاعا في أحواز تلمسان، امتدت بين بلاد وماتوا إلى بلاد يلموي بـناحية شلف(٣) ، من هنا بدأت تتوثق العلاقة بين بنو عبد الواد ومدينة تلمسان التي أصبحت ضمن أقطاعهم.

يرى الباحث ، أن بنو عبد الواد استفادوا من هذا الاقطاع بالامور التالية:

- ضمن بنو عبد الواد لأنفسهم منطقة رعوية واسعة دون الحاجة للاصطدام مع القوى في المنطقة سواء قوة الموحدين أو القبائل الأخرى.
- حصل بنو عبد الواد على ثقة دولة الموحدين واصبحوا منفذين لسياساتهم في المنطقة مما ساعدهم على تولي إدارة تلمسان ومنطقتها (٤).

(١) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج٢ ص٣٢٩، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج٢ ص١٤١

(٢) يحيى بن خلدون : بقية الرواد ج ١ ص ١٨٦، القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٩٥، بل: الفرق الاسلامية ص ٣٠٨

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٣، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤١، وحددتها لطيفه في التجارة الخارجية ص ٣٠ بوادي میناس وأحواز غيلزان في نواحي شلف.

(٤) بورقيبه: الجزائر في التاريخ ج ٣ ص ٣٩٥

- أصبح بنو عبد الواد يمارسون الزراعة الفصليّة ، وبذلك جمعوا قوة اقتصادية زراعية ورعوية بالاضافة إلى السياسية (١).

- دفع هذا الاقطاع بني عبد الواد للدفاع عن تلمسان ومنطقتها للحفاظ على اقطاعهم امام ثورة ابن الغانية (٢) خلال العقد الثالث من القرن السابع الهجري، الثالث عشر الميلادي، مما زاد احترام الموحدين لهم خاصة بعد تثبيتهم الوالي الموحي على تلمسان (٣).

بداية سلطة بني زيان في تلمسان

تعتبر حادثة دفاع بني عبد الواد عن تلمسان امام ثورة ابن الغانية وتثبيتهم الوالي الموحي على المدينة، البداية الفعلية لوصول السلطة إليهم في تلمسان. زادت سلطة بني عبد الواد في المدينة والمنطقة بعد أن وضع "الخليفة المأمون الموحي (٤) (٦٢٤-٦٣٠هـ) (١٢٢٦-١٢٣٢م) شقيقه أباسعيد عثمان على ولاية تلمسان سنة ٦٢٤هـ/١٢٢٧م، وقد وصف عبد الرحمن بن خلدون في تعبير (٥) الوالي أباسعيد عثمان قائلا: "إنه مغفل ضعيف التدبير" وكان يساعده على إدارة شؤون الولاية الحسن بن حيون، الذي أدار شؤون المدينة فعلياً (٦).

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٩٨، الدارجي: نظم الحكم ص ٣١

(٢) ثورة ابن الغانية :- ثوره قام بها يحيى ومحمد بن علي ،وغانيا هي أهمها ،وهي من قبيلة مسوفة ، أعلن يحيى ثورة ضد

الموحدين في جزيرة ميرة ، سنة ٥٨٠ هـ / ١١٨٤م ودخل مدينة بجاية ، المراكشي: المعجب ص ٢٢٣

(٣) بورقيبه : الجزائر في التاريخ ج ٣ ص ٣٥٩

(٤) أبو العلاء المأمون بن يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن علي، تولي الحكم ، تولي الخلافة وهو بالاندلس

ثم عاد إلى فاس لتولي الدولة الموحدية سنة ٦٢٤هـ/ ١٢٢٦م، توفي سنة ٦٢٩هـ، الزركشي: تاريخ الدولتين

ص ٢٢-٢٦.

(٥) ج ٧ ص ٧٣

(٦) الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٢٩.

كانت العلاقة بين الحسن بن حيون وبني عبد الواد سيئة، بسبب شعور الحسن بأن بني عبد الواد ينافسونه على إدارة الولاية والمدينة، وحتى يتخلص الحسن من بني عبد الواد سعى لدى والي الموحيدي أبي سعيد عثمان لسجن زعمائهم أثناء زيارتهم له اعتقلهم والي وسجنهم في دار الحكم المسماة (دار النارنج) داخل القصر القديم في تلمسان(١).

أكد ألفرد بل في كتاب الفرق الإسلامية، (٢) المنافسة بين الطرفين خاصة بعد أن منح الخليفة المأمون الموحيدي ولاية تلمسان لشقيقه أبي سعيد عثمان، ومنح بني عبد الواد ضواحي تلمسان وأحوازها لكونهم مخلصين له ولأسرته، لهذا السبب سعى الحسن بن حيون لدى والي للتخلص منهم، لأنه كان يرغب في ولاية الضواحي.

يرى الباحث أن سبب اعتقال والي أبي سعيد عثمان لزعماء بني عبد الواد، يعود المنافسة بينهم وبين الحسن بن حيون، فبعد ازدياد قوتهم داخل المدينة والمنطقة، خاصة بعد دفاعهم عن تلمسان أمام ثورة ابن الغانية منحتهم الدولة الموحدية امتيازات جديدة مثل إدارة منطقة ضواحي وأحواز تلمسان. هذا الأمر لاقى معارضة صامتة من قبل الحسن بن حيون، وساعد والي الذي كان يخطط للحصول على إدارة المدينة والمنطقة، فشر أن هذه الأحلام تصطدم مع بني عبد الواد، لهذا عمل على تحريض والي الموحيدي ضدهم وشجعه على اعتقالهم، ولضعف والي وقلة خبرته السياسية، وعدم معرفته بالقوى المؤثرة في المنطقة، لبي رغبة الحسن.

أخطأ والي تلمسان عندما اعتقل زعماء بني عبد الواد، لأن الاعتقال أظهر قوى خفية

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٩٨، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٢٩

(٢) ص ٢٠٨

لم تكن معروفة داخل المدينة، تمثلت في الحامية اللمتونية التي كانت بزعامة القائد ابراهيم بن اسماعيل بن علان(١) ، حاول ابراهيم أن يشفع للزعماء الواديين عند الوالي ، إلا أن شفاعته كانت ترد بضغط من مساعده الحسن بن حيون.

ردُّ والي تلمسان لشفاعته زعيم الحامية اللمتونية يدل على عدم درايتته وخبرته السياسية، فالحامية اللمتونية تعود بأصلها إلى قبيلة صنهاجة، في نفس الوقت كانت ثورة ابن الغانية داعمة لقبيلة صنهاجة ضد الموحيدين، والثورة قريبة من تلمسان ، لذلك اتجه زعيم الحامية للاتصال والتقارب مع ابن الغانية في المنطقة، من أجل إحياء الدولة المرابطية في تلمسان. تحرك ابراهيم لتطبيق هدفه ، فاعتقل الوالي أبا سعيد، وقتل الحسن بن حيون، وأطلق سراح زعماء بني عبد الواد ، وأعلن رفضه الطاعة للموحيدين، وراسل ابن الغانية لترتيب إعادة الدولة المرابطية داخل تلمسان (٢)، كل ذلك حدث سنة ٦٢٤هـ/١٢٢٧م.

شعر القائد ابراهيم اللمتوني الذي أصبح الرجل القوي في تلمسان أن زعماء بني عبد الواد الذين أطلق سراحهم يقفون أمام إعادة إحياء الدولة المرابطية، لذلك حاول التخلص منهم، (بعد اطلاق سراحهم) فدعاهم إلى وليمة داخل تلمسان -لأن سكنهم كان في ضواحي تلمسان خارج الأسوار-، إلا أن جابر بن يوسف زعيم بني عبد الواد تنبه إلى خطة القائد ابراهيم وقبض على ابراهيم مع ثمانية من معاونيه، وأعاد الدعوة للموحيدين في تلمسان (٣).

(١) الحامية اللمتونية: تعود هذه الحامية إلى أيام المرابطين في تلمسان، وعندما دخل الموحدون إلى المدينة ابقوها

على مراكزها، استمر إبناء الحامية بنفس العمل طوال فترة الموحيدين، عبد الرحمن بن خلدون العبر ج ٧ ص ٧٣،

الدارجي: نظم الحكم ص ٢٩.

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٩٨، التتسي: نظم الدر ص ١٠٢، الملي: تاريخ الجزائر في القديم

والحديث ج ٢ ص ٣٢٩

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٤، التتسي: نظم الدر ص ١١٣، الدارجي: نظم الحكم ص ٢٥

أثبت بنو عبد الواد بعد هذه الحادثة مرة أخرى أنهم في خدمة الدولة الموحدية، ومستعدون للدفاع عنها، فكانت ردة الفعل عند الموحيدين أن منحوا سنة ٦٢٧هـ/١٢٣٩م ولاية تلمسان لجابر بن يوسف شيخ وزعيم عبد الواد (١).

بدأ جابر باخضاع المنطقة لسيادة تلمسان وولاتها من بني عبد الواد "فاستولى على أحواز تلمسان وعلى بني راشد وعلى حواضر القطر سوى ندرومه" (٢) ثم قتل جابر أثناء حصاره لندرومه من سهم رماء عليه شخص اسمه يوسف الغفاري التلمساني (٣).

ورث الحسن بن جابر ولاية تلمسان وزعامة بني عبد الواد، وجدد له الخليفة الموحيدي الولاية على تلمسان ، إلا أنه تخلى عن مركزه بعد ستة أشهر لعمه عثمان. يعلل عبد الرحمن ابن خلدون في العبر سبب تخلي الحسن عن مركزه قائلاً: (٤) "إنه تخلى عن منصبه بسبب ضعف على الأمر" ، وعلل التتسي في نظم الدرر ذلك قائلاً: (٥) "ثم جلع نفسه لعمه عثمان لكبر سنه".

يرى الباحث أن تخلي الحسن عن منصبه يعود لعدم قدرته على إدارة الولاية، بالإضافة إلى ضغط مارسه عليه عمه عثمان فتنازل الحسن له عن المنصب لضعف شخصيته أمام عمه.

(١) التتسي: نظم الدرر ص ١١٣، بل: الفرق الاسلامية ص ٣٠٨، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢

ص ٣٢٩.

(٢) التتسي: نظم الدرر ص ١١٣

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٠، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤٢

(٤) ج ٧ ص ٧٤

(٥) ص ١١٣

لم يحسن عثمان إدارة الولاية "فأساء المملكة ، فأخرج من تلمسان" (١) حيث أساء التصرف مع الرعية، وظلم في تصرفاته مما أدى إلى عزله من قبل سكان تلمسان سنة ٦٣١هـ/سنة ١٢٣٣م.

يشير الباحث أن بني زيان لم يبرزوا على ساحة الأحداث السياسية حتى الآن، إلا أن سكان تلمسان بعد عزل عثمان بن يوسف سنة ٦٣١هـ/١٢٣٣م ، اجمعوا على تولية المدينة لابن عمه زكراز ابن زيان بن ثابت الملقب بأبي عزة (٢) ، وبذلك وصلت السلطة في تلمسان لأيدي الزيانيين.

حاول زكراز جمع فروع بني عبد الواد تحت لوائه، حيث بدأ من تلمسان وأعمالها، إلا أن بني مطهر (٣) خرجوا عليه سنة ٦٣٣هـ/١٢٣٥م بسبب شعورهم بأنهم أحق بالولاية من الزيانيين، وقتل أثناء محاولة إخضاعهم (٤).

تولى يغمراسن ولاية تلمسان بعد مقتل شقيقه زكراز، رغم معارضة بعض القبائل في المنطقة سواء من داخل بني عبد الواد أمثال بني مطهر، أو من خارج بني عبد الواد أمثال بني راشد. ينفرد هنا لسان الدين بن الخطيب في اللوحة البدرية (٥) بذكر أن زوجة زكراز قد تولت ولاية تلمسان قبل يغمراسن "وتقدمته امرأة أخيه قبله، لكن يغمراسن حاز الشهرة واستحق الذكر"

يرى الباحث أن عدم ذكر المصادر لهذه المرأة يعود لفترة حكمها القصيرة ، بالإضافة إلى عدم رضى القبيلة بحكم امرأة، فقدموا يغمراسن عليها.

لم تعارض الدولة الموحدية، التغير المستمر للولاية بتلمسان ما دام الوالي يعلن الخطبة ويكتب اسم الخليفة الموحي على العملة، فتلك إشارة إلى تبعية تلمسان للدولة الموحدية، رغم محاولات الولاية من عبد الواد توسيع سلطتهم وولايتهم في المنطقة على حساب نفوذ الموحدين.

(١) التتسي: نظم الدر ص ١١٣

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٤

(٣) بنو مطهر: أبناء عمومته لبني طاع الله وينتمون إلى مطهر بن يمل بن يزجن بن القاسم بن عبد الواد.

عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٥

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٠، أحمد عبد القادر: الحياة الأدبية ص ٦

(٥) ص ٤٦

توسع سلطة بني زيان في تلمسان والمغرب الأوسط

مرت الدولة الزيانية منذ بدايتها إلى نهايتها في تلمسان والمغرب الأوسط بأدوار أربعة

متعاقبة، توالى على مدار ثلاثمائة سنة. هذه الأدوار هي:

الدور الأول: دور النشأة ٦٣٣-٧٠٦هـ/١٢٣٥-١٣٠٦م.

الدور الثاني: دور التوسع ٧٠٦-٧٣٧هـ/١٣٠٦-١٣٣٧م.

الدور الثالث: دور النهضة، ٧٥٩-٧٩١هـ/١٣٥٠-١٣٨٩م.

الدور الرابع: دور الانحدار وسقوط الدولة الزيانية ٧٩١-٩٦٢هـ/١٣٨٩-١٥٥٤م.

وفيما يلي توضيح لكل دور.

الدول الأول: دور النشأة

يمتد من سنة ٦٣٣-٧٠٦هـ/١٢٣٥-١٣٠٦م، نشأت فيه الدولة الزيانية في تلمسان

وامتدت على مساحة كبيرة من المغرب الأوسط، وبدأت من استلام يغمراسن الحكم بتلمسان إلى

نهاية الحصار المريني الطويل على المدينة سنة ٧٠٦هـ/١٣٠٦م. تتأوب على حكم تلمسان

في هذا الدور ثلاثة سلاطين، أولهم السلطان يغمراسن مؤسس الدولة مبتدئاً من تلمسان،

ومنظماً شؤونها ، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن خلدون في العبر (١) "واتخذ الآلة ورتب

الجنود والمسالخ، واستلحق العساكر، وفرض العطاء، واتخذ الوزراء والكتاب، وبعث في

الاعمال، ولبس شارة الملك، واقتعد الكرسي، ومحا آثار الدولة المؤمّنية".

عمل السلطان يغمراسن على توسيع سلطة تلمسان داخل المغرب الأوسط في اتجاهين :

الأول: إخضاع القبائل العربية والبربرية لسيادة تلمسان ، بدأها السلطان بأبناء عمومته بني

مطهر وبني راشد، فقد قدم بنو راشد المساعدة إلى بني مطهر للخروج على الزيانيين في

تلمسان بحجة أحقيتهم في حكم قبيلة بني عبد الواد، إلا أن يغمراسن حارب الطرفين وأخذ

البيعة لنفسه منهم سنة ٦٣٣هـ/١٢٣٥م(٢).

(١) ج ٧ ص ٧٩

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٥

حارب يغمراسن قبائل توجين ومغراوة المجاورتين لتلمسان ، فقد كانت هذه القبائل دائمة التمرد على سلطة تلمسان وتسبب لها في نفس الوقت المشاكل مع الدول المجاورة، بسبب استجادةها بها ضد تلمسان ، مما كان يعرض المدينة لخطر الغزو الخارجي، كما حدث في سنة ٦٤٠هـ/١٢٤٢م، عندما استجذبت مغراوة وتوجين بالدولة الحفصية ضد الزبانيين في تلمسان، الأمر الذي كان يدفع يغمراسن وغيره من سلاطين تلمسان لإخضاع هذه القبائل (١) .

الاتجاه الثاني: إخضاع مدن المغرب الأوسط لسيادة تلمسان. فخلال فترة حكم يغمراسن أخضع بعض مدن المغرب الأوسط لسيادة تلمسان، مثل مدينة وهران الساحلية ، ومدينة سجلماسه الصحراوية سنة ٦٦٢هـ/١٢٦٣م، ومدينة مليانة سنة ٦٦٨هـ/١٢٦٨م، ومدينة تنس سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م (٢) . ويلاحظ على المدن التي أخضعها يغمراسن أن لبعضها أهمية اقتصادية مثل وهران التي تعتبر ميناءً على المتوسط ، وسجلماسه التي تعتبر محطة على طريق القوافل التجارية المارة بالصحراء، ومنها له أهمية سياسية مثل مليانة وتنس التي تعتبر مراكز لقبيلة مغراوة.

يرى الباحث أنه رغم فترة حكم يغمراسن الطويلة التي امتدّت ما بين سنتي ٦٣٣-٦٨١هـ/١٢٣٥-١٢٨٢م إلا أن سلطة تلمسان لم تشمل جميع المغرب الأوسط ، ويعود ذلك للأسباب التالية:

- مقاومة الدولة الحفصية لها في الشرق، مثل غزوها لتلمسان سنة ٦٣٩هـ/١٢٤٢م وإجبار يغمراسن على توقيع معاهدة معهم ، أعلن خلالها طاعته للحفصيين ، بذلك عمل الحفصيون على تقييد نفوذ تلمسان داخل منطقة محددة بالقوة .
- مقاومة الدولة المرينية له غرباً، وغزوهم تلمسان عدة مرات، مما قلل من فرصة توسعه غرباً، بل وخسارته لبعض المناطق مثل سجلماسه سنة ٦٧٢هـ/١٢٧٣م (٣).

(١) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٢٩، التنسي: نظم الدر ص ١١٨، بورقيبه: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٠٥

(٢) لمزيد من المعلومات ينظر عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٨، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥١، Oliver, Roland, The Gambriage History Of Afriga, p: ٣٥٦.

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٧، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٣٦، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥١.

- مقاومة القبائل البربرية لتلمسان مثل قبيلة بني راشد لشعورها أنها أحق من بني عبد الواد في حكم المنطقة مما كان يدفعها للتحالف مع الدولة الحفصية والمرينية ضد توسع سلطة تلمسان، فقلل ذلك من فرصة توسع تلمسان بشكل سريع في المنطقة.

بعد وفاة السلطان يغمراسن سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م خلفه ابنه السلطان عثمان، استمر السلطان عثمان على نفس سياسة والده السابقة القائمة على توسيع سلطة تلمسان داخل المغرب الأوسط، والعمل على تثبيت المناطق التي ضمتها تلمسان إليها في فترات سابقة (١). فقد هاجم وأخضع قبائل مغراوه وتوجين، وعمل على تقليص مساحة الأرض التي معها (٢) "صرف وجهه إلى الأعمال الشرقية من بلاد توجين ومغراوه، فتغلب أولاً على ضواحي بني توجين ومغراوه وما وراءها، وانتظمت سائر بلاد مغراوه في إيالته، ثم عطف في سنته على بلاد توجين، فاكتمح حبوبها واحتكرها، وصارت بلاد توجين كلها في عمله" (٣). كما أخضع السلطان عثمان جبل وأنشريس ووضع عليه قبيلة جشم العربية، بعد أن كان يعتبر مركزاً لقبيلة توجين، وأخضع قلعة أولاد سلامه مركز بني يدلتن من قبيلة توجين (٤).

عمل السلطان عثمان على إخضاع المدن التي لم تخضع لسلطة تلمسان أيام السلطان يغمراسن داخل المغرب الأوسط، أو التي خرجت عن سلطتها، مثل مدينة تنس سنة ٦٨٦هـ/١٢٨٧م التابعة لقبيلة توجين، وحصن تافركنت، ومدنية المدينة الساحلية سنة ٦٨٨هـ/١٢٨٩م، ومدنية برشك سنة ٦٩٣هـ/١٢٩٤م (٥) وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن خلدون في العبر (٦) "فانتظم بلاد زناته الأوسط كلها"

(١) التتسي: نظم الدر ص ١٢٩، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٢

(٢) Oliver, Raland, African The Iron Age, p. ٣٥٦.

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٢

(٤) المصدر نفسه ج ٧ ص ٩٢-٩٣، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٣

(٥) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٨، التتسي: نظم الدر ص ١٢٩

(٦) ج ٧ ص ٩٣

حاول السلطان عثمان التوسع على حساب الدولة الحفصية، فقد لاحظ السلطان يغمراسن قبل وفاته بوادر ضعف على جيرانه الحفصيين في الشرق، فأوصى ابنه ووليّ عهده عثمان قائلاً: "يا بني... وحاول ما استطعت الاستيلاء على ما جاورك من عمالات الموحدين ومما لهم، يستفحل به ملكك وتكاف حشداً لعدو بحشدك، ولعلك تصير بعض الثغور الشرقية معقلاً لذخيرتك" (١). لذلك بدأت محاولات الزيانيين سنة ٦٨٦هـ/ ١٢٨٧م لضم بجاية لسلطة تلمسان، وطرد الحفصيين منها، إلا أن محاولاتهم فشلت، وتم في نفس السنة اخضاع حصن تافركينت على الحدود الشرقية (٢)، إلا أن التوسع التلمساني شرقاً زمن السلطان عثمان كان محدوداً للعوامل التالية:

الأول: خجل السلطان عثمان من التوسع شرقاً بسبب علاقة المصاهرة والنسب بينه وبين الحفصيين منذ سنة ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م (٣).

الثاني: ضغط المرينيين من الغرب، الذين استمروا بالهجوم على تلمسان ومحاصرتها، كما حدث سنة ٦٨٩هـ/ ١٢٩٠م عندما حاصروها ثلاثة أشهر، وحصار سنة ٦٩٤هـ/ ١٢٩٥م، ٦٩٥هـ/ ١٢٩٦م ٦٩٦هـ/ ١٢٩٦م، ٦٩٧هـ/ ١٢٩٨م، ٦٩٨هـ/ ١٢٩٩م (٤).

الثالث: صرف السلطان اهتمامه لاختضاع القبائل في المنطقة (٥).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٢، الناصري: الاستقصاء ج ١ ص ٢ ج ٣ ص ٥٦

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٨ الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٣

(٣) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٤٩، التتسي: نظم الدر ص ١٢٨، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢

ص ٤٠٨

(٤) الفاسي: الانيس المطرب ص ٣٠٩ ص ٣٨٥، يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٩، الناصري:

الاستقصاء ج ٣ ص ٧٦، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٢٣.

(٥) التتسي: نظم الدر ص ١٢٩، الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٢-١٥٣

انحسرت الدولة الزيانية في نهاية الدور الأول داخل أسوار تلمسان ، بسبب قيام المرينين بغزو الدولة الزيانية وحصارهم لتلمسان مدة ثماني سنوات، في الفترة الواقعة بين ٦٩٨-٧٠٦هـ/١٢٩٨-١٣٠٧م(١).

خلال الدور الأول للدولة الزيانية ظهر الولاء لقبيلة عبد الواد التي وحدث الصفوف تحت لواء الدولة الزيانية مما منحها قوة وتماسكاً، واشتد الولاء خلال المقاومة الشديدة لأعداء الدولة من المرينيين والحفصيين والقبائل. مما مكنها من المرور بالظروف الصعبة، وبالأخص الحصار الطويلة ، وساعدتها في الوصول إلى الدور الثاني. وخير مثال على وحدة الصف الزياني داخل تلمسان وبين أفراد القبيلة الواحدة هو الحصار الطويل الذي تعرضت له عاصمتهم.

خلال الدور الأول لم تظهر أية مشاكل داخل البيت الزياني يمكن لها أن تعرض المدينة أو الدولة الزيانية لخطر داخلي، سوى محاولة اغتيال السلطان يغمراسن من قبل فرقة النصاري بالجيش الزياني سنة ٦٥٢هـ/١٢٥٤م، إلا أن هذه المحاولة فشلت وتم القضاء على الجنود النصاري بعدها (٢).

تجب الإشارة هنا إلى ان الدعوة في تلمسان في هذا الدور كانت للدولة الموحدية حتى سنة ٦٤٠هـ/١٢٤٣م، بعدها تحولت إلى الدولة الحفصية حتى سنة ٧٠٠هـ/١٣٠٠م عندما اسقطها السلطان عثمان ودعا لنفسه كسلطان للدولة الزيانية (٣).

(١) مجهول: الحلل الموشيه ص ١٧٧، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٤، التتسي نظم الدر ص ١٣٠، بورقيبه:

الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ١٧٣

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٦، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٤

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٨، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٠٨

الدور الثاني: دور التوسع

يبدأ هذا الدور من نهاية الحصار المريني لتلمسان سنة ٧٠٦هـ/١٣٠٧م إلى سقوط الدولة الزيانية بيد المرينيين سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م. خلال هذا الدور حكم تلمسان ثلاثة سلاطين، هم السلطان محمد أبو زيان الذي استلم الحكم بعد وفاة والده السلطان عثمان سنة ٧٠٣هـ/١٣٠٤م، واستمر حتى سنة ٧٠٨هـ/١٣٠٨م، وجاء بعده شقيقه السلطان أبو حمو موسى الأول حتى سنة ٧١٨هـ/١٣١٨م، وخلفه ابنه السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الأول حتى سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م.

بدأت تلمسان هذا الدور بفرض سيطرتها من جديد على المناطق التي خسرتها أيام الحصار المريني الطويل، بدأ بهذا الدور السلطان محمد أبو زيان، عندما أعاد سلطة تلمسان الزيانية على المدن داخل المغرب الأوسط (١)، وذلك بناءً على الاتفاق مع الأمير أبي ثابت المريني المحاصر لتلمسان، "وَنُزِلَ لَهُمْ عَنْ جَمِيعِ الْأَعْمَالِ الَّتِي كَانَتْ يُوسِفُ بْنُ يَعْقُوبَ اسْتَوْلَى عَلَيْهَا مِنْ بِلَادِهِمْ وَجَاءَ بِجَمِيعِ الْكَتَائِبِ الَّتِي أَنْزَلَهَا فِي ثُغُورِهِمْ" (٢).

أعادت تلمسان سيطرتها على القبائل البربرية والعربية في المنطقة، والتي استغلت الحصار المريني للمدينة للتحالف مع المرينيين، إلا أنه بعد انتهاء الحصار بدأ الزيانيون بأعادة سيطرتهم على القبائل، فبدأوا من مغراوه سنة ٧٠٦هـ/١٣٠٧م التي وضعوا عليها المولى مسامح ليحكمها نيابة عن السلطان في تلمسان (٣).

(١) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٣٨٩، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٧

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: اللبر ج ٧ ص ٩٧

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٢، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٨

استلم السلطان أبو حمو الحكم بعد وفاة شقيقه السلطان محمد أبو زيان سنة ٧٠٧هـ/١٣٠٨م، حيث استمر السلطان بسياسة اخضاع القبائل لسيادة تلمسان ، فأخضع قبيلة توجين سنة ٧١٠هـ/١٣١٠م، واستولى على منطقة جبل وانشريس وحصن تافريكنت اللذين أخذوا من تلمسان أيام الحصار ، ووضعت تلمسان على القبيلة شخصاً من قبلها اسمه يوسف بن حيون الهواري، مع أخذ الرهائن منها لضمان ولائها وطاعتها (١) . واسترجع السلطان منطقة السرسو في المغرب الأوسط من قبائل سويد والديالم العربية (٢) ، وبذلك أعادت تلمسان سيطرتها على الأراضي التي كانت تابعة لها قبل نهاية الدور الأول .

أهم توسع لتلمسان في هذا الدور كان شرقاً على حساب الحفصيين، إذ استطاع السلطان أبو حمو الأول ضم مدينة الجزائر سنة ٧١٢هـ/١٣١٢م بعد أن استسلم أميرها ابن علان له (٣) . فشل السلطان أبي حمو في ضم مدن بجاية وبونة وقسنطينة "ولحق مسعود بن برهوم -أحد قواد السلطان أبو حمو- محاصراً لبجاية وبنى حصناً بأصفوت لمقامه، وتوغل في البلاد الشرقية حتى انتهى إلى بلاد بونة ثم انقلبوا من هناك ومزقوا في طريقهم بقسنطينة ونازلوها أياماً" (٤).

استمر ضغط تلمسان على المناطق الشرقية في عهد السلطان أبي تاشفين عبد الرحمن الأول "اعتمل في ترويد البعوث إلى قاصية الشرق واللاحاح بالغزو إلى بلاد الموحدين فاغزاها بجيوشه" (٥).

(١) التتسي: نظم الدرر ص ١٣٦، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٨٤

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٧

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٣، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٨، الميلي: تاريخ الجزائر

في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٠٩

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٣

(٥) المصدر نفسه ج ٧ ص ١٠٧

قامت السلطة الزيانية ببناء الحصون والقلاع والقصور على الطريق نحو المناطق الشرقية باتجاه الدولة الحفصية، وبالأخص بجاية لتساعد على فتح المنطقة، ومن أهم تلك الحصون؛ حصن بكر سنة ٧٢١هـ/١٣٢٢م، حصن تافريدكت سنة ٧٢٦هـ/١٣٢٧م.

انتهى ضغط تلمسان على الحدود الشرقية بدخول الزيانيين لتونس العاصمة الحفصية سنة ٧٣٠هـ/١٣٣١م (٢)، ونتيجة للتوسع الزياني ظهر تحالف حفصي- مريني ضد تلمسان "وجاء موعد السلطان أبي الحسن معه - السلطان أبي بكر الحفصي- أن يجتمعا بعساكرهما حصار تلمسان (٣)، استمر المرينيون بحصار المدينة من سنة ٧٣٥-٧٣٧هـ/١٣٣٦-١٣٣٨م إلى أن فتحوا المدينة وأخضعوها لسيطرتهم، وكانت هذه نهاية الدور الثاني من أدوار الدولة الزيانية.

نظم السلطان أبو حمزة موسى الأول أمور تلمسان في هذا الدور ، حيث وضع القوانين والانظمة، وقد وصف عبد الرحمن بن خلدون في العبر هذا السلطان بقوله (٤) "كان صارما يقظا حازما داهية قوي الشكيمة ، ترتب مراسم الملك وهدب قواعده وارهف في ذلك الأهل ملكه"

خلال الدور الثاني استمر افراد قبيلة عبد الواد يسيطرون على الدولة ، لكن بصورة أقل من الدور الأول، فقد عين السلطان أبو حمزة الأول ابن عمه محمد بن يوسف على عسكر مليانه، ومسعود ابن عمه أبي عامر برهوم على أحد جيوشه في المنطقة الشرقية وتولى في نفس الوقت بعض الموالي مناصب مهمة، مثل المولى مسامح الذي تولى قيادة إحدى فرق الجيش التلمساني، وتولى هلال القطلاني منصب الحاجب على السلطان أبي تاشفين (٥) ، بينما في الدور الأول لم يكن أحد من الموالي يتولى مناصب مهمة.

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٣، ص ٢١٨ الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢، ص ١٥٨

(٢) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٦٨

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٥، بورقيبة: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٧٦

Oliver, Raland, African The Iron Age, p. ٣٥٧

(٤) ج ٧ ص ٩٨.

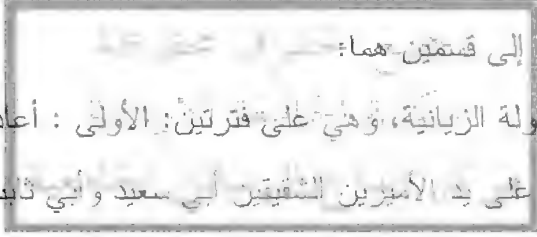
(٥) التتسي: نظم الدر ص ١٣٧

مرت على تلمسان خلال هذا الدور أحداث داخلية لم تشهد مثلها من قبل، منها خروج الأمير محمد بن يوسف على ابن عمه وصهره السلطان أبي حمو سنة ٧١٦هـ/١٣١٦م، حيث تمرد على السلطان في جبال وانشرس لمدة عامين، إلى أن قضى عليه السلطان أبو تاشفين، فكانت أول ظاهرة خروج من البيت الزياني على الدولة (١).

ومنها خروج السلطان الأمير أبي تاشفين ضد والده السلطان أبي حمو سنة ٧١٨هـ/١٣١٨م، وقيام الأمير بعد ذلك بقتل والده من أجل منصب السلطان (٢).

وعلى الصعيد الخارجي فقد كان لتلمسان الحرية الكاملة والاستقلال التام في قراراتها، ولم تكن تدعو لأية دولة، بل كانت الدعوة على منابر تلمسان وسائر مدن المغرب الأوسط للسلطان الزياني القاطن في تلمسان (٣).

الدور الثالث: دور النهضة

يمكن تقسيم هذا الدور إلى قسمين هما:  الأول: إعادة إحياء الدولة الزيانية، وهي على فترتين: الأولى: إعادة إحياء الدولة الزيانية سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م على يد الأميرين الشقيقين أبي سعيد وأبي ثابت بعد هزيمة السلطان أبي الحسن المريني في معركة القيروان سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م (٤). رغم قصر هذه الفترة (٧٤٩-١٣٥٣، ٧٥٣-١٣٥٢م، إلا أنها تستحق منحها فترة منفصلة، للعوامل التالية:

- اختلاف نظام الحكم عن الأدوار السابقة حيث تولى الحكم شخصان في آن واحد، وهما الشقيقان أبو سعيد وأبو ثابت. كان بيد أبي سعيد إدارة الشؤون السياسية في تلمسان والدعوة له على المنابر، بينما الأمير أبو ثابت بيده الشؤون العسكرية وقيادة الجيش "وعقد لأخيه أبي ثابت الزعيم على ما وراء بابه من متون ملكها وعلى القبيل والحروب، واقتصر هو على ألقاب الملك وأسمائه ولزم الدعوة" (٥)

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٣-١٠٦، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٧٥

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٥، التتسي: نظم الدر ص ١٣٨، حاجيات: أبو حمو ص ١٧،

(٣) Roland, Oliver, The Cambridge History Of Africa, p:٣٥٧.

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٥، لمزيد من المعلومات ينظر حاجيات ص ٢٥-٣١، الجليلي: تاريخ

الجزائر العام ج ٢ ص ١٧٨-١٧٩.

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٥، لمزيد من المعلومات ينظر حاجيات أبو حمو ص ٢٥-٣١.

- استتقلال تلمسان بشكل كامل عن نفوذ الدول المجاورة سياسيا، إذ كان السلطان أبو سعيد لا يلتزم بالولاء لأحد.

- اختلاف الفرع الزياني الذي حكم تلمسان في هذا الدور عن الذين حكموا في الأدوار السابقة، فالسلطان أبو سعيد وشقيقه يعودان إلى نسل الأمير أبي يعقوب بن يحيى بن يغمراسن وإلى السلطان عثمان بن يغمراسن(١).

- ظهور دور للقبائل العربية والبربرية في إعادة تلمسان للحكم الزياني، وذلك كرد فعل على منع السلطان أبي الحسن المريني للضرائب التي كانت تأخذها القبائل العربية في تونس، ولضغط المرينيين على القبائل البربرية مثل الاشتراك معهم في الحروب(٢).

لم يكتب لهذه الفترة أن تطول بسبب قتل الأميرين أبي سعيد وأبي ثابت إبان دخول المرينيين لتلمسان وحكمهم المغرب الأوسط(٣).

الفترة الثانية: إعادة إحياء الدولة الزيانية سنة ٧٦٠هـ/١٣٥٩م على يد الأمير أبي حمو موسى الثاني بمساعدة الدولة الحفصية والقبائل العربية والبربرية في المغرب الأدنى وشرق المغرب الأوسط، كرد فعل على تصرفات ونسياسة السلطان أبي عثمان ضدهم في جباية الضرائب(٤). منذ أن دخل السلطان أبو حمو موسى الثاني تلمسان اهتم بأعادة المدينة لسابق عهدها كعاصمة زيانية تضم تحت جناحها مدن وقبائل المغرب الأوسط، وهذا الأمر يطلب القوة ضد الدولة المرينية وضد بعض القبائل "ودخل السلطان أبو حمو تلمسان،... واحتل منها بقصد ملكه وافنقد اريكته .. واخراج بني مرين من أمصار مملكته"(٥).

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٣٤

(٢) التتسي: نظم الدر ص ١٧٠

(٣) ابن الخطيب: كناسة الدكان ص ٥٧، حاجيات: أبو حمو ص ٣٢، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٧٩

(٤) لمزيد من المعلومات ينظر الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٨٣ حاجيات: أبو حمو ص ٨٢-٨٣

D. M. Holt , The Cambridge History of Islam ,p,٢٣٢

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢٣

دخلت بعض المدن والقبائل تحت سيادة تلمسان طوعا، إذ بعثت وفودها إلى تلمسان لبيع السلطان الجديد فيها، وفي ذلك يقول يحيى بن خلدون في بغية الرواد (١) "فد على بابيه الكريم أهل ندرومه وأهل وجده وأهل هذين ببيعاتهم... ووفود الهناء على بابيه من العرب العامرية والمعلية.. ووصلت بيعات مستغانم وتغزران والبطحاء من حواضر القطر".

رفضت بعض المدن والقبائل الدخول تحت سيادة تلمسان طواعية، فأرسل السلطان جيوشه لاختضاعها، منها مدينة وهران التي أرسل السلطان إليها قائده ووزيره الحاج موسى بن علي بن برغوث (٢)، ومدينة تنس التي دخلها القائد التلمساني شعيب بن إبراهيم المعطاري سنة ٧٦٢هـ/١٣٦١م وأخذها من قبيلة مغراوه (٣). ودخل مدينة المدينة سنة ٧٦٠هـ/١٣٥٩م، ومدينة الجزائر سنة ٧٦٢هـ. بعد اتفاق مع المرينين على الانسحاب منها (٤)، ومدينة تدلس سنة ٧٧٦هـ/١٢٧٥م (٥).

١- القسم الثاني: تطور تلمسان في نواحي الحياة المختلفة من جهة، وظهور صراعات على منصب السلطان من جهة أخرى. تطورت النظم الاجتماعية والاقتصادية والثقافية للدولة الزيانية في عهد السلطان أبي حمو، فقد بذل مجهودا عاليا لجعل من تلمسان والمدن الزيانية الأخرى منارا للعلم والأدب والفن (٦).

(١) ج ٢ ص ٣٩

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٥٠ ص ٥٢ بورقيبه: الجزائر في التاريخ ج ٣ ص ٤٠٢ ص ٤٠٥، حاجيات:

أبو حمو ص ٩٣-١٠١

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٦٣

(٤) الجبلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٨٦، لمزيد من المعلومات ينظر: الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٠٠،

بورقيبه: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ص ٤٠٨-٤١٢

(٥) لمزيد من المعلومات ينظر: بورقيبه: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٧٦-٤٧٧

(٦) لمزيد من المعلومات ينظر: بورقيبه: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٧٦-٤٧٧

رغم التطور الذي شهدته تلمسان في عهد السلطان أبي حمو الثاني، إلا أن السلطان واجه بعض الخلافات مع الأمير محمد أبي زيان، الذي قاد ثورة ضد السلطان استمرت زهاء عشر سنوات (١).

بعد القضاء على ثورة الأمير محمد أبي زيان، ظهر صراع آخر على منصب السلطان تمثل في خروج الأمير أبي تاشفين على والده أبي حمو الثاني، والذي أدى إلى مقتل الأب وتولي الابن منصب السلطان (٢).

المشاكل السابقة تركت أثرا سلبية سيئة على العلاقات السياسية والعسكرية بين تلمسان والدول المجاورة من جهة، والقبائل من جهة أخرى، بالإضافة إلى الآثار الاقتصادية السيئة على السكان (٣)، كما سيرد في الدور الرابع.



الدور الرابع: دور الاتحاد وسقوط الدولة الزيانية:
استمر الدور الرابع حوالي مائة وسبعين سنة، ما بين عامي ٧٩١-٩٦٢هـ/١٣٨٩-١٥٥٥م وهي السنة التي انتهت فيها الدولة الزيانية.

امتاز هذا الدور بضعف السلطة الزيانية في تلمسان، وتقلص سيادة تلمسان عن مساحة كبيرة من المغرب الأوسط، وتبعية السلطان الزياني للدول المجاورة من المرينية والحفصية، وازدياد نفوذ القبائل العربية على تلمسان (٤) والأراضي الزيانية.

(١) لمزيد من المعلومات ينظر: المرجع السابق ج ٢ ص ٤١٥، الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٨٧

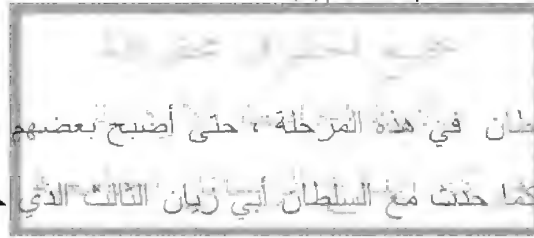
(٢) حاجيات: أبو حمو ص ١٠٥، ١٠٩، ١١٧.

(٣) لمزيد من المعلومات ينظر حاجيات: أبو حمو ص ١٠٥، ١٠٩، ١١٣

(٤) لمزيد من المعلومات ينظر، حاجيات: أبو حمو ص ١٠٥، ١٠٩، ١١٣

رغم تبعية تلمسان في معظم فترات هذا الدور للدول المجاورة إلا أنه يوجد فترات زمنية تمتعت فيها تلمسان بالاستقلال والسيادة المطلقة عن جيرانها، مثل فترة السلطان أبي مالك عبد الواحد بن أبي حمو الثاني، الذي أخذ المناطق الشرقية من أيدي الحفصيين وفتح فاس العاصمة المرينية، ووضع عليها حاكماً يدين بالطاعة لتلمسان سنة ٨٢٧هـ/١٤٢٥م (١).

بذل بعض سلاطين هذا الدور أمثال السلطان أبي مالك وأبي الحمرة وأحمد العاقل مجهوداً كبيراً لابعاد تلمسان عن نفوذ الدول المجاورة، إلا أن الاطماع والانشقاقات العائلية كانت لهم العدو الأكبر، بحيث أضعفتهم الخلافات ومكنت الأعداء من السيطرة على مدينتهم وعلى المنطقة، وفرض شروط الصلح على المدينة، كما حدث مع السلطان أحمد العاقل من قبل الدولة الحفصية سنة ٨٧١هـ/١٤٦٨م (٢).



ضعف أمر السلطان في هذه المرحلة، حتى أصبح بعضهم يحكم لأيام أو شهور ثم يستبدل بشخص آخر، كما حدث مع السلطان أبي زيان الثالث الذي حكم لعدة أسابيع فقط، والسلطان أبي ثابت بن أبي تاشفين الثاني الذي حكم أربعين يوماً، واستمرت تلمسان والدولة الزيانية بالضعف وفقدان أراضيها وسلطتها شيئاً فشيئاً إلى أن انتهت على يد الوالي العثماني صالح الرئيس سنة ٩٥٥هـ/١٥٥٥م (٣).

(١) التتسي: نظم الدر ص ٢٤٠، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٣١.

(٢) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٥٧-١٥٨

(٣) الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٢٩

المظاهر السياسية لسلطة بني زيان في تلمسان

تميزت الدولة الزيانية ومظاهر سياسية خاصة بها، وتتضح هذه المظاهر من خلال دراسة تاريخ الدولة، وقد تميز بعضها باستمراره طوال فترة الدولة، وبعضها ظهر لفترات محدودة. وفيما يلي أهم مظاهر السلطة الزيانية في تلمسان:

- اقتصار منصب السلطان على بني زيان:

جميع سلاطين الدولة الزيانية كانوا من بني عبد الواد، وتحديدًا من الفرع الزياني، حتى أنه أطلق على الدولة لقب الدولة الزيانية^(١)، انطلاقًا من أن جميع السلاطين هم من نسل يغمراسن بن زيان. ولم تنجح أية محاولة لتحويل الحكم في تلمسان إلى فرع آخر، ومثال ذلك محاولة عثمان بن جرار (الذي استلم حكم تلمسان من الأمير أبي عنان المريني سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م) بفصل انفصال تلمسان عن الدولة المرينية، والعودة بها إلى ما قبل الدخول المريني إليها سنة ٧٣٨/١٣٣٧م، والاستئثار بحكم المدينة "وأعاد من ملك بني عبد الواد رسماً لم يكن لآل جرار واستبد أشهراً قللاً" (٢) إلا أن قدوم الأميرين الشقيقين أبي ثابت وأبي سعيد أدى إلى طرده من المدينة بالتعاون مع السكان (٣) وإعادة الحكم في تلمسان إلى الفرع الزياني.

(١) الجبالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤٥، ص ١٨٢ دائرة المعارف الإسلامية ج ٥ ص ٤٣٥

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٥.

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٤٠، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٨٥

- ولاية العهد:

فقد اهتم السلطان بتعيين وريث له وولي للعهد، وهذا الوريث يكون الابن الأكبر الموجود على قيد الحياة، وقد طبق هذه السياسة السلاطين الزيانيون ، وذلك لمنع قيام خلافات داخل الدولة بعد وفاتهم(١)، فمثلاً السلطان يغمراسن عين ابنه عثمان ولياً للعهد(٢) "فلقبه أخوه عثمان بن يغمراسن ولي عهد أبيه في قومه"(٣) وكذلك قيام السلطان أبي حمو موسى الثاني بتكليف ابنه أبي تاشفين بولاية العهد من بعده "وكان أبو تاشفين ولي عهده"(٤).

يلاحظ ان بعض السلاطين قد تركوا هذا المنصب دون تعيين، وربما يعود ذلك لموت السلطان قبل تعيينه وريثاً للعرش، وفي هذه الحالة يتم تعيين الابن الأكبر في هذا المنصب، اتضح ذلك مما حصل بعد وفاة السلطان عثمان بن يغمراسن الذي لم يعين ولياً للعهد ، فتم اختيار الابن الأكبر "قسلطاننا اخوك الأكبر أبو زيان"(٥) وان توفي ولم يكن له ولد، تم تعيين الاخ الأكبر كما حدث مع السلطان أبي حمو موسى الأول. يرى الباحث ان عملية تحديد ولي العهد في الابن الأكبر قد منعت قيام منازعات بين الاخوة على منصب السلطان وأدت إلى حقن الدماء.

لم توضح المصادر التاريخية الكيفية التي يتم فيها تولية العهد، هل من خلال كتاب مختوم أم بقول شفهي؟، ويرجح الباحث أن التولية كانت خلال كتاب رسمي مختوم، بدليل أن الأمير أبا تاشفين قتل يحيى بن خلدون سنة ٧٨٠هـ/١٣٧٨م بحجة أنه لم يكتب ولاية العهد له لكونه كاتب سر السلطان أبي حمو موسى الثاني(٦).

(١) الدارجي: نظم الحكم ص ١١

(٢) عين السلطان يغمراسن ابنه يحيى أكبر اخوته ولياً للعهد، لكنه قتل سنة ٦٦٦هـ/١٢٦٧م، وعين بعده شقيقه الأصغر عمر، الا انه قتل سنة ٦٦٩هـ/١٢٧٠م، فعين شقيقه الأصغر عثمان . لمزيد من المعلومات ينظر

حاجيات: أبو حمو ص ٦٩

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩١

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٢٧٥، التتسي: نظم الدر ص ١٨٠

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٥

(٦) المصدر نفسه ج ٧ ص ١٤٠، حاجيات أبو حمو ص ١٣٩-١٤٠، ص ١٧٦

- البيعة:

تعتبر البيعة من مظاهر السلطة الزيانية ، فقد كانت البيعة للسلطان الجديد تتم من قبل الخاصة والعامة ، ويقصد بالخاصة بني زيان من أشقاء السلطان وأبناء عمومته بالإضافة إلى مشيخة عبد الواد "وأحضرا -الأميران محمد بن أبي زيان وموسى أبي حمو- مشيخة بني عبد الواد .. وأكب -الأمير أبو حمو- على يد أخيه يقبلها، وأعطاه صفقة يمينه واقتدى به المشيخة فانعقدت بيعته لوقتة" (١).

وأما بيعة العامة فتكون من قبل سكان تلمسان وتتم غالباً على أرض الملعب في تلمسان، وبعدها تأتي بيعة المدن والقبائل الخاضعة لتلمسان والتي كانت تبعث بالبيعة إلى السلطان لتعلن عن طاعتها(٢). تتم البيعة إما بالمصافحة أو الايمان أو تقبيل اليد، ويأخذها السلطان بنفسه أو من ينوب عنه في المدن الأخرى ولدى القبائل (٣).

- تولي أقرباء السلطان مناصب حساسة:

تولي اقرباء السلطان مناصب مهمة في الدولة مثل قيادة الجيش والولاية على المدن والأعمال والكور، مثل تعيين يغمراسن لابن أخته عبد الملك بن حنينة على مدينة سجماسه، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن خلدون "وكان يغمراسن بن زيان كثيراً ما يستعمل قرابته في الممالك ويوليهم على العمالات" (٥).

يلاحظ أن السلطة الزيانية في تلمسان استمرت في تعيين القرابة على مدار تاريخ الدولة الزيانية، فقد قام السلطان أبو حمو بتعيين ابن عمه وصهره محمد بن يوسف على أحد الجيوش الزيانية مع ولاية مدينة مليانة، وتعيينه لابن عمه برهوم كمستشار له يشاوره في جميع أمور الدولة (٦). كذلك مارس هذه السياسة السلطان أبو تاشفين الأول عندما عين أحد مشايخ قومه على إحدى فرق الجيش وأرسله إلى حصن تاميزكرت، وعين السلطان أبو سعيد عثمان قرابته دواود بن يحيى بن داود بن مكن على الوزارة (٧).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٥

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٥، التنسي: نظم الدر ص ١٥٩

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧، ٩١، ص ١٠٦، الدارجي: نظم الحكم ص ٨٨-٨٩

(٤) الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥١، بورقيبه: الجزائر في التاريخ ج ٢ ص ٤٦٧.

(٥) ج ٧ ص ٨٥

(٦) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٣-٢١٤، التنسي: نظم الدر ص ١٣٧

(٧) المصدر نفسه ج ١ ص ٢١٧، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٦١

-مجلس المشيخة:

ظهر مركز لمشيخة بني عبد الواد، وهذه المشيخة بمنزلة مجلس قبلي يضم زعماء الفروع والأسر المكونه لقبيله بني عبد الواد، وكان لشيوخ بني عبد الواد المكانة والاحترام عند السلطان والعامه داخل الدولة الزيانية ، بالإضافة إلى وجود مخصصات وامتيازات مالية خاصة بهم.

كان ممن شغل منصب كبير المشيخة عند بني عبد الواد زمن السلطان يغمراسن الشيخ داود بن علي بن يحيى بن مكن(١) والعباس بن يغمراسن "فبعث إلى العباس بن يغمراسن كبير القرابة"(٢) . وكان من المشايخ وزمن السلطان أبي حمو موسى الثاني الشيخان عثمان بن موسى من بني طاع الله، وادفل بن عبو بن حمادن(٣).

وكان شيوخ بني عبد الواد يقدمون المشورة للسلطان الزياني، ومن هنا يشعر كل فرد من بني عبد الواد ان الدولة هي له، ويشارك في الحكم بطريقة غير مباشرة، فكان قرار المشيخة مسموعاً عند الجميع، ومن قرارات المشيخة: تعيين الأمير أبي زيان سلطاناً بعد وفاة والده السلطان عثمان سنة ٧٠٢هـ/ ١٣٠١م "وأحضر مشيخة بني عبد الواد وعرضوا عليهم... واقتدى به المشيخة " وكذلك تعيين الأمير أبي حمو موسى الأول سلطاناً بعد وفاة شقيقه "فبعث إلى العباس بن يغمراسن كبير القرابة فأحضره" (٤).

تولى بعض القرابة والمشيخة مناصب مهمة في الدولة الزيانية، فقد تولى الشيخ عيسى بن مزروع قيادة الجيش الزياني بتميزد كرت (٥)، وذلك يدل على أن مشيخة بني عبد الواد تبحث لنفسها عن مناصب أكبر في الدولة الزيانية.

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج٧ ص ٨٨

(٢) المصدر نفسه ج٧ ص ١٠٦

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج٢ ص ١١٣

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج٧ ص ٩٥، ج٧ ص ٩٦، ص ١٦٠

(٥) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج٢ ص ١٦١

دخلت المشيخة الحياة السياسية لتلمسان في عهد السلطان أبي تاشفين الأول، بدليل محمد بن يوسف بن عنان بن فارس الذي يعتبر من أكابر القرابة^(١) إذ كان فارس شقيق السلطان يغمراسن، وتحركت المشيخة ضد السلطان أبي حمو الثاني سنة ٧٦٥هـ — ١٣٦٤م عندما أرادوا عزله ووضع ابن عمه أبي زيان^(٢) إلى أن دس إليه مرضى القلوب من مشيخة عبد الواد بتلمسان بالاجلاب على السلطان أبي حمو^(٣).

يرى الباحث أن نظام المشيخة عند بني عبد الواد هو نظام شبيه بمجلس استشاري يساعد السلطان على إدارة شؤون الدولة ، وهو مجلس يتكون من زعماء تقدموا في السن لهم تجربتهم في الحياة، ومهمتهم دعم السلطان ونقل نواياه إلى أفراد القبيلة ، بصفتهم ممثلين لفروعهم المنتمية إلى القبيلة.

-التمرد والثورة ضد السلطان:

برزت بتلمسان ظاهرة التمرد والخروج على السلطان، وتنقسم هذه الظاهرة إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: الثورة على السلطان من قبل أحد أبنائه أو أشقائه ، وقد بدأت هذه الظاهرة منذ بداية الدولة الزيانية في تلمسان، إلا أنها لم تتجح في البداية، فقد أشار عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٣) إلى خروج الأمير محمد بن زيان على شقيقه السلطان يغمراسن سنة ٦٥٣هـ — ١٢٥٦م، بمساعدة النصاري في الجيش الزياني، إلا أن المحاولة لم تتجح وقتل الأمير محمد. أخذت عملية الخروج على السلطان منحى جديداً سنة ٧١٨هـ / ١٣١٦م وذلك عندما خرج الأمير أبو تاشفين عبد الرحمن الأول ضد والده السلطان أبي حمو موسى الأول وقتله مع جماعة من معاونيه وأقربائه داخل القصر الزياني، بحجة تفضيل السلطان ابن أخيه برهوم على ابنه^(٤).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٧

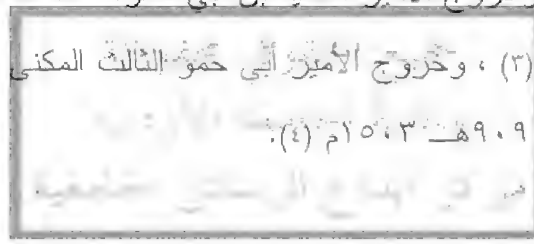
(٢) المصدر نفسه ج ٧ ص ١٢٨

(٣) ج ٧ ص ٨٤

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٤-٢١٥، التسمي: نظم الدرر ص ١٣٨، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٩

تكررت هذه الظاهرة زمن السلطان أبي حمو موسى الثاني عندما خرج عليه ابنه أبو تاشفين عبد الرحمن الثاني سنة ٧٨٨هـ / ١٣٨٥م مطالباً بولاية العهد في البداية، ومن ثم مطالباً بتنازل والده عن العرش لصالحه، وانتهت هذه المشكلة بقتل الابن لوالده سنة ٧٩١هـ / ١٣٨٩م (١).

تكررت ظاهرة خروج الابن أو الاخ ضد السلطان في تلمسان بشكل كبير خلال الدور الرابع للدولة الزيانية ، فقد خرج الأمير محمد بن أبي زيان ضد شقيقه السلطان أبي تاشفين سنة ٧٩٥هـ / ١٣٩٤م مطالباً بالعرش بدل شقيقه، معتمداً على دعم الدول المجاورة (٢) سنة ٧٩٥هـ / ١٣٩٤م، وخروج الأمير يوسف بن الزاوية سنة ٧٩٦هـ / ١٣٩٥م ضد شقيقه السلطان أبي تاشفين، وخروج الأمير السعيد بن أبي حمو، ضد السلطان عبد الرحمن بن محمد سنة ٨١٤هـ / ١٤١١م (٣) ، وخروج الأمير أبي حمو الثالث المكنى بأبي قلمون ضد السلطان أبي زيان مسعود سنة ٩٠٩هـ / ١٥٠٣م (٤).



القسم الثاني من ظاهرة التمرد: وهي الثورة ضد السلطان من قبل أحد أفراد البيت الزياني في محاولة للحصول على العرش لاعتقاده بأنه احق من السلطان في الحكم. ومثال ذلك خروج الأمير محمد بن يوسف على صهره وابن عمه، السلطان أبي حمو موسى الاول سنة ٧١٧هـ / ١٣١٥م ، في منطقة الساحل قرب المدية حاول الأمير محمد الثورة

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ج ٧ ص ١٤٠ ، حاجيات: أبو حمو ص ١٤٠، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦٠

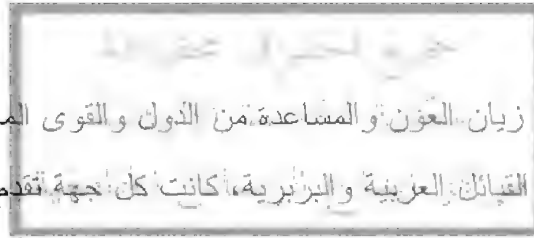
(٢) الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٩٠، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦٠

(٣) التتسي: نظم الدر ص ٢٣٤، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٩٤، بورقييه: الجزائر في التاريخ ص ٤٢٧

(٤) الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٠٢، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ص ٤٦٣.

إلى تلمسان العاصمة لكنه فشل لعدم تجاوب السكان معه ، وبعد تولي السلطان الجديد أبي تاشفين للحكم سنة ٧١٨هـ/١٣١٦م تحرك ضد الثورة وسيطر عليها في نفس السنة (١). وكانت ثورته اثر خلاف مع أحد القادة العسكريين، واسمه موسى بن علي الكردي، المقرب إلى السلطان أبي حمو.

تعد الثورة التي قام بها الأمير محمد أبو زيان ابن السلطان أبي سعيد (٢) أهم وأخطر ثورة واجهت تلمسان لطول فترتها الزمنية ولكثرة الخسائر الزيانية في الرجال والمال. بدأت الثورة سنة ٧٦٠هـ/١٣٥٩م ، وحجة الأمير الناصر أنه أحق بالحكم والعرش من السلطان أبي حمو، لكونه ابن آخر سلطان لتلمسان قبل الضم المريني لها سنة ٧٥٤هـ، ١٣٥٢م.



طلب الأمير أبو زيان العون والمساعدة من الدول والقوى المجاورة، سواء الدولة الحفصية أو المرينية أو القبائل العربية والبربرية، كانت كل جهة تقدم العون له حسبما تقتضيه مصلحتها، ومدى التنازلات التي يقدمها في حالة نجاح ثورته. إلا أن الأمير فشل بدخول تلمسان رغم استمرار ثورته ما يقارب خمسة عشر عاماً.

استمرت الثورات في الظهور خلال الدور الأخير لتلمسان، فقد قام السلطان عبد الواحد بن أبي حمو بثورة ضد شقيقه السلطان الملقب بابن الحمراء سنة ٨٣١هـ/١٤٢٨م ، وكانت ثورته بدعم من القبائل العربية في المنطقة، إلا أن الدولة الحفصية وقفت ضد السلطان عبد الواحد بعد نجاح ثورته سنة ٨٣٣هـ/١٤٣٠م (٣).

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٦

(٢) قاد هذه الثورة الأمير محمد أبو زيان بن أبي سعيد ابن عم السلطان أبي حمو، طلب المساعدة من الدولة المرينية ووالي بجاية وأخيراً استقر عند القبائل العربية، لمزيد من المعلومات ينظر يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٢٢-١٣٢

(٣) التتسي: نظم الدر ص ٢٤٣، ٢٤٤، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ص ٤٣٢

يلاحظ من الثورات التي ظهرت في الدور الرابع أنها عملت على تقسيم الدولة الزيانية إلى مناطق متعددة، فمثلاً حاول الأمير أبو يحيى الانفصال بمنطقة وهران عن سيادة تلمسان في الفترة الممتدة بين ٨٣٨-٨٥٢هـ - ١٤٣٤-١٤٤٨م أثناء ثورته ضد شقيقه السلطان أحمد العاقل، وجاء تجسيد الانفصال بعد فشله في الاستيلاء على تلمسان العاصمة (١). وفي نفس الفترة قامت ثورة بقيادة الأمير أبي زيان محمد بن أبي ثابت ضد السلطان المتوكل سنة ٨٤١هـ/ ١٤٣٦م في المناطق الشرقية، وقد استطاعت هذه الثورة اخضاع منطقة متيجة والمدية ومليانه وتنس (٢).

وظهرت ثورة الأمير أحمد بن الناصر بن أبي حمو داخل تلمسان سنة ٨٥٠هـ/ ١٤٤٦م إلا أنها فشلت (٣)، وجاءت بعدها ثورة الأمير محمد بن محمد بن أبي ثابت المتوكل (٤)، الذي استطاع اخضاع وهران ومستغانم وتنس ودخل تلمسان سنة ٨٦٦هـ/ ١٤٦١م، وأبعد سلطانها أحمد العاقل إلى الأندلس (٥)، وظهرت بعدها ثورة الأمير أبي حمو الثالث المكنى بأبي قلمون ضد عمه مستعول أبي زيان سنة ٩٠٩هـ/ ١٥٠٣م (٦).

مركز البحوث التاريخية

القسم الثالث: عزل السلطان من قبل الرعية، فقد لجأ سكان المدينة لهذا النوع من التمرد، إذا شعروا بعدم احقية السلطان في الحكم أو بسبب تصرف سيء قام به، كما حدث مع الأمير عثمان بن جرار سنة ٧٤٩هـ - ١٣٤٨م الذي وضعه الأمير أبو عنان المريني نائبا عنه في تلمسان، إلا أنه أعلن نفسه سلطانا على المدينة، لكن العامة رفضته وطردته من مركزه بمساعدة الأمير أبي سعيد الزياني (٧).

(١) التنسي: نظم الدر ص ٢٤٨، بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٣٣

(٢) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٩٧، بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٣٣

(٣) التنسي: نظم الدر ص ٢٥٣

(٤) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٩٨

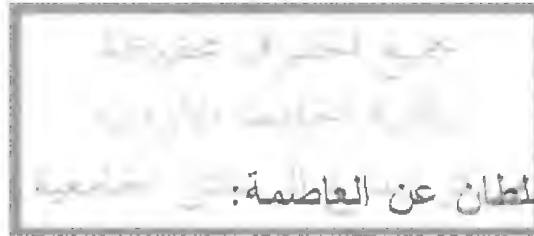
(٥) المصدر السابق، ص ٢٥٤، بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٣٣

(٦) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٠٢، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦٣.

(٧) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٦، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٨٥.

وقد خلع السكان السلطان عبد الله الاول بن السلطان أبي حمو الثاني "قذبر الجميع في خلعه أمراً أبرموه في الليل، فلم يشعر إلا وقد دهمته في مرتبته من مرين" (١). كذلك فقد احتج السكان بتلمسان على تصرفات السلطان السعيد بن أبي حمو سنة ٨١٤هـ/١٤١١م، الذي لم يستطع إدارة الدولة بشكل جيد، وخاصة في الضرائب والانفاق، حيث ضيع أموال الدولة "فوجد قصر الملك مملوءة مفعمة من بدرات النقود متخمة ... حتى اصارته إلى العدم بعد الجود" مما دفع الناس إلى الطلب من السلطان المريني أبي العباس، خلعه سنة ٨١٤هـ/١٤١١م (٢).

ويرى الباحث أن التصرفات السابقة من قبل العامة لهي دليل على وعيهم على تصرفات بعض السلاطين غير القادرين على إدارة شؤون الدولة، والمبذرين لمقدرات الدولة على ملذاتهم.



-إبعاد أقرباء السلطان عن العاصمة:

ظهرت في الدولة الزيانية ظاهرة الإبعاد عن تلمسان، فقد لجأ السلاطين الزيانيون إلى إبعاد أقربائهم أو من يشعرون أنهم ينافسونهم في الحكم إلى الأندلس بحجة بعثهم إلى الجهاد، وفي بعض الأحيان يلجأ السلطان إلى مضايقة من يشعر أنهم خطر عليه، مما يضطرهم إلى الخروج نحو الأندلس أو الدول المجاورة، وطرق المضايقة متعددة منها مصادرة الأموال والزامهم بالبيت أو الحبس (٣).

بدأت هذه الظاهرة منذ بداية الدولة الزيانية، فقد لجأ إليها السلطان يغمراسن عندما بعث قسماً من أقربائه من بني مكن إلى الأندلس "كان بنو مكن هؤلاء من عليّة القرابة من بني زيان .. وكان قد استوحش من يحيى بن مكن وابنه الزعيم وغربهما إلى الأندلس" (٤) وربما استمر الإبعاد عن تلمسان لعشرات السنوات كما حدث مع يحيى بن مكن، الذي لم يسمح له يغمراسن بالعودة إلا سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١م وبعدها استعمله يغمراسن على مستغانم بعدما اطمأن إليه.

(١) التتسي: نظم الدر ص ٢٢٩

(٢) المصدر نفسه ص ٢٣٤

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١١٢

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٨

كذلك قام السلطان أبو تاشفين الأول بإبعاد قرابته من تلمسان إلى الأندلس خوفاً على عرشه بعد قتله لوالده السلطان أبي حمو الأول، "واشخص السلطان الأول ولايته سائر القرابة الذين كانوا بتلمسان من ولد يغمراسن وأجاز إلى العدو حذراً من مغبة ترشيحهم وما يتوقع من الفتن على الدولة من قبلهم" (١)، وقد عاد هؤلاء المبعدون أثناء السيطرة المرينية على الدولة ما بين سنة ٧٣٧-٧٤٩هـ، ١٣٣٨-١٣٤٨م.

-الرهائن

ومن مظاهر السلطة الزيانية بتلمسان أخذها الرهائن من القبائل البربرية والعربية وسكان المدن والقرى، لضمان ولائها وطاعتها للسلطان بتلمسان. بدأت هذه الظاهرة في عهد السلطان أبي حمو الأول (٧٠٨-٧١٨هـ) ١٣٠٨-١٣١٨م في محاولة لضبط القبائل ومنع خروجها ضد الدولة وضمان طاعتها وولائها، وأصبحت هذه عادة عند سلاطين تلمسان (٢).

في كتاب التاريخ الإسلامي

ساعدت ظاهرة الرهائن على إعمار تلمسان ، فقد أضافت أحياء جديدة لتلمسان عندما سمح السلطان أبو حمو الأول للرهائن بالزواج والبناء داخل سجنهم المعروف باسم القصبة (٣)، مما ترك أثراً اجتماعية واقتصادية على المدينة "واستبلغ في أخذ الرهائن منه ومن أهل العمالات وقبائل زناته والأعراب حتى من قومه بني عبد الواد، ورجع إلى تلمسان وأنزلهم بالقصبة حتى يأخذ الرهن المتعددة من البطن الواحد والفخذ الواحد والرهط" (٤).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٦.

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٣١، ص ١٣٥.

(٣) المصدر نفسه ج ١ ص ٢١٣.

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٤.

- زواج الأقارب

وتعتبر طريقة تزويج السلاطين لبناتهم وأخواتهم، أحد المظاهر السياسية للسلطة الزبانية في تلمسان، فقد كان السلاطين يقومون بتزويج بناتهم وأخواتهم من أقاربهم وذلك بهدف المحافظة على سلطتهم وكسب دعم الأقارب، ومن ثم توليه الأقارب مهام فرعية للسلطة، مثل تزويج السلطان يغمراسن أخته حنينه من أحد أقربائه من بني مكن من بني القاسم، وولى أحد أبنائها واسمه عبد الملك على مدينة سجلماسه سنة ٦٦٣هـ/١٢٣٣م بالإضافة إلى توليه على إحدى فرق الجيش الزباني (١).

كذلك زوج السلطان أبو حمو موسى الأول ابنته إلى إبراهيم بن علي بن يحيى بن مكن، وأصبح ابنها يحيى وزيراً عند السلطان أبي سعيد ما بين سنة ٧٤٩-٧٥٣هـ. ولجأ بعض السلاطين إلى تعداد زوجاتهم من قبائل متعددة في محاولة لكسب تأييد تلك القبائل للسلطان، كما فعل السلطان أبو حمو موسى الثاني (٢).

- الوزارات

كذلك استخدمت السلطة الزبانية في تلمسان نظام الوزارات من أجل تسهيل إجراءات إدارة الدولة، وتمركزت في العاصمة تلمسان حتى تكون قريبة من السلطان لتقديم المساعدة له، وأشهرها وزارة الأشغال، والانشاء والتوقيع، القضاء. استمر نظام الوزارات في الدولة إلى نهايتها. وقد اختلفت مهمة الوزير في الدولة الزبانية ما بين فترة وأخرى، ففي الفترة الأولى كان مرافقاً للسلطان في حركته سواء لحرب أو غيرها، وتغيرت مهمة الوزير أيام السلطان أبي حمو الثاني حيث أصبح يقود الجيوش، ويأخذ الرهائن من القبائل، واستمر السلاطين بعده على نفس التقليد. وقد تحدث السلطان أبو حمو الثاني لابنه في كتاب واسطه السلوك عن الوزير ناصحاً إياه أن يكون أول الداخلين عليه في الصباح بعد المزوار، وأن

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٥-٨٦

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد: ج ٢ ص ١٦٠، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٦٠

يحضر معه عمل الكاتب عندما يرد على الرسائل الواردة من قطاعات الدولة وأقاليمها لكي يسمع الحديث ويساعد السلطان في الرأي والتدبير (١) . وأشهر من تولى الوزارة في الدولة الزيانية أسرة الملاح (٢) . وفيما يلي جدول (٣) يوضح أشهر وزراء الدولة الزيانية بتلمسان:

السلطان	الوزراء
يغمراسن	يحيى بن مكن، عمروش بن مكن، عمر بن عمروش بن مكن، يعقوب بن جابر الخرساني
عثمان بن يغمراسن	غانم بن محمد الراشدي، رحو بن محمد بن علي الخرساني
أبو زيان محمد بن عثمان	غانم بن محمد الراشدي، معروف بن أبي الفتوح التجاني، يحيى بن موسى الكمي
أبو حمو موسى الأول	محمد بن ميمون بن الملاح، محمد الأشقر بن محمد بن ميمون بن الملاح، إبراهيم بن محمد بن ميمون الملاح، علي بن عبد الله بن الملاح، معروف بن أبي الفتوح بن عنتر
أبو تاشفين الاول	هلال القطلاني، داود بن علي بن مكن، موسى بن علي بن موسى الكردي
أبو سعيد	يحيى بن داود بن علي بن مكن
أبو حمو موسى الثاني	أبو عمران موسى بن علي بن برغوث، أبو محمد عبد الله بن مسلم الزردالي، أبو موسى عمران بن موسى بن فارس بن حريز اللؤلؤي، وارفل بن عبو بن حماد
أبو تاشفين الثاني	احمد بن العز .

(١) الدارجي: نظم الحكم ص ١١٦

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٥

(٣) المصدر السابق ص ١٢٦-١٢٨

الفصل الثالث

السياسة الخارجية لدولة بني زيان في تلمسان

- أ- علاقة تلمسان الزيانية مع الموحدين
- ب- علاقة تلمسان الزيانية مع الدولة المرينية
- ج- علاقة تلمسان الزيانية مع الدولة الحفصية
- د- علاقة تلمسان لازيانية مع الأندلس - مملكة غرناطة
- هـ- علاقة تلمسان الزيانية مع مصر المملوكية
- و- علاقة تلمسان الزيانية مع القبائل العربية
- ز- علاقة تلمسان الزيانية مع القبائل البربرية

علاقة تلمسان مع الدول المجاورة

علاقة تلمسان الزيانية مع الدولة الموحدية:

ظهرت علاقة مميزة ومبكرة بين بني عبد الواد والدولة الموحدية، فقد دخل بنو عبد الواد في خدمة الموحدين منذ سيطرتهم على المغرب الأوسط، وساعد بنو عبد الواد الموحدين على استعادة غنائمهم من المرينيين، سنة ٥٤٠هـ/١١٤٦م، فمنح الموحدون قبيلة بني عبد الواد، أقطاعات من الأراضي السهلية القريبة من تلمسان جزاء لوقوفهم معهم وإعادتهم الغنائم^(١)، فكانت هذه الاقطاعات سبباً في نمو علاقة وثيقة بين بني عبد الواد وبين سكان المنطقة، وخاصة مدينة تلمسان التي كانت النواة لقيام الدولة الزيانية في المغرب الأوسط.

العلاقة بين ولاية تلمسان الزيانيين والدولة الموحدية قامت على أساس التبعية، فمنذ استلام زعماء بني زيان إدارة شؤون ولاية تلمسان سنة ٦٢٧هـ ١٢٢٩م أبقوا على الخطبة للخليفة الموحي، كما استمروا بكتابة اسم الخليفة الموحي، على السكة^(٢). استمرت الدعوة للموحدين داخل تلمسان بعد وصول يغمراسن إلى الحكم سنة ٦٣٣هـ/١٢٣٥م وتحركه لاختضاع مدن وقبائل المغرب الأوسط، فقد أعلن يغمراسن الطاعة للخليفة الرشيد بن المأمون الموحي^(٣)، ولم يحاول إلغاء اسم الخليفة عن السكة المستخدمة داخل تلمسان، بل أبقى الدعوة للخليفة على منابر تلمسان^(٤)، في نفس الوقت الذي استمر فيه بإخضاع المدن والقبائل لسيادة تلمسان وكان يطلب منها الدعوة له.

(١) عبد الرحمن بن خلدون : المعبر ج ٦ ص ٦٢، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٥٩، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم

والحديث ج ٢ ص ٣٢٨

(٢) التتسي: نظم الدرر ص ١١٣، عبد الوهاب بن منصور: قبائل الغرب ص ١٤٦.

(٣) الخليفة الرشيد بن المأمون : هو الخليفة عبد الواحد بن المأمون ادريس بن يعقوب المنصور بالله ، تلقب بالرشيد، استلم

الخلافة سنة ٦٣٠هـ/١٢٣٢م، توفي سنة ٦٤٠هـ/١٢٤٢م المراكشي: الحل الموشيه ص ١٦٧.

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٤، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٣٩

تطورت العلاقة إيجابياً أكثر بين تلمسان والدولة الموحدية بعد اتفاقهما ضد الدولة المرينية، ويتضح ذلك من خلال هدية الخليفة الرشيد^(١) إلى يغمراسن والاتفاق بينهما على التعاون عسكرياً ضد الدولة المرينية والحفصية^(٢).

رأى الموحدون في سلاطين تلمسان أملاً في مساعدتهم على إعادة سيطرتهم على أجزاء المغرب التي انفصلت عنهم، وعقدوا تحالفاً مع يغمراسن سلطان تلمسان لتحقيق هدفهم، أيد يغمراسن التحالف لأنه يضمن له بناء دولة تأخذ الشرعية من الموحدين ، إلا أن هدفه هذا لاقى معارضة حفصية قوية تمثلت في هجومهم على المغرب الأوسط، ودخلهم تلمسان سنة ٦٣٩هـ/١٣٤١م لقطع الطريق على يغمراسن ، الأمر الذي أدى إلى قطع الدعوة للدولة الموحدية عن منابر تلمسان ، والدعوة للحفصيين بدلاً عنهم^(٣).

تحولت علاقة الود والتحالف بين الزيانيين والموحدين إلى علاقة صراع عسكري ، من أجل إعادة السيطرة الموحدية على تلمسان واخضاع الزيانيين ، لأجبارهم على الدعوة للموحدين بدل الحفصيين ، فجهز الخليفة السعيد الموحدي^(٤) حملة عسكرية لدخول تلمسان سنة ٦٤٦هـ/١٢٤٩م ، إلا أن الخليفة الموحدي قُتل في هذه الحملة^(٥)، مما أدى إلى بروز الدولة الزيانية.

بعد فشل الموحدين بدخول تلمسان عادت العلاقة بين تلمسان والدولة الموحدية إلى التحسن والتعاون العسكري والسياسي، فقد طلب الموحدون من تلمسان المساعدة لحمايتهم من محاولة المرينيين الاستيلاء على فاس سنة ٦٤٧هـ/١٢٤٩م، مما أدى إلى تعرض الجيش الزياني لهزيمة أمام المرينيين في موقعة إيسلي قرب مدينة وجدة، أثناء محاولاتهم وقف الضغط المريني على الموحدين في فاس^(٦).

(١) الخليفة عبد الواحد بن المأمون الموحدي الملقب بالرشيد، حكم عشر سنين، توفي سنة ٦٤٠هـ/١٢٤٢م، مجهول: الحلل الموشية ص ١٦٧.

(٢) التتسي: نظم الدر ص ١١٦، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٥٦ الميلادي تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٥٠.

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٢٨٧.

(٤) الخليفة السعيد: أبو الحسن علي بن المأمون الموحدي الملقب بالسعيد، قتل قرب تلمسان سنة ٦٤٦هـ/١٢٤٨م، مجهول: الحلل الموشية ص ١٦٧.

(٥) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٢٥٦، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٣١، الناصري: الاستقصاء ج ٢ ص ٢٤٩، ج ٣ ص ١٢.

(٦) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٢٩٣، القلقشندي: صبح الأعشى ج ٥ ص ١٩٣.

استمرت العلاقة حسنة بين التلمسانيين والموحدين في عهد الخليفة أبي دبوس الموحدي، وحاول الموحدون الاستفادة من العلاقة بوقف الضغط المريني عليهم : "لما رأى أبو دبوس ما نزل به كتب إلى يغمراسن بن زيان صاحب تلمسان يطلب منه ان يشغل عنه الأمير يعقوب بما وراءه من اعمال فاس والمغرب واسنى له الهدية في ذلك"^(٢) ، فحاول الزيانيون انقاذ الموحدين مما أدى إلى حدوث معركة تلاغ بين الزيانيين والمرينيين، وحصار الدولة المرينية لتلمسان ومقتل الأمير عمر ولي عهد الدولة الزيانية^(٣).

التعاون التلمساني الموحدي المتمثل في دعم يغمراسن للخليفة المرتضى^(٤) وأبي دبوس كان منبعه رغبة يغمراسن بأن يصبح الوريث الوحيد للدولة الموحدية، ويتحقق هذا الهدف بالقضاء على بني مرين، إلا إن قلة إمكاناته، وصعوبة إحكام السيطرة على القبائل البربرية بالمغرب الأوسط، ومعارضة الحفصيين له ووقوفهم ضده، هذه العوامل جميعها منعت يغمراسن من تحقيق أهدافه فكانت الفرصة أقوى للفرنيين لتحقيق هدفهم بالقضاء على الموحدين واخذ مكانتهم بالمغرب الأقصى.

وقد استمرت العلاقة بين الطرفين إلى نهاية الدولة الموحدية سنة ٦٦٨هـ/١٢٧٠م^(٥) وخلال هذه الفترة استطاع سلطان تلمسان استغلال علاقته مع الموحدين في بناء دولته وإتمام التنظيم الداخلي لها، وبناء قوتها العسكرية، وخاصة أثناء الدعوة للموحدين على منابر تلمسان والمدن الزيانية الأخرى.

(١) الخليفة أبو دبوس: لقب بهذا الاسم لأنه لم يكن يفارقه الدبوس وهو في الأندلس، حكم حوالي ثلاث سنوات، توفي في مراكش

سنة ٦٦٨هـ/١٢٧٠م، وكان آخر خلفاء الدولة الموحدية في المغرب، لمزيد من المعلومات ينظر الحل الموشيه ص ١٦٩-

١٧٠.

(٢) الناصري: الاستقصاء ج ٢ ص ٢٦٠

(٣) القاسي: الانيس المطرب ص ٣٠٥، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٦.

(٤) الخليفة المرتضى: عمر بن أبي ابراهيم بن عبد المؤمن الموحدي ، كنيته أبو حفص، حكم مدة ثمانى عشرة سنة، توفي سنة

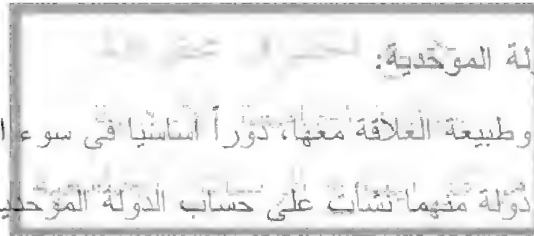
٦٦٥هـ/١٢٦٧م، مجهول: الملل الموشيه ص ١٦٨

(٥) الغنيمي: موسوعة الغرب ج ٥ ص ١٥٨

علاقة تلمسان مع الدولة المرينية

نشأت علاقة سيئة بين قبيلة بني عبد الواد وقبيلة بني مرين منذ أن دخل الموحدون المغرب الأوسط سنة ٥٣٩هـ/١١٤٥م وذلك بسبب تحالف قبيلة بني عبد الواد مع الدولة الموحدية، وزادت العلاقة سوءاً عندما استرجعت قبيلة عبد الواد غنائم الموحدين من أيدي بني مرين وقتلوا زعيمهم المخضب (١)، مما نتج عنه لقاءات عسكرية متعددة بين الطرفين من أشهرها موقعة وادي صار (٢).

بعد ظهور الدولة الزيانية في تلمسان والمغرب الأوسط وظهرت الدولة المرينية في المغرب الأقصى، زادت العلاقة السياسية بين الطرفين سوءاً بسبب العوامل التالية:



أولاً: الموقف من الدولة الموحدية: لعبت الدولة الموحدية وطبيعة العلاقة معها، دوراً أساسياً في سوء العلاقة بين الدولة الزيانية والدولة المرينية، فكل دولة منهما نشأت على حساب الدولة الموحدية، مما أدى إلى نشوء تنافس شديد بينهما لنيل رضى الخليفة الموحدي لتحقيق مكاسب عنده، وتربصت كل دولة بالأخرى من أجل تسجيل مواقف الولاء والطاعة عند الخليفة الموحدي، ويتضح ذلك من خلال طلب الأمير أبي بكر عبد الحق المريني سنة ٦٤٦هـ/١٢٤٨م من الخليفة الموحدي السعيد أن يقوم بدخول تلمسان واخضاعها بدلاً منه بعد أن قطع يغمراسن الخطبة للموحدين قائلاً: "يا امير المؤمنين ارجع إلى حضرتك وقوني بالجيش وانا أكفيك أمر يغمراسن وأفتح لك تلمسان" (٣).

استمر الموقف من الدولة الموحدية يلعب الدور الرئيس في سوء العلاقة بين الدولتين، الأمر الذي كان يدفع كلا منهما لاستخدام القوة العسكرية لتحقيق الاهداف السياسية، مما كان يؤدي

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٨٩.

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٣، ص ٨٦.

(٣) الناصري: الاستقصاء ج ٢ ص ٢٥٠ / ج ٣ ص ١٣.

إلى استمرار حالة الحرب والعداء بين الطرفين، ويتضح ذلك من خلال دعم الدولة الزيانية في تلمسان للدولة الموحدية حتى آخر أيامها، فقد استنجد الخليفة المرتضى الموحي بيغمراسن سنة ٦٤٧هـ/١٢٤١م لإنقاذ عاصمته فاس من الحصار المريني، وأدى التدخل الزياني لهزيمتهم أمام المرينيين في موقعة إيسلي قرب وجده سنة ٦٤٧هـ/سنة ١٢٤٩^(١).

تكرر اللقاء العسكري بين الطرفين على حساب الموحدين سنة ٦٦٦هـ/١٢٦٨م عندما استنجد الخليفة أبو دبوس الموحي بسلطان تلمسان لصد الحصار المريني على مراكش، الأمر الذي أدى إلى حدوث معركة وادي تلاغ وهزيمة الجيش الزياني ومقتل الأمير عمر ابن السلطان التلمساني^(٢).

ثانيا: الموقف من القبائل البربرية في المغرب الأوسط:

وقفت الدولة المرينية ضد محاولات تلمسان إخضاع القبائل البربرية في المغرب الأوسط، وكان المرينيون يستجيبون لدعوات الاستغاثة من القبائل ضد أي حملة عسكرية زيانية نحوها، الأمر الذي كان يؤدي إلى قيام حملات عسكرية مرينية ضد تلمسان خاصة وضد أراضي الدولة الزيانية عامة، لاجبارها على رفع يدها عن القبائل، ومثال ذلك الحملة المرينية ضد تلمسان والتي أدت إلى حدوث معركة إيسلي قرب وجده سنة ٦٧٠هـ/١٢٧٢م وكان من نتائجها هزيمة الزيانيين ومقتل الأمير فارس أبي عنان بن السلطان يغمراسن^(٣).

(١) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٢٩٣، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤٨.

(٢) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٣٠٥، الناصري: الامتضاء ج ٣ ص ٢٥.

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٦.

ثالثاً: علاقة تلمسان مع بني الأحمر في الأندلس:

كانت علاقة الزيانيين مع بني الأحمر^(١) متميزة وتصل أحياناً إلى حد التحالف، مما كان يؤدي بالدولة المرينية إلى القيام بحملات عسكرية مرينية لإضعاف وفك أي علاقة سياسية بين تلمسان وبني الأحمر. فقد أرسلت الدولة المرينية حملة عسكرية ضد تلمسان سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١م لاعتقادها بوجود اتفاق بين يغمراسن سلطان تلمسان ومحمد الفقيه سلطان بني الأحمر، ومحور ذلك الاتفاق حسب وجهة النظر المرينية أن يقوم يغمراسن بالضغط على حدوده الغربية اتجاه الدولة المرينية، مما يجبر السلطان المريني على سحب قواته من الأندلس ليقابل بهم الزيانيين، فيخف الضغط المريني عن ابن الأحمر (٢).

الباحث يشكك في مثل هذا الاتفاق لأن يغمراسن لن يستفيد من الاتفاق، وخصوصاً أنه يعلم جيداً بأن الدولة المرينية سوف تهاجم دولته وعاصمته، كذلك فإن الصلح الموقع بين الزيانيين والمرينيين سنة ٦٧٤هـ/٢٧٩م يمتنع يغمراسن من مثل هذا العمل، ويرى الباحث كذلك أن المؤرخين عبد الرحمن بن خلدون والناصري إنما تحدثا عن الاتفاق لتبرير موقف وحملة الدولة المرينية ضد تلمسان.

رابعاً: الصراع على المناطق الحدودية:

أثر النزاع على بعض المناطق الحدودية بين الطرفين على العلاقات السياسية وأدى لحدوث حروب ونزاعات بين الطرفين، مثل النزاع على مدينة سجلماسة، التي ضمتها تلمسان إليها سنة ٦٦٣هـ/١٢٦٥، فعاد المرينيون وضموها اليهم سنة ٦٧٣هـ/١٢٧٥م (٣).

(١) أسس بنو الأحمر مملكة لهم عرفت باسم مملكة بني الأحمر أو مملكة غرناطة أو مملكة البيرة، منذ سنة ٦٣٥هـ/١٢٣٧م

واستمرت لغاية سنة ٨٩٧هـ/١٤٩٢م أشهر ملوكها محمد بن نصر بن الأحمر. مؤنس: اطلس ص ١٩٠.

(٢) يطلق عليها عبد الرحمن بن خلدون في العبر ج ٧ ص ٨٧، بواقعه خرزوزه، أما الناصري في الاستقصاء ج ٣ ص ٥٤ والميلي

من تاريخ الجزائر في القديم والحديث ص ٤٣٢، فقد أطلقا عليها لقب واقعة الخيل، لأن الحملة وصلت إلى منطقة ملعب الخيل

قرب تلمسان. فارس: تاريخ الجزائر الحديث ص ١٠، مارسية: بلاد المغرب ص ٣٢١

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٥، الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٧٦، ٣٦.

لم تكن الحروب هي المحرك الاساسي للعلاقات بين الدولة الزيانية والدولة المرينية، فأينما وجدت الحرب وجد السلام والصلح، فقد كانت تعقد بين الطرفين بين الحين والآخر معاهدات صلح رحسن جوار، ويتم تبادل الاسرى والهدايا بين السلاطين. جرت اول معاهدة لعقد صلح بين الطرفين سنة ٦٧٠هـ/١٢٧١م ، الا ان السلطان يغمراسن رفض الصلح قائلا:

فلا صلح حتى نروي السيف والقنا
وتأخذ عبد الواد منكم بثارها
واشفي غليلي من مرين حين طغت
بسبي غوانيتها وقتل خيارها(١)

سعت الدولة المرينية سنة ٦٧٤هـ/١٢٧٦م إلى عقد صلح مع الدولة الزيانية بهدف التفرغ للجهاد في الأندلس ودعم بني الاحمر ضد النصارى ، الذين زادوا عدوانهم على المسلمين(٢)، فنظرت الدولة الزيانية إلى مصلحة المسلمين في الأندلس، وعقدت صلحا مع المرينين سنة ٦٧٤هـ/١٢٧٦م ، وتبادل الطرفان الهدايا (٣)، وكان من شروط الصلح بين الطرفين ، امتناع كل طرف عن الاعتداء على الآخر، وعدم معاودة الدولة المرينية للقبائل الخارجة على سيادة تلمسان(٤) . وقد منح الاتفاق لتلمسان فرصة السيطرة على القبائل بعيدا عن تدخل الدولة المرينية. وفي نفس الوقت منح الدولة المرينية فرصة مساعدة المسلمين في الأندلس(٥) . الا ان الصلح لم يدم طويلا ، اذ قامت الدولة المرينية بمهاجمة تلمسان سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١م بحجة وقف الاتفاق بين الدولة الزيانية وبني الاحمر ضد الدولة المرينية(٥).

(١) الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٢٢

(٢) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٣١٤، الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٣٩

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٦، الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١١١

(٤) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٣٩

(٥) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٣٣٥، ص ٤٠٦

استمرت الدعوات لتحسين العلاقات السياسية بين الدولتين، ويتضح ذلك من خلال وصية السلطان يغمراسن لولي عهده وأبنائه قائلا: "يا بني، إن مرين بعد استفحال ملكهم واستيلائهم على الأعمال الغربية وعلى حضرة الخلافة في مراكش لا طاقة لنا بهم، إذ جمعوا لوفود مددهم" (١).

بناء على وصية يغمراسن لأبنائه فقد سعى السلطان عثمان لعقد صلح مع السلطان يعقوب المريني سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٥م، وقد استفادت كل دولة من الصلح لتحقيق أهدافها، فالدولة المرينية رغبت في الصلح للتفرغ للجهاد في الأندلس، ووقف ضغط النصارى على المسلمين هنالك (٢)، والدولة الزيانية رغبت في الصلح من أجل إتمام سيطرة تلمسان على مدن وقبائل المغرب الأوسط وإعادة الخارجين على سلطتها، أمثال توجين ومغراوه (٣).

استمر الصلح حتى سنة ٦٨٩هـ/١٢٩١م، ويعود سبب عدم استمراره لفترة طويلة

لما يلي:

١- عدم تخلي الدولة المرينية عن دعم القبائل البربرية داخل المغرب الأوسط، والخارجة

على سيادة تلمسان.

٢- إيواء تلمسان لبعض الخارجين على الدولة المرينية، مثل عامر بن يحيى شقيق عمر بن

الوزير الوطاسي، الذي كان ثائرا في حصن تازوطه في المغرب الأوسط، والأمير أبي

بكر بن عبد الحق المريني^(٤)، والأمير أبي عامر ووزيره محمد بن عطو الجنائي اللذين

هربا إلى تلمسان، ومعهما أموال طائلة سنة ٦٨٩هـ/١٢٩١م، ورفض السلطان عثمان

تسليم الوزير محمد بن عطو قائلا: "والله لا أسلمه أبدا ولا أبيع حرمتي وأترك من استجار

بي حتى أموت، فليصنع ما بدا له" (٥) "وأما الأمير أبو عامر فقد عاد إلى والده في فاس

بعد أن عفى عنه.

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٢

(٢) عبد الوهاب بن منصور: قبائل المغرب ص ١٤٨، فارس: تاريخ الجزائر الحديث ص ١١

(٣) لمزيد من المعلومات عن خروج القبائل ينظر لـ عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٢

(٤) القاسي: الانيس المطرب ص ٣٧٩، ص ٣٨٢ الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٧٣، ص ٧٤

(٥) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٧٩

٣- استمرار العلاقات الحسنة بين تلمسان وبين بني الاحمر، الأمر الذي فسرتة الدولة المرينية انه موجه ضدها (١).

٤- فشل السلطان يوسف بن يعقوب المريني في تحقيق نصر خارجي قوي في الأندلس ، بالإضافة إلى المشاكل الداخلية، فاراد تعويض ذلك بنصر خارجي على تلمسان (٢).

لجأت الدولة المرينية لاسلوب الحصار كاسلوب جديد من أجل التأثير عل القرار في تلمسان، وبالتالي خلق علاقات سياسية بين الطرفين تكون فيها الدولة المرينية هي الاساس والمحرك الرئيس في المغرب، وقد مارست الدولة المرينية شكلين من الحصار ضد تلمسان: الشكل الأول: الحصار لفترة قصيرة ، يتم من خلاله تحقيق هدف سياسي، مثل وقف ضغط تلمسان على احدى القبائل او اجبارها على توقيع اتفاقية معينة، او تحقيق هدف اقتصادي، مثل تدمير مزارع المدينة وقطع اشجارها " واتصلت ايديهم على تخريب بلاد يغمراسن " (٣) ومثال ذلك حصار تلمسان لعدة أيام سنة ٦٧٠هـ / ١٢٧١م بعد موقعة ايسلي (٤)، وحصار سنة ٦٨٠هـ / ١٢٨٢م بعد موقعة بخرزوزة (الملعب) وتنازلوا تلمسان اليها ثم افترقوا ورجع كل إلى بلده " (٥).

الشكل الثاني: الحصار لفترة طويلة، حيث كان يصل الحصار إلى عدة أشهر وايحانا إلى عدة سنوات، مثل حصار سنة ٦٨٩هـ / ١٢٩١م ، ودام كل منهما ثلاثة شهور ، وتمركز فيهما المرينيون في منطقة ذراع الصابون قرب تلمسان (٦).

(١) لمزيد من المعلومات عن العلاقة مع بني مرين ينظر عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٤، فارس: تاريخ الجزائر

الحديث ص ١١

(٢) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٩٦

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٨

(٤) المصدر نفسه ج ٣ ص ٧٣، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٢٣

(٥) الغاسي: الأتيس المطرب ص ٣٣٧

(٦) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٩

وحصار سنة ٦٩٧هـ/١٢٩٨م عندما نزل المرينيون منطقة افران الجيار شمال تلمسان، وقد تميز هذا الحصار عن السابق بمحاولة الدولة المرينية اقامة مدينة بديلة عن تلمسان تقع بالقرب منها ، وقد دام هذا الحصار مدة ثلاثة أشهر (١).

بدأت الدولة المرينية بتشديد الحصارات ضد تلمسان منذ سنة ٦٩٨هـ/١٢٩٩م، عندما حاصرت تلمسان بعد أن اخضعت المدن والحصون والقبائل على الطريق الواصلة بين فاس وتلمسان، مثل مدينة ندورمه ومدينة تونت، وتجديد الحصون والمدن المدمرة مثل مدينة وجده (٢). بمجرد أن وصل الجيش المريني إلى أبواب تلمسان، بدأ ببناء اسوار حول المدينة ، من اجل حصار السكان داخلها والتحكم بالداخل والخارج من المدينة، ومحاربة الجيش الزياني داخل الأسوار والقضاء عليه (٣).

اقام الجيش المريني المحاصر لتلمسان مدينة جديدة قرب تلمسان تبعد عنها مسافة ميلين أطلق عليها المنصورة أو تلمسان الجديدة (٤)، وقد احتوت المدينة الجديدة على المساجد والمباني والإدارة، والحمامات، والفنادق والأسواق والمارستانات ودور الجنود (٥). وكان الهدف من بناء مدينة جديدة قرب تلمسان ما يلي:

١- أن تكون مركزا للسلطان المحاصر لتلمسان الزيانية، فقد اراد السلطان المريني اقامة مقور له بعد أن رأى طول الفترة الزمنية اللازمة للحصار ، وقد استقبل في المقر الجديد وفود الدول مثل وفد الدولة الحفصية من تونس وبجاية، وفد مملوكي من مصر والشام (٦).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٧١

(٢) الفاسي: الانيس المطرب ص ٣١٥، التتسي: نظم الدر ص ١٣٠ ٣٥٦، The Cambridge history: Oliver Roland, p.

(٣) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٧٩، عبد الوهاب بن منصور: قبائل المغرب ص ١٣٠

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٧٠ الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ١٨

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٦. الجبلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٠٥

(٦) الفاسي: الانيس المطرب ص ٣٨٧، التتسي: نظم الدر ص ١٣٠، الجبلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٠٥

٢- أن تكون مركزا للجيش المحاصر لتلمسان بحيث يستدعي الجندي أسرته ويقيم معها داخل المدينة الجديدة فيقوم بمهامه العسكرية دون ملل أو تدمير من طول الفترة أو بعده عن أهله، بالإضافة إلى أنها توفر مكانا جيدا لانتقاء برد الشتاء القارس في المنطقة.

٣- حتى تأخذ تلمسان الجديدة مكانة تلمسان الزيرية في النواحي الاقتصادية والثقافية والسياسية.

تأثر سكان تلمسان من الحصار الطويل (١). في النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية؛ فمن الناحية السياسية، فقدت تلمسان جميع المناطق التابعة لها داخل المغرب الأوسط، وانحسرت الدولة الزيرية داخل أسوار مدينة تلمسان، بعد أن أخضعت الدولة المرينية جميع المدن والحصون التابعة لتلمسان (٢).

أما الناحية الاقتصادية فقد ارتفعت الاسعار بشكل كبير داخل تلمسان، بسبب انقطاع البضائع والسلع الواردة إلى المدينة وأوعد بالعقاب من يختلف إلى تلمسان برفق أو يتسلل إليها بقوت (٣) فقال: "بلغ مكيال القمح ومقداره اثنا عشر رطلا ونصف مثقالين ونصف من الذهب العين..." (٤) وفقدت تلمسان أهميتها التجارية أثناء الحصار لعدم دخول القوافل إليها. وترك الحصار آثارا اجتماعية على تلمسان بتناقص عدد السكان بسبب الهجرة أو الموت، فقد مات في المدينة أثناء الحصار أكثر من مئة وعشرين ألف شخص (٥)، بالإضافة إلى حالات الفقر واليتم داخل المدينة مما سبب الجوع والمرض والبرد (٦).

(١) التتسي: نظم الدر ص ١٣٠، الناصري: الاستقصاء ج ٧ ص ٧٩، أما عبد الرحمن بن خلدون: في العبر ج ٧ ص ٢٢٠ فيطلق

عليه لقب الحصار الكبير

(٢) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٣٨٦، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٠٣ - ١٠٤.

(٣) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٧٩

(٤) لمزيد من المعلومات عن الاسعار وقت الحصار ينظر عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٦

(٥) التتسي: نظم الدر ص ١٣٢

(٦) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٣٨٧، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٦

وجاء الخلاص من الحصار بعد مقتل السلطان أبي يعقوب المريني (١) على يد أحد عبيده المسمى سعادة سنة ٧٠٦هـ / ١٣٠٨م (٢) انتقاماً لمولاه أبي علي الملياني (٣).

بعد مقتل السلطان المريني تم عقد صلح بين الدولة الزيانية وبين الأمير أبي ثابت (٣) حفيد السلطان المغدور الذي تولى قيادة المرينين بعد جده، وقد حدد الاتفاق الجديد طبيعة العلاقة السياسية بين الطرفين لحوالي عقدين من الزمن، ومن أهم بنود الاتفاق:

١- أن تقدم الدولة الزيانية الدعم للأمير في نزاعه على السلطنة في فاس، وأن تكون تلمسان ملجأ له في حالة فشله.

٢- أن يتنازل الأمير المريني عن جميع الأراضي التابعة لتلمسان بالمغرب الأوسط، والتي احتلها المرينيون في فترة الحصار "ونزل لهم عن جميع الأعمال التي كان السلطان يوسف استولى عليها من بلادهم" (٥).

٣- عدم المساس بالمنصورة وإبقائها كما هي (٦).
أخذت العلاقة بين الدولة الزيانية والدولة المرينية منحى جديداً بعد فشل الدولة المرينية في تحقيق هدفها بدخول تلمسان أثناء فترة الحصار الطويل، فشرع الزيانيون بقوتهم داخل المغرب، وأن لهم موقعا بين القوى في المغرب، فجاء دعمهم لبعض الخارجين

(١) السلطان أبو يعقوب المريني: تولى الحكم سنة ٦٨٥هـ / ١٢٨٦م، قام بعدة حملات نحو الأندلس، لمزيد من المعلومات ينظر

الفاشي: الأنيس المطرب ص ٣٧٤. الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ١٧٧

(٢) الفاسي: الأنيس المطرب ص ٣٨٧، لسان الدين بن الخطيب: اللحة البدرية ص ٢١٤، القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٩٧

(٣) أبو علي الملياني: رجل من مغراوة، حكمها في منتصف القرن السابع الهجري، ثم طرده عنها السلطان أبو حفص فذهب إلى

السلطان أبو يعقوب المرينين واقطعه مدينة اغمات، ثم استعمله السلطان يوسف على جباية أموال المصامدة، اعتقله السلطان

سنة ٦٨٦هـ بتهمة إساءة التصرف بالمال، التتبي: نظم الدر ص ١٣٢، الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٧٧-٧٨

(٤) الأمير أبو ثابت: هو الأمير عامر بن عبد الله بن أبي يعقوب بن عبد الحق المريني، بويع على منصب السلطان بتلمسان بعد

مقتل جده سنة ٧٠٦هـ / ١٣٠٨م، مات أثناء نزاع على منصب السلطان بعد سنة من تعيينه، المراكشي: الحلل الوثني ص ١٥٨،

(٥) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١١

(٦) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٨٠، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٧٤.

على السلطان المريني ، فقد استقبلت تلمسان سنة ٧١٤هـ/ ١٣١٥م الوزير عبد الرحمن بن يعقوب الذي قاد ثورة في تازا، وبعد فشلها لجأ إلى تلمسان (١)، ورفض السلطان أبو حمو موسى الاول الزياني تسليم الوزير إلى السلطان أبي ربيع المريني وللسلطان أبي سعيد عثمان بن يعقوب المريني من بعده (٢). كذلك استقبلت تلمسان الأمير يعيش ابن يعقوب، شقيق السلطان المريني، ونتج عن ذلك قيام الدولة المرينية بحصار مدينة تلمسان الا انها فشلت في دخول المدينة (٣)، وقد بررت الدولة المرينية هذا التصرف بأن اتفاق سنة ٧٠٨هـ / ١٣١٠م بين الطرفين ينص على تسليم الخارجين من كلا الدولتين للآخرى ، إلا أن الدولة الزيانية لم تسلم الخارجين حسب الاتفاق، مما أدى إلى قيام الحركة المرينية ضد تلمسان (٤).

استمرت تلمسان بفرض نظم معين من علاقتها مع الدولة المرينية، يقوم على أساس دعم الخارجين والثوار ضد السلطان المريني، ويتضح ذلك من خلال دعم الدولة الزيانية لثورة قام بها الأمير أبو علي بن أبي سعيد في منطقة تازا سنة ٧٢٣هـ / ١٣٢١م (٥) وهذه الحالة الاولى التي تقدم فيها تلمسان المساعدة مباشرة لثورة ضد الدولة المرينية، وهذا التصرف الزياني جاء كرد فعل على دعم المرينين المستمر للقبائل الخارجة على تلمسان (٦).

(١) الفاسي: الانيس المطرب ص ٣٩٤، وتقع مدينة تازا في المغرب الأقصى على الطريق بين فاس وتلمسان، المراكشي: المعجب

(٢) السلطان أبو ربيع سليمان المريني: تسلم الحكم سنة ٧٠٨هـ/ ١٢٦٦م، ت سنة ٧٣١هـ/ ١٣١١م ودفن بمدينة تازي،

المراكشي: الحلل الوشيه ص ١٧٨.

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٣، التتسي: نظم الدر ص ١٣٦.

(٤) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ١٠٤.

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٠.

(٦) المصدر نفسه ج ٧ ص ١١٦.

تطورت العلاقة أكثر نحو السوء بين الطرفين مما أدى إلى قيام لقاءات عسكرية مباشرة للسيطرة على المدن الزيانية وعلى رأسها تلمسان، وجاء هذا التطور عندما اعتبرت الدولة المرينية نفسها الأقوى على ساحة المغرب، وخاصة بعد أن استتجد السلطان أبي بكر الحفصي طالبا مساعدة السلطان أبو سعيد المريني^(١) ضد سلطان تلمسان عبد الرحمن أبو تاشفين الأول الزياني الذي بدأ يضغط على الحدود الشرقية، محاولا ضم بجاية إلى تلمسان، ونجاحه في دخول تونس، العاصمة الحفصية سنة ٧٣٠هـ/١٣٣٠م^(٢) لدعم أحد الأطراف أثناء وجود خلافات داخل البيت الحفصي، فجاء الرد المريني على لسان سلطانهم أبي سعيد "والله لأبذلن في مظاهرتكم مالي وقومي ونفسي، ولأسيرن بعساكري إلى تلمسان فانا زلها"^(٣) واتفق مع السلطان الحفصي على اللقاء قرب تلمسان لحصارها، إلا أن هذه الحملة لم تتحقق لوجود مشاكل داخل البيت الحفصي^(٤).

عادت الدولة المرينية تفرض نمط العلاقة التي تريد على تلمسان، فقامت سنة ٧٣٢هـ/١٣٣١م بحملة ضد تلمسان وحاصرتها، إلا أن هذه الحملة فشلت بسبب قيام الأمير أبي علي شقيق السلطان بثورة ضد شقيقه السلطان أبي الحسن في منطقة سجلماسة بدعم من الدولة الزيانية، مما اضطر السلطان أبو الحسن لترك حصار تلمسان والتحرك للقضاء على الثورة^(٥).

تحقق للدولة المرينية سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م هدفها بالسيطرة على تلمسان العاصمة الزيانية، بعد محاولات طويلة استمرت أكثر من قرن، تنوعت خلالها العلاقة المرينية مع الدولة الزيانية لتحقيق هذا الهدف.

(١) السلطان أبو بكر يحيى بن إبراهيم الحفصي: ٦٩٢-٧٤٧هـ/١٢٩٣-١٣٤٦م حكم مدة تسع وعشرين سنة لمزيد من المعلومات ينظر الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٦٦-٧٩
السلطان أبو سعيد عثمان المريني: ٦٧٤-٧٣١هـ/١٢٧٥-١٣٣٠م، تولى الحكم سنة ٧١٤هـ/١٣١٥م، لمزيد من المعلومات ينظر مجهول: الحلل الموشيه ص ١٧٢، ص ١٧٨.

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٠.

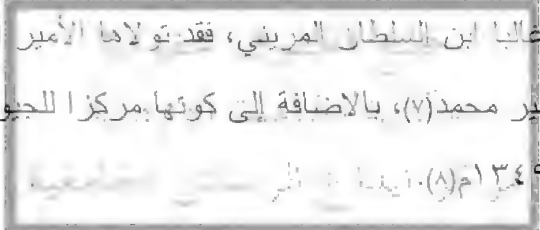
(٣) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٦٨، الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ١١٦.

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٧، التنسي: نظم الدرر ص ١١٤، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٢٧.

(٥) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٩، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١١٠، الناصري: الاستقصاء ج ٣

ص ١٢٠. Oliver, Roland, Africa in the Iron Age, p.٣٥٧.

هاجمت الدولة المرينية تلمسان سنة ٧٣٥هـ/١٣٣٦م بجيش مقداره مائة وأربعون ألف جندي (١) ، استخدم خلاله الجيش المريني أساليب قتالية متنوعة أثناء حصاره، مثل بناء الابراج المقابلة لتلمسان، والخنادق والمنجنيق، وبناء الأسوار خارج المدينة المحاصرة، وبناء مدينة للجند تقع غرب تلمسان وأطلق عليها المنصورة (٢)، وبعد سنتين من الحصار المتواصل والمشدد، استطاع المرينيون دخول تلمسان بعد أن تهدمت إحدى واجهات الأسوار، بسبب ضرب المنجنيق المتواصل لها (٣) ، وحسب رأي بعض المراجع الحديثة (٤) بسبب اكتشاف القناة التي تزود المدينة بالماء مما أدى إلى استسلام المدينة.

أصبحت تلمسان مركزا ثانيا للدولة المرينية بعد فاس، واستمرت تؤدي دورها كمركز للمغرب الأوسط، فقد كانت مقرا للسلطان أبي الحسن المريني ت ٧٥٢هـ/١٣٥١م ومن بعده لابنه السلطان أبي عنان (٥) أثناء مكوثهم بالمغرب الأوسط (٦) . وكان حاكمها دائما من البيت المريني، وغالبا ابن السلطان المريني، فقد تولاها الأمير أبو عنان ابن السلطان أبي الحسن، وبعد ابنه الأمير محمد (٧)، بالإضافة إلى كونها مركزا للجيش المرينية المتجهة نحو تونس سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٩م (٨).  رغم غياب الدولة الزيانية عن ساحة المغرب بين سنتي ٧٣٧-٧٤٩هـ/١٣٣٨-١٣٤٨م،

(١) القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ٢٠٩، بوضيف: أثر العرب ص ٢٩١

(٢) القاسي: الأنيس المطرب ص ٣٨٧، التتسي: نظم الدر ص ١٤٦، الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ١٩

(٣) ابن الخطيب: اللحة البدرية ص ١٠٦، يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٩، بورقيبه: تاريخ الجزائر في القديم

والحديث ص ٣٧٦

(٤) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٠٨، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٧٦.

(٥) السلطان ابو الحسن المريني حكم بين سنتي ٧٣١-٧٥٢هـ/١٣٣٢-١٣٥٣م، تولى الحكم بعده ابنه السلطان ابو عنان بين

سنتي ٧٠٢-٧٥٩هـ/١٣٥٣-١٣٦١م، لمزيد من المعلومات ينظر مجهول: الحل الموشيه ص ١٧٩.

(٦) الناصري: الاستقصاء ج ٧ ص ١٣٢، p.٣٠٧، Oliver , Roland, Africa in the Iron Age.

(٧) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٢٦٨، ص ٢٨٩، التتسي: نظم الدر ص ١٥٩، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم

والحديث ج ٢ ص ٤٢٨، ص ٤٣٣

(٨) القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٣١، الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٥٣، مارسيه: بلاد الغرب ص ٢٢٠

وسنتي ٧٥٤-٧٥٩هـ/١٣٥٣-١٣٥٨م ، إلا أن التلمسانيين استطاعوا التأثير على الدولة المرينية من خلال لعب دور بارز في هزيمة المرينيين في المغرب الأدنى (أفريقيه) مرتين، ففي المرة الاولى سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م تحالف الزيانيون الذي كانوا ضمن الجيش المريني (١) الذي غزا تونس سنة ٧٤٨هـ/١٣٤٧م مع القبائل العربية "وانتفض على السلطان أبي الحسن أيضا سائر زناته من بني عبد الواد ومفراه وتوجين" (٢) هذا التحالف أدى إلى هزيمة السلطان أبي الحسن المريني قرب القيروان سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م (٣)، ونتج عن هذه الحادثة خلافات على منصب السلطان المريني بعدما أعلن عن موت السلطان أبي الحسن بعد المعركة، (٤) بالإضافة إلى إحياء الدولة الزيانية في تلمسان من جديد تحت زعامة السلطان أبي سعيد عثمان وشقيقه الأمير أبي ثابت والتي استمرت أمارتهما حتى سنة ٧٥٣هـ/١٣٥٢م إلى أن قضى السلطان أبو عنان عليهما (٥).

عاد البيت الزياني وقبيلة بني عبد الواد تؤثر على الدولة المرينية، وتفرض خطأ من العلاقات المستقبلية معها، ذلك الخطأ الملقى باللقاءات العسكرية، في محاولة لأن يقضي طرف على الآخر، وفي هذه المرة تحالف الزيانيون للمرة الثانية مع القبائل العربية والبربرية في المغرب الأدنى والأوسط، ومع محمد بن تافراكين حاجب الدولة الحفصية، في محاولة لطرد المرينيين من المغربين الأدنى والأوسط، وفعلًا، نجح هذا التحالف في طرد المرينيين نحو الغرب سنة ٧٥٩هـ/١٢٥٨م مما نتج عنه مشاكل على منصب السلطنة في البيت المريني، ونتيجة لذلك أعاد الأمير أبو حمو موسى الثاني الزياني إحياء الدولة الزيانية في تلمسان والمغرب الأوسط بمساعدة التحالف السابق (٦) .

(١) الحق السلطان المريني أبو الحسن الجيش الزياني إلى جيشه وأبقى الجنود على رتبهم أملا في أن يجمع زناته تحت لوائه، واثبتهم في ديوانه وفرض لهم العطاء وإبقاهم على رأياتهم لكن تحت قيادة مرينية. (يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٣٩١، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٢٥٨، الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ١٥٦).

(٢) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ١٦٣.

(٣) التتسي: نظم الدر ص ١٤٩.

(٤) لمزيد من المعلومات ينظر الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٨٥ ٣٥٧، Oliver, Roland, Africa in the Iron Age, p. ٣٥٧.

(٥) ابن الخطيب: كناسة الركان ص ٥٧، ص ٦٧.

(٦) التتسي: نظم الدر ص ١٥٧، الناصري: الاستقصاء م ٢ ج ٤ ص ٤.

استمرت العلاقة السياسية سيئة بين الدولة الزيانية والدولة المرينية بعد أن أعاد السلطان أبو حمو موسى الثاني إحياء الدولة الزيانية في تلمسان سنة ٧٥٩هـ/١٣٥٨م. وقد وجدت مجموعة من العوامل والأسباب التي أدت إلى استمرار العلاقة السيئة بين الطرفين، وهذه العوامل هي:

١- استمرار الدولة الزيانية بإيواء الخارجين على الدولة المرينية ، مثل إيواء عبد الله بن الزردالي أحد عمال الدولة المرينية في المغرب الأقصى، الذي هرب إلى تلمسان سنة ٧٦٠هـ/١٣٥٩م ومعه أموال طائلة ، فاعتبرت الدولة المرينية هذه الأموال لها، وطالبت الدولة الزيانية بتسليم عبد الله والأموال التي معه ، إلا أن السلطان أبا حمو موسى الثاني الزياني رفض ذلك، مما دفع بالدولة المرينية إلى دخول تلمسان سنة ٧٦١هـ، وهروب السلطان أبي حمو منها (١) ، وجاء دخول المرينين لتلمسان سهلا بسبب هدمهم لأسوار المدينة سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م (٢). وكذلك دعم السلطان أبي حمو موسى الثاني لأولاد الأمير أبي علي بن سلطان أبي سعيد المريني الثأرين في سجلماسة سنة ٧٦٤هـ/١٣٦٣م (٣).

٢- وجود مجموعة من الأسرى الزيانيين لدى الدولة المرينية (٤). وجدت مجموعة من الأسرى الزيانيين لدى الدولة المرينية بعد معركة انكاد التي جرت سنة ٧٥٤هـ ١٣٥٣م بين سلطان تلمسان أبي سعيد الزياني وبين الدولة المرينية، واحتفظت بهم الدولة المرينية، كذلك فقد أسر السلطان أبو حمو موسى الثاني بعض رجال الدولة المرينية من إحدى الكوارث البحرية على شواطئ المغرب الأوسط، وقد جرت مفاوضات بين الطرفين لإطلاق سراحهم إلا أنها فشلت (٥).

(١) ابن الخطيب : نفاضة الجراب ص ٩٤، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢٤، يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢

ص ٧٧، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٢٣٤، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٣ ص ١٠٧

(٢) ابن الخطيب: اللحة البدرية ص ١٠٦، القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٩٨

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٤٢؛

(٤) المصدر نفسه ج ٢ ص ٥٩، ٦٤.

(٥) ابن الخطيب: نفاضة الجراب ص ٢٠١

٣- قضية القبائل العربية وتعيين زعيم لها: لقد كانت قضية القبائل البربرية سببا في سوء العلاقة بين الدولتين في بداية ظهور الدولة الزيانية، نتج عنه حروب وحصارات متعددة لتلمسان، وعادت قضية القبائل مرة أخرى لتكون سببا في سوء العلاقة بين الدولتين، إلا أن هذه القضية كانت مع القبائل العربية، فقد كانت قضية عرب المعقل واستقبال السلطان أبو حمو موسى الثاني لهم داخل المغرب الأوسط، وتقدمهم نحو تلمسان، سببا في سوء العلاقات بين الدولتين، وجاءت معها قضية زعيم القبائل الهلالية عاملا آخر في هذا الموضوع، فقد قبض السلطان أبو حمو موسى الثاني على محمد بن عريض زعيم قبيلة سويد من أجل تنصيب زعيما آخر مكانه، وكان لمحمد مكانه عالية عند الدولة المرينية والقبائل الداعمة لهم، مما دفع ونزمار للانتقام عن طريق تحريض الدولة المرينية لمحاربة الدولة الزيانية، وفعلا دخل المرينيون الدولة الزيانية وسيطروا على تلمسان بين سنتي ٧٧٢-٧٧٤هـ، ١٣٧٠-١٣٧٢م (١).

٤- دعم الدولة المرينية للثورات والخارجين ضد السلطان الزياني: فقد لجأت الدولة المرينية إلى هذه السياسة مع الدولة الزيانية بعد فشلها في تحقيق سيطرتها الدائمة ومباشره على تلمسان من خلال الحرب والحصار، فرأت أنه يمكن السيطرة على الدولة الزيانية من خلال دعم المطالبين بعروشها من الأسره الزيانية، وقد أوجدت الدولة المرينية الأشخاص المطالبين بالعرش الزياني، ودعمتهم، ومنهم الأمير محمد أبو زيان بن أبي سعيد عثمان بن أبي تاشفين الذي نصبته الدولة المرينية سلطانا زيانيا في تلمسان سنة ٧٦١هـ/ ١٣٧٣م (٢). وأوجدت الدولة المرينية شخصية الأمير ابراهيم بن أبي تاشفين ونصبته سلطانا على تلمسان سنة ٧٧٤هـ/ ١٣٧٣م (٣).

٥- وراثه العرش في تلمسان ، توجت الدولة المرينية علاقاتها غير الحسنة مع الدولة الزيانية بلعب دور حاسم في تعيين سلطان على تلمسان ، فقد ظهرت داخل الدولة الزيانية خلافات

(١) القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ٢٠١، الناصري: الاستقصاء ج ٤ ص ٦٠، الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٨٦.

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٣١، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤١١.

(٣) المصدر نفسه ج ٧ ص ١٣٤، المرجع نفسه ج ٣ ص ٤١٤.

على منصب السلطان مما أدى إلى كثرة المطالبين بالمنصب، وبدأ هذه المشكلة الأمير أبو تاشفين عبد الرحمن الثاني الذي ثار ضد والده السلطان أبي حمو موسى الثاني، مطالبا بتنازل والده عن العرش، معتمدا على دعم الدولة المرينية بعد أن نجح في قتل والده سنة ٧٩١هـ/١٣٩٠م (١).

زاد تأثير الدولة المرينية على تلمسان بخلع السلطان الزياني يوسف بن الزاوية الزياني سنة ٧٩٦هـ/١٣٩٥م الذي استلم الدولة بعد وفاة شقيقه أبي تاشفين، ونصبت مكانه شقيقه السلطان أبا زيان الذي أعلن استعدادة الدعوة للدولة المرينية داخل تلمسان (٢). وقد استبدلت الدولة المرينية لسلطان أبا زيان بشقيقه السلطان عبد الله سنة ٨٠٤هـ/١٤٠٢م بعد ما شعرت بنية السلطان أبو زيان باعادة مجد الدولة المنهارة (٣) ونصبت الدولة المرينية بعده شقيقه السلطان محمد الملقب بابن خوله، الذي استمر في الحكم حتى سنة ٨١٣هـ/١٤١١م (٤).

استمر تأثير الدولة المرينية على تلمسان حتى سنة ٨٢٧هـ، عندما استطاع السلطان عبد الواحد الزياني وقف التدخل المريني في شؤون تلمسان (٥)، ودخل فاس العاصمة المرينية بعد أن استتجد به الأمير محمد بن أبي عنان المريني أثناء خلافات داخلية على عرش فاس، وفي ذلك يقول التنسي في نظم الدر: "واخذ لأهل بيته من الغرب بثأرهم وغزا ملوكهم في عقر دارهم" وبذلك انقطعت محاولات الدولة المرينية التدخل في شؤون تلمسان والدولة الزيانية، وبدأت الدولتان تتعرضان لعدوان مسيحي اوروبي مشترك موجه ضد المسلمين في الأندلس خاصة في المغرب الإسلامي.

(١) القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ٢٠٢، التنسي: نظم الدر ص ١٨١، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٢١.

(٢) المصدر نفسه ج ٥ ص ٢٠٢، شليبي: موسوعة التاريخ الاسلامي ج ٤ ص ١١٦، ص ١٥٥.

(٣) التنسي: نظم الدر ص ٢٢٧، الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٩٢.

(٤) المصدر نفسه ص ٢٢٩.

(٥) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٢٧، الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٩٥.

رغم العلاقة السياسية السيئة بين الطرفين إلا أنه كانت تقوم علاقات حسنة وجيدة يتم فيها تبادل الهدايا والسفارات بينهما، ففي سنة ٧٦٢هـ/١٣٦٢م، ارسل السلطان أبا حمو ابنه الأمير أبا تاشفين بصحبة الشيخ أبي موسى عمران بن موسى من مشايخ عبد الواد ومعهم هدية إلى السلطان أبي سالم المريني (١) تتكون من مجموعة من الخيول العربية الاصيلية (٢)، وقد استقبلهم السلطان المريني أحسن استقبال "وأعد السلطان أبو سالم لانزالهم الدور الرحبة، والفرش المرفهة والقرى الجزيل وأركب للقائهم يوم الوصول أعلام دولته وكبار قبيلته ومهد للامير أعزه الله اريكة بازاء سريره (٣).

كذلك بعث سلطان المغرب أبو زيان بن أبي عبد الرحمن بن سلطان أبو الحسن الهدية إلى الأمير أبي تاشفين سنة ٧٦٤هـ/١٣٦٣م اشتملت على عشرين فرسا كاملة من السرج واللجام (٤).

لعب موضوع الحج دورا في العلاقات بين تلمسان والدولة المرينية بحكم الموقع الجغرافي، فقد لجأت تلمسان إلى قطع طرق الحج على سكان المغرب الأقصى اثناء الحروب بين الطرفين، وأكد ذلك لسان الدين بن الخطيب في نفاضة الجراب، من خلال رسالة التهئية التي بعث فيها إلى السلطان أبي سالم المريني يهنئه على فتح تلمسان قائلا (٥): "فتح تلمسان الذي قلد المنابر عقود الابتهاج ... وفتح باب الحج وكان مسدودا".

على الرغم من العلاقات السياسية السيئة بين الطرفين، إلا انه ظهرت علاقات ثقافية جيدة، فكثيرا ما يأتي طلاب من مدن المغرب الأقصى ويدرسون في تلمسان، أو يذهب علماء من تلمسان ويدرسون في مدن الدولة المرينية، مثل الشيخ العالم أبي عبد الله النجار، الذي وصل من تلمسان إلى سبته ودرس فيها قبل عودته إلى تلمسان، والشيخ أبي عبد الله محمد السلوى الذي شغل منصب قاضي الجماعة في فاس وهو اصلا من تلمسان (٦).

(١) السلطان ابو سالم المريني: ٧٦٢-٧٦٠هـ/١٣٥٩-١٣٦١م، لمزيد من المعلومات ينظر تولية السلطة ومقتله ينظر الناصري: الاستقصاء

ج ٤ ص ٣٨-٧

(٢) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٤٤-٤٥

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٨٩

(٤) المصدر نفسه ج ٢ ص ١٢١، لمزيد من المعلومات عن السلطان ابو زيان المريني ينظر الناصري: الاستقصاء ج ٤ ص ٤٤

(٥) ص ٩٢

(٦) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٣٩٤، ص ٤٠٠.

علاقة تلمسان مع الدولة الحفصية

ظهرت علاقة سياسية مبكرة بين الدولة الزيانية والدولة الحفصية في المغرب الأدنى، وبدأت العلاقة بمحاولة الدولة الحفصية اخضاع تلمسان والقضاء على الدولة الزيانية فيها، فقد اعتبرت الدولة الحفصية نفسها أن لها الحق في وراثتها الدولة الموحدية في المغرب والأندلس بعد انهيارها (١)، معتمدة على قرار الدولة الموحدية بتعيين أبي محمد بن عبد الواحد بن أبي حفص (٢) على ولاية إفريقية، وجعلها في أبنائه من بعده (٣)، فأراد الحفصيون القضاء على الدول التي ظهرت في المغرب على حساب الموحيدين، وهما الدولة الزيانية والدولة المرينية، وأرادوا توحيد المغرب والأندلس تحت سيادتهم، ومن هذا المنطلق أطلق البعض (٤) على الدولة الحفصية لقب الدولة الموحدية على اعتبار أنهم امتدادا لهم.

العلاقات بين الطرفين بدأت بالمواجهات العسكرية ، فقد تحرك الحفصيون ضد الدولة الزيانية ودخلوا عاصمتها تلمسان سنة ٦٣٩هـ / ١٣٤١م ، وجاء ذلك كرد فعل على الاتفاق بين بغمراسن السلطان الزياني وبين الرشيد الخليفة الموحدي الذي ينص على مساعدة الزيانيين للموحيدين لاستعادة سيطرتهم على المغرب واخضاع القرى الخارجية من مرينية وحفصية لطاعة الموحيدين (٥)، وقد رفضت الدولة الحفصية ذلك الاتفاق لأنه يمنح الدولة الزيانية موافقة ضمنية من الدولة الموحدية لإدارة المغرب الاوسط ، بالاضافة إلى ان الاتفاق يمنح تلمسان والدولة الزيانية فرصة الظهور في المنطقة، وبالتالي تصبح من القوى التي يحسب حسابها، لذلك رغب الحفصيون في القضاء مبكرا على الدولة الزيانية وعاصمتها تلمسان .

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٢٨٦، شلبي: موسوعة التاريخ الاسلامي ج ٤ ص ٢١١. مارسية: بلاد المغرب ص ٢١٩

(٢) عبد الواحد بن أبي حفص: هو من قبيلة هنتانة البربرية التي دعمت عبد المؤمن بن علي والدولة الموحدية ، فاصبح مقربا من الدولة الموحدية وأصبح من أصحاب العشرة او الاشياخ عند الموحيدين، تولى ولاية إفريقية واصبحت وراثية فسي أبنائه ومن هنا اعتبر الحفصيون ان لهم الحق بوراثة الموحيدين. القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٣٤.

(٣) المراكشي: الحلل الموشيه ص ١٤٢، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٨، مؤنس : اطللس ص ١٨٢ مارسية: بلاد المغرب ص ٣١٩

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٢٠، عبد الرحمن بن خلدون : العبر ج ٧ ص ٩٢، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٢

(٥) المصدر نفسه ج ٢ ص ٢٠ المصدر نفسه ج ٧ ص ٩٢ التتسي: نظم الدر ص ١١٧

اعتبر الحفصيون أنفسهم السلطة العليا في المغرب بأكمله ، لذلك يجب إخضاع القوى الخارجية فيه من زيانية ومرينية، لهذا تحرك الحفصيون نحو الدولة الزيانية، ودخل السلطان أبو زكريا يحيى بن عبد الواحد الحفصي (١) تلمسان ٦٣٩هـ/ ١٢٤١م بجيش جرار بعد حصارها عدة أشهر (٢)، متذرعين بمساعدة القبائل البربرية من توجين ومغراوه، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن خلدون في العبر (٣) "لما استقل يغمراسن بن زيان بأمر تش والمغرب الاوسط وظفر بالسلطان وعلا كعبه على سائر احياء زناته فنغصوا عليه ما آتاه الله من العزة وكرمه به"

قبل دخول الحفصيين لتلمسان خرج منها سلطانها يغمراسن إلى جبل بني ورنيد(٤) مع قسم من سكان المدينة، وتعرض من تبقى من السكان داخل المدينة إلى عقاب الحفصيين بقتل النساء والاطفال وسلب الأموال "وعانوا فيه بقتل النساء والصبيان واكتساح الأموال"(٥) ووصف ذلك أيضا الزركشي في تاريخ الدولتين (٦) فقال: "وافتح جيوش الموحيدين تلمسان من كل حذب وعاثوا فيها" لم يرغب الحفصيون باستمرار سيطرتهم المباشرة على تلمسان ، فإرادوا وضع شخص لإدارتها ممثلا عنهم، فكان أفضل شخصية لهذا المنصب هو يغمراسن "وليس لها الا اصحابها"(٧)

(١) السلطان أبو زكريا الحفصي: استلم الحكم في تونس ٦٢٥هـ/ ١٢٢٧م يعتبر المؤسس الحقيقي للدولة الحفصية، اعلن انفصاله عن الموحيدين سنة ١٢٢٥/ ١٢٢٧م واسقط الخطبة للموحيدين وابقاها للخلفاء الراشدين سنة ٦٢٧هـ/ ١٢٤٩م ، القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٢٧، مؤنس: اطلس ص ١٨٢

(٢) بلغ عددهم الف رام دون الركبان ، ينظر ، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٠، القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١٢٧، التتسي : نظم الدر ص ١١٧ ذكرهم ثلاثون الف رام ويجعل ذلك سنة ٦٤٥هـ/ ١٢٤٧م، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٢٩، يجعلهم اربعة وستون الفا من الفرسان ، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٠٥.

(٣) ج ٧ ص ٧٩

(٤) جبل بني ورنيد: يقع على بعد ثلاثة اميال إلى الغرب من تلمسان ، أرضه زراعية ويسكنه الناس، ليون: وصف افريقيا ج ٢ ص ٤٢.

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٠

(٦) ص ٢٩

(٧) التتسي: نظم الدر ص ١١٨ لمزيد من المعلومات ينظر : الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٢٩

وخاصة أنه رفض أي شخص تولي هذا المنصب، وعاد يغمراسن لحكم المدينة والمنطقة بعد ان عقدت سوط النساء والده يغمراسن اتفاقا مع السلطان أبي زكريا الحفصي(١).

الاتفاق الذي عقد بين يغمراسن وبين السلطان الحفصي بواسطة سوط النساء حدد العلاقة بين الدولة الزيانية من ناحية والدولة الحفصية من ناحية أخرى، وقد حدد الاتفاق العلاقة بين الطرفين لأكثر من نصف قرن، وقد نص الاتفاق على ما يلي:

أولاً: موافقة الدولة الحفصية على وضع تلمسان والمنطقة المجاورة لها في غرب المغرب الأوسط تحت إدارة يغمراسن، وبذلك سمحت الدولة الحفصية بظهور دولة مجاورة لها تكون تحت إشرافها.

ثانياً: منح يغمراسن جباية اموال المنطقة الشرقية للمغرب الأوسط والتي يبلغ مقدارها مائة ألف دينار سنوياً(٢)، وقد استغل يغمراسن هذا المبلغ في بناء وتحسين عاصمته وبناء الجيش.

ثالثاً: اجبار الزيانيين على ان يدعو للحفصيين على منابر تلمسان وغيرها من المدن الزيانية الأخرى، ولم يهتم يغمراسن في ذلك قائلا: "تلك اعداؤهم يذكرون عليها متى شأؤوا"(٣).

رابعاً: الاتفاق على محاربة الموحدين بمراكش "وقد ارسل الي القمولى أبي زكريا بالاسعاف واتصال اليد على صاحب مراكش"(٤).

يرى الباحث ان الدعوة للدولة الحفصية على منابر تلمسان لم ينقص من قيمة ودرجة استقلالها وذلك للأسباب التالية:

أولاً: لم تعارض الدولة الحفصية محاولة تلمسان إخضاع مدن وقبائل المغرب الأوسط لسيادتها.

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٢٨٧، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٢٩

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٥، التتسي: نظم الدر ص ١١٨.

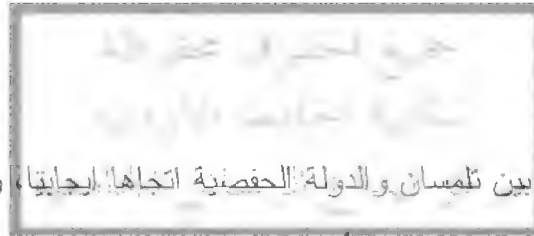
(٣) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤٩، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٠٨

(٤) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٢٩

ثانياً: الدولة الحفصية لم تكن تدافع عن تلمسان أمام حركات الدولة المرينية، فقد كانت الدولة المرينية تهاجم تلمسان دون معارضة أو دفاع الحفصيين عنها.

ثالثاً: توسع الدولة الزيانية على حساب الدولة الحفصية ، ويتضح ذلك من خلال وصية يغمراسن لابنائه بالتوسع شرقاً على حساب الحفصيين، فلو كان الزيانيون يخشون الدولة الحفصية لما طلب يغمراسن من أبنائه ذلك " وحاول ما استطعت الاستيلاء على ما جاورك من عمالات الموحيدين وممالكهم"(١).

بعد ان نجحت الدولة الحفصية في فرض الدعوة لها على منابر المغرب الاوسط، لجأت إلى أسلوب آخر في علاقتها مع الزيانيين، وذلك بتشجيع القبائل البربرية مثل توجيين ومغراوه وملكيث باقامة ممالك بربرية قرب تلمسان(٢) ، بهدف الوقوف أمام أي قوة يمكن ان تنشأ لتلمسان في المستقبل، إلا أن يغمراسن استطاع بعد فترة اخضاع القبائل دون معارضة حفصية.



اتخذت العلاقة بين تلمسان والدولة الحفصية اتجاهاً إيجابياً، وذلك عندما خطب السلطان يغمراسن لابنه وولي عهده الأمير عثمان من ابنه السلطان ابراهيم الحفصي سنة ٦٧٧هـ/١٢٧٩م(٣) هذا الزواج السياسي الذي قام به السلطان يغمراسن كان لصالح تلمسان والدولة الزيانية، فقد أراد أن يكسب ود سلاطين الدولة الحفصية اتجاه دولته، وتأمين خطرهم نحو بلاده.

وتكرر الزواج السياسي بين الطرفين عندما تزوج السلطان أبو حمو موسى الثاني سنة ٧٦٥هـ/١٣٦٤م من ابنة الأمير أبي عبد الله الحفصي أمير بجاية(٤).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٢

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٦، التتبع: نظم الدر ص ١٠٨

(٣) مصدر سابق ج ٧ ص ٨١.

(٤) مصدر سابق ج ٩ ص ٣٠١، ج ٧ ص ٩٠، ص ٩٨

استمرت العلاقة بين الطرفين تقوم على الولاء والطاعة مقابل الجباية المتفق عليها بينهما، رغم الضعف الذي اصاب الدولة الحفصية بسبب الخلافات الداخلية على العرش، مثل خلاف الأمير محمد المستنصر مع شقيقه ابراهيم على ولاية العهد بعد وفاة والدهما السلطان أبي زكريا (١)، ومما يؤكد علاقة الولاء والطاعة هو اهتمام السلطة الحاكمة في الدولة الزيانية بالحصول على تأييد السلطان الحفصي على تعيين السلطان عثمان على الدولة الزيانية وذلك بعد وفاة يغمراسن سنة ٦٨١هـ/ ١٢٨٢م "وأما يغمراسن وبنوه فلم يزالوا آخذين بدعوتهم واحدا بعد واحد متجافين عن اللقب ادبا معهم مجددين البيعة لكل من يتجدد قيامه بالخلافة منهم" (٢).

تطورت العلاقة بين تلمسان والدولة الحفصية من الدعم السياسي للسلطان الزياني إلى الدعم العسكري لتلمسان والسلطان الزياني المحاصر بداخلها سنة ٦٩٨هـ/ ١٢٩٩م، إذ حاولت الدولة الحفصية الدفاع عن تلمسان أمام الحصار المريني، فأرسلت جيشا لفك الحصار إلا أنه انهزم في موقعة عرفت باسم مرس الرؤوس في منطقة الزاب (٣)، ونتج عن هذه المعركة توجه السلطان الحفصي لاقامة علاقات مع الدولة المرينية مما أدى بالزيانيين إلى قطع الدعوة للحفصيين عن منابر تلمسان (٤).

بعد سنة ٧٠٦هـ/ ١٣٠٦م أخذت العلاقة بين الدولة الزيانية وبين الدولة الحفصية اتجاها عسكريا، إذ بدأ الزيانيون يمدون نفوذهم على حساب الحفصيين، ويبدو ان الذي حدد هذه العلاقة هو وصية يغمراسن لابنه عثمان قائلا "وحاول ما استطعت الاستيلاء على ما جاورك من عمالات الموحدين وممالكهم يستفحل به ملكك ... ولعلك تصير بعض الثغور الشرقية معقلا لذخيرتك" (٥)، والذي دفع الزيانيين لهذا النمط من العلاقة هو تراجع قوة الدولة الحفصية بالاضافة إلى الخلافات الداخلية في الدولة الحفصية وتدخل تلمسان فيها.

(١) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٤٢، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٩١، ص ٣٩٢

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: المعبر ج ٧ ص ٩٠

(٣) المصدر نفسه ج ٧ ص ٩٨، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٠٦.

(٤) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٠٦.

(٥) الناصري الاستقصاء ج ٣ ص ٥٦

بدأت الدولة الزيانية ببناء القلاع والحصون على طرق المنطقة الشرقية كمقدمة للسيطرة عليها، فمثلا اقامت حصن ترنيدت الشرقي-مدينة آزفون، وقصر حمو موسى -عمي موسى- بناحية شلف، وحصن تافريزدكت في وادي صومام قرب بجاية (١)، وقد تم شحن هذه الحصون والقلاع بالجنود والمؤن، (٢) وقد نجحت الدولة الزيانية في انتزاع منطقة قسنطينة من الدولة الحفصية إلا انها فشلت في إخضاع بجاية رغم المحاولات المتكررة لذلك بين عامي ٧٢٠-٧٢٦/١٣٢١-١٣٢٧م (٣).

وصلت العلاقات بين الطرفين لأزمة كبيرة عندما دخل الزيانيون مدينة تونس عاصمة الحفصيين سنة ٧٣٠هـ/١٣٣١م (٤) ووضعهم شخصا مواليا لهم يحكم المدينة باسم الزيانيين "وسار يحيى بن موسى وأبي عمران إلى تونس واستولى عليها، ورجع يحيى بن موسى عنهم بجموع زناته لاربعين يوما" (٥).
الدخول الزياني إلى تونس كان نتيجة لتدخل السلطان أبي تاشفين عبد الرحمن الاول بشؤون الدولة الحفصية ودعمه للأمير أبي بكر بن يحيى (٦)، وإلى رغبة السلطان باستمالة وإخضاع القبائل العربية في المنطقة الشرقية، والاستيلاء على بجاية (٧).
نمط العلاقة العسكري الذي فرضه الزيانيون على الحفصيين، أدى إلى تعاون حفصي-مريني ضد الدولة الزيانية مما أثر سلبا على تلمسان والزيانيين فيها بعد الاستجداد الحفصي بالسلطان المريني لتخفيف الضغط الزياني عنهم، مما أدى إلى قيام الدولة المرينية بحركات عسكرية أدت إلى السيطرة المرينية على تلمسان و الدولة الزيانية سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م (٨).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٣٣٢، التتسي: نظم الدر ص ١٤٢، الجيلاكي: تاريخ الجزائر ج ٢ ص ١٥٨، ص ١٥٩

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٧، اندريه: تاريخ شمال أفريقيا ص ٥٥

(٣) المصدر نفسه ج ١ ص ٢١٧، مارسيه: بلاد الغرب ص ٣٢١.

(٤) التتسي: نظم الدر ص ١٤٧.

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٨

(٦) أبو بكر بن يحيى بن اسحاق الحفصي: تولى الحكم بقونس سنة ٧١٨هـ/١٣١٩م، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٦٦

(٧) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٦٨، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٢٨٦

(٨) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٦٨، المصدر نفسه ص ٦٨، ص ٧٢

ظهر نمط جديد من العلاقة بين الزيانيين والحفصيين وذلك بعد خضوع الحفصيين للسيطرة المرينية سنة ٧٤٧هـ/١٣٤٦م، إذ عمل الأمراء الحفصيون بالتعاون مع القبائل العربية والبربرية على إعادة الزيانيين للحكم في تلمسان وإخراج المرينيين منها ومن المغرب الأوسط، ويتضح ذلك من خلال حادشتين:

الأولى: بعد هزيمة السلطان أبي الحسن المريني قرب القيروان سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م، إذ تم بعدها مبايعة الأمير أبي سعيد وأبي ثابت الزياني على عرش تلمسان وهو ما زال في تونس "واجلسوه بباب مصلى العيد من تونس على درقة ثم ازدحموا عليه بحيث توارى شخصه على الناس يسلمون عليه بالأمانة ويعطونه الصفقة على الطاعة والبيعة" (١) وقد ساعده الحفصيون بعد ذلك على العودة إلى تلمسان.

الثانية: عندما احتضن الحفصيون الأمير أبا حمو موسى الثاني بعد هروبه من المرينيين ورفضهم تسليمه لهم، وقدم له الحاجب محمد بن تافراكل الحفصي الدعم والمساعدة وأبقاه داخل القصر بتونس ودعمه في عودته إلى تلمسان سنة ٧٥٩هـ/١٣٥٩م (٢). أخذت العلاقة بين الطرفين اتجاهاً جديداً في عهد السلطان أبي حمو موسى الثاني، وحدد هذه العلاقة امران :

الأول: إيواء واحتضان تلمسان للخارجين على السلطان الحفصي مما سبب فتوراً في العلاقات بين الدولة الزيانية والدولة الحفصية، وساعد على ظهور مشاكل بين الطرفين ، فقد سبق وإن احتضنت تلمسان سنة ٦٨٢هـ/١٢٨٣م الأمير أبا زكريا بن الأمير أبي اسحاق إبراهيم الحفصي والي بجاية بعد أن فشلت الدولة الزيانية في إعادته إلى ولايته. كذلك احتضنت تلمسان سنة ٧٦٨هـ/١٣٦٧م الأمير إبراهيم بن الأمير أبي زكريا بن السلطان أبي عبد الله الحفصي الذي طلب المساعدة من الزيانيين ضد ابن عمه الأمير أحمد أمير قسطنطينة، وطالبا العودة إلى بجاية بدعم زياني (٣).

(١) يحيى بن خلدون ج ٢ ص ١٩ .

(٢) المصدر نفسه ج ٢ ص ١٩، بورقيبه: الجزائر في التاريخ ج ٣ ص ٤٠٠، حاجيات: أبو حمو ص ٢١٦

(٣) المصدر نفسه ج ٢ ص ٢٢٦ الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٠٣

الثاني: دعم الدولة الحفصية للخارجيين على السلطان الزياني وتشجيعها للمطالبين بعرش تلمسان في محاولة لاضعاف قوة السلطان الزياني، وإبعاده عن الاهتمام بأثارة المشاكل ضد الحفصيين، ومثال ذلك دعم الدولة الحفصية للأمير محمد أبي زيان المطالب بعرش تلمسان سنة ٧٦٧هـ/١٣٦٦م (١)، وقيام السلطان أبي العباس أحمد الحفصي بالسيطرة على تلمسان من أجل دعم الأمير أبي زيان.

كذلك دعم الحفصيون السلطان أبا حمو موسى الثاني سنة ٧٨٨هـ/١٣٨٧م عندما خلعه ابنه الأمير أبو تاشفين عبد الرحمن الثاني، ترك السلطان أبو حمو في بجاية وقدم له الحفصيون العون والمساعدة للعودة إلى تلمسان ، فأمدوه بجيش ساعده على دخول المدينة سنة ٧٩٠هـ/١٣٨٩م ، الأمر الذي أدى إلى قيام فتنة بين السلطان المخلوع وأولاده من جهة وبين السلطان أبي تاشفين عبد الرحمن الثاني من جهة أخرى إلى أن قضى الابن على والده سنة ٧٩١هـ/١٣٩٠م (٢).

استمرت العلاقة بين الدولة الزيانية والدولة الحفصية تربطها التحالفات العسكرية والاهداف السياسية بين دول المغرب الاسلامي، اذ سيطرت الدولة الحفصية على مدينة تلمسان العاصمة الزيانية سنة ٨٢٧هـ/١٤٢٥م وقد برر الزركشي في تاريخ الدولتين التحرك الحفصي نحو تلمسان وسيطرتهم عليها قائلا: (٣) لما سمع عنه أن سيرته غير محمودة وبعث اليه ونهاه فلم ينته: اما التنسي في نظم الدر (٤) فقدفسر التحرك الحفصي نحو تلمسان قيام السلطان محمد بن تاشفين المشهور بابن الحمراء بطلب المساعدة من السلطان عزوز الحفصي من أجل إعادته إلى عرش تلمسان بعد أن طرده عنها السلطان عبد الواحد ، بالاضافة إلى إيواء تلمسان شقرون الهارب اليها من الدولة الحفصية، ورفضها تسليمه للحفصيين (٥).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦، ص ٣٦٠، ج ٧ ص ١٢٩، ص ٤٢٠، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٠٣، الميلي: تاريخ

الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣١٨، حاجيات: أبو حمو ص ١١٤.

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٤٥، بورقيبة: الجزائر في التاريخ ج ٣ ص ٤٢٠

(٣) ص ١٢٥

(٤) ص ٢٤٢

(٥) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦١.

يرى الباحث أن سبب قيام الدولة الحفصية بالتحرك نحو الدولة الزيانية والسيطرة على تلمسان، يعود لقيام السلطان عبد الواحد بن أبي حمو الزياني بالسيطرة على فاس العاصمة المرينية^(١)، على أثر خلافت داخل البيت المريني واستجداد أحد الاطراف بسلطان تلمسان الزياني، فخافت الدولة الحفصية أن تستمر الدولة الزيانية بالسيطرة على المنطقة الغربية (الدولة المرينية)، وأن تمد نفوذها كذلك نحو المناطق الشرقية، وبذلك تنتهي آمال السلاطين الحفصيين بالسيطرة على المغرب بأكمله، لتمسكهم بفكرة كونهم ورثة الموحدين، والتي حاولوا تطبيقها في السابق. لذلك تحرك الحفصيون نحو تلمسان بأكثر من خمسين ألف جندي ودخلوها سنة ٨٢٧هـ/١٤٢٥م بعد حصارها (٢).

بدأت علاقة جديدة بين الطرفين تحكمها علاقة سيطرة قوي على الضعيف. وتحكم الحاكم بالمحكوم إذ تحكم الحفصيون في تعيين سلطان لتلمسان، يحكم ذلك رغبة الدولة الحفصية بالحصول على تنازلات من السلطان التلمساني لصالح الحفصيين. وقد كانت الدولة الحفصية كثيرا ما تبدل سلطانا بآخر إذا حاول الابتعاد عن الحفصيين أو الثورة ضدهم، مثل عزلهم للسلطان الملقب بابن الجمران عندما قطع الدعوة لهم^(٣) سنة ٨٣٣هـ/١٤٣١م، و تعيينها شخصا لإدارة المدينة والدولة اسمه رضوان، والذي تم عزله بعد سبعة أشهر وتعيينها للسلطان احمد أبي العباس احمد بن السلطان أبي حمو الثاني الملقب باحمد العاقل (٤).

رغم ان العلاقة بين الطرفين في معظم مراحلها هي علاقة حروب ولقاءات عسكرية وسيطره متبادله، إلا ان ذلك لا يمنع قيام علاقات دبلوماسية حسنة بين الطرفين، فقد أوفد السلطان احمد بن أبي حمو سنة ٨٦٢هـ/١٤٦٠م رسولا إلى السلطان الحفصي ومعه هدية، وقد استقبله السلطان الحفصي واكرم وفادته (٥).

(١) التتسي: نظم الدر ص ٢٤٢

(٢) الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٩٥

(٣) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٢٩

(٤) التتسي: نظم الدر ص ٢٤٧، بورقيبه: الجزائر في التاريخ ج ٣ ص ٤٣١.

(٥) مصدر سابق ص ١٥٠

لقد استخدمت الدولة الحفصية أكثر من أسلوب لفرض نمط العلاقة السياسية مع الدولة الزيانية، حتى يكون الحفصيون أسياد الموقف في المغرب، فقد استخدموا القبائل العربية لإجبار السلطان أحمد المتوكل سنة ٨٦٨هـ/١٤٦٥م على العودة للدعاء للسلطان الحفصي بعدما حاول الاستقلال بالدولة الزيانية عنهم (١).

ولجأت الدولة الحفصية إلى تقييد الدولة الزيانية بمعاهدات واتفاقيات وإلى أخذ رهائن زيانية، مثلما حدث مع السلطان محمد المتوكل سنة ٨٧٠هـ/١٤٦٠م عندما أجبرته الدولة الحفصية على توقيع صلح بشروط قاسية أثناء حصارهم لتلمسان (٢)، فقد كتب بخط يده "شهد على نفسه عبد الله المتوكل عليه محمد لطف الله به ولا حول ولا قوة الا بالله، واعطى ابنته بكرا للمولى أبي زكريا يحيى بن المولى المسعود دون خطبه" (٣). مما أجبره على الاستمرار بالدعوة للدولة الحفصية لغاية وفاته سنة ٨٩٠هـ/١٤٧٨م.

بدأت الدولتان تتعرضان للخطر الإسباني على المغرب، وخاصة بعد سقوط الأندلس، إذ بدأ المغرب بجميع دوله وقواه الدفاع عن سيادته واستقلاله وحمايته من الخطر الإسباني.

(١) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٥٥

(٢) قام السلطان محمد المتوكل بطرد العمال الحفصيين من تلمسان والمغرب الأوسط، ورفض الدعوة لهم على منابر تلمسان فأدى

إلى الحصار الحفصي لتلمسان، الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٠١

(٣) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦٢. الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٠٠

(٤) الجليلي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٠٠

علاقة تلمسان الزيرية مع الأندلس

تراجعت قوة المسلمين في الأندلس أمام ضغط النصارى وخاصة بعد هزيمة الموحدين في موقعة العقاب سنة ٦٠٩ هـ / ١٢١١ م (١)، وبدأ الوجود الاسلامي يتجمع في جنوب الأندلس وتحديدًا في منطقة غرناطة، التي عرفت فيما بعد بمملكة غرناطة، والتي كانت تحت زعامة بني الأحمر (٢). وفي نفس الفترة تقريبًا ظهرت دول المغرب الاسلامي الثلاث وهي الحفصية والزيرية والمرينية مكان الموحدين، وظهرت علاقة ما بين هذه الإمارات ومملكة غرناطة حسب مصلحة كل طرف، وسوف تتم دراسة العلاقات الزيرية مع مملكة غرناطة الأندلسية.

جذور العلاقة بين بني عبد الواد مؤسسي الدولة الزيرية والأندلس تعود إلى ما قبل استلام بني عبد الواد ولاية تلمسان وقيام الدولة الزيرية، فقد شاركت قبيلة بني عبد الواد مع الأمير يوسف بن تاشفين في معركة الزلاقة سنة ٤٧٩ هـ / ١٠٨٦ م واشتركوا ايضا في معركة العقاب سنة ٦٠٩ هـ / ١٢١١ م (٣).

وبعد قيام الدولة الزيرية في تلمسان أخذت العلاقة تتوثق مع بني الأحمر في الأندلس في جميع المجالات من اجتماعية واقتصادية وسياسية وعسكرية. فقد استقبلت الدولة سكان الأندلس المهاجرين في مدن وسواحل المغرب الاوسط، ووصل بعضهم مثل اسرة الملاح إلى مناصب مهمة في الدولة الزيرية كالوزارة والحجابه وخاصة في عهد السلطان يغمراسن والسلطان أبي حمو موسى الاول (٤).

كذلك استقبلت الدولة الزيرية عددا كبيرا من علماء الأندلس (غرناطة)، وتولوا مهام التدريس في مساجد ومدارس تلمسان وغيرها من المدن الزيرية، وقد استمرت المدن الزيرية مفتوحة

(١) لمزيد من المعلومات عن موقعة العقاب ينظر حسن: تاريخ الاسلام ج ٤ ص ٢٣١

(٢) الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦٤، السيد: تاريخ الأندلس الاقتصادي ص ٨١

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١٨٧، عبد الوهاب بن منصور: قبائل المغرب ص ١٢٤، مارسيه: بلاد المغرب ص ٣٣٨

(٤) المصدر نفسه ج ١ ص ٢٠٥، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٥. مارسيه: بلاد المغرب ص ٣٣٨.

أمام هجرة الأندلسيين أثناء محنة أهلها، وكان ممن وصل إلى تلمسان آخر امراء الأندلس المعروف بلقب الزغل، واستمرت المنطقة مفتوحة أمام الأندلسيين بعد سقوط الأندلس وقيام محاكم التفتيش فيها (١).

توثقت العلاقات الاقتصادية بين الطرفين، فكانت الدولة الزيانية تمد المساعدة للمسلمين في الأندلس عند تعرضهم لبلاء أو مجاعة، وتمدهم بالمال والغذاء (٢).، وأحيانا كانت هذه المساعدة تأتي بعد طلب الأندلسيين، فقد قدمت الدولة الزيانية لهم سنة ٧٦٣هـ / ١٣٦٢ ما مقداره خمسين ألف قذح من الزرع وثلاثة آلاف دينار من الذهب كأمره للسفن التي تنقل المؤن (٣)، وفي ذلك يقول الشاعر لسان الدين بن الخطيب مخاطبا السلطان أبا حمو موسى الثاني:

انت الذي امددت ثغرى الله بحسن بالصدقات تبلس كره ابليس
واعنت اندلسا بكل سبيكه موسومه لا تعرف التديسا (٤).

وتوثقت العلاقات السياسية بين الطرفين، وقد شهدت هذه الناحية جوانب متعددة، منها لجوء الدولة الزيانية إلى إبعاد المعارضين لها إلى الأندلس، وبدأها السلطان يغمراسن عندما أبعد جماعة من بني كمي منهم يحيى بن كمي وابنه الزعيم إلى الأندلس رغم أنهم من أقربائه (٥)، ولم يسمح له بالعودة الا بعد أكثر من ثلاثة عقود. ولجأ لهذه السياسة أيضا السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الاول، فقد أبعد أقرباءه إلى

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٣٨٩، مارسية: بلاد المغرب ص ٣٣٦

(٢) الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦٧

(٣) يحيى بن خلدون: الرواد ج ٢ ص ١١٤

(٤) يحيى بن خلدون: الرواد ج ٢ ص ٢٩١

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٨

الأندلس خوفا من مطالبتهم بالعرش أو الثورة ضده (١) ، كذلك أبعدت الدولة الزيانية بعض زعماء القبائل العربية والبربرية إلى الأندلس حين كانت تشعر أنهم يشكلون خطرا عليها وخاصة في عهد السلطان أبي حمو الثاني (٢).

وكانت تستخدم القوة العسكرية من أجل الدعم السياسي، فمثلا دعم بنو الأحمر السلطان أبا حمو موسى الثاني سياسيا وعسكريا ، عندما طلب الأمير محمد بن اسماعيل من السلطان أبي سالم المريني التوقف عن حصار تلمسان، والا سوف يبعث الأمير عبد الحليم ابن السلطان أبو سعيد إلى فاس ويقلب نظام الحكم فيها (٣).

وقد تمت الدولة الدعم السياسي والعسكري إلى سكان الأندلس "فاستصرخ ملكها السلطان المجاهد الأفضل أبو عبد الله ... مولانا أمير المسلمين أيده الله لفادحهم المبين" (٤). وفي ذلك يقول الشاعر الفقيه أبو البركات محمد بن إبراهيم البلفيقي

هل من مجيب دعوة المستنجد ... أم من مجير للغريب المفرد

هل من معين أو كريم يرتجى ... أو مسعد أو مرشد أو منجد (٥).

فكانت المساعدة الزيانية على شكل إحمال من الذهب والفضة والخيل المسومة والمراكب المشحونة بالزرع ، وفي ذلك يقول لسان الدين بن الخطيب:

ان لم تجر فيها الخميس فطالما جهزت فيها للنوال خميسا (٦).

يشير الباحث إلى عدم المساعدة الزيانية العسكرية المباشرة للمسلمين في الأندلس، فمنذ قيام الدولة الزيانية لم ترسل قوات للجهاد والدفاع عن الأندلس بأعداد كبيرة، كذلك لم تتفهم موقف

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٦، الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٦٠.

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٢٢٣، ص ٢٧٤.

(٣) الناصري: الاستقصاء ج ٤ ص ٤٣، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٣٥.

(٤) المصدر السابق ج ٢ ص ١٦٧.

(٥) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٦٧.

(٦) المصدر نفسه ج ٢ ص ٢٩١.

الدولة المرينية سنة ٦٧٠/١٢٩١م عندما طلب السلطان أبو يوسف يعقوب المريني من يغمراسن التوجه لحرب النصاري في الأندلس^(١). وربما يعود سبب عدم المساعدة الزيانية العسكرية المباشرة للأندلس هو خوف زعماء الدولة الزيانية من الدول المجاورة لهم. لذلك اقتصر دعمهم على النواحي المادية والغذائية والخيول مع السماح للأفراد بالخروج ليس على شكل جيوش منظمة بل على شكل جماعات بدافع الجهاد في سبيل الله^(٢).

تبادل الزعماء الزيانيون والأندلسيون الهدايا والتهاني، فقد أرسل السلطان يغمراسن هدية إلى السلطان ابن الأحمر في الأندلس شملت الخيول والثياب، واستمرت الهدايا بين الدولتين بدليل أن النصاري أسروا مركبا قادمًا إلى مرسى هنين ومعه هدية سلطان الأندلس إلى أمير تلمسان أبي حمو الثاني سنة ٧٦١هـ/١٣٦٠م^(٣). كذلك قيام الأمير أبي عبد الله محمد الغني بالله بإرسال هدية يهنئ السلطان أبا حمو موسى الثاني بالعودة إلى تلمسان

"وتأشبه بينه وبين مولانا الخليفة نصر الله وشيخ أخاء"^(٤).

ولتوثيق العلاقة بين الطرفين كانت الدولة الزيانية منحت انظار سكان غرناطة وعلمائها بدليل استجداد الوزير لسان الدين ابن الخطيب بالسلطان أبي حمو موسى الأول من أجل إنقاذ من السلطان الغني بالله بحكم العلاقة بين السلطانيين^(٥).

وتتوجت العلاقة بين الطرفين بمساعدة أهل الأندلس للدولة الزيانية على بناء عمارتها وتشديد قصورها ومنازلها "واستدعى لها الصناع والفعلة من الأندلس... فبعث إليهما السلطان أبو الوليد صاحب الأندلس بالمهره والحدائق من أهل صناعة البناء في الأندلس"^(٦).

(١) الناصري: الاستقصاء ج ٢ ص ٣٢، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦٤، فارس: تاريخ الجزائر الحديث ص ٩

(٢) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٤٨، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦٧

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٠

(٤) المصدر نفسه ج ٢ ص ١٩٢

(٥) لمزيد من المعلومات عن سوء العلاقة بين ابن الخطيب والسلطان الفتى بالله ينظر يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢

ص ٢٧٨، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٣٣٢

(٦) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٤٣

علاقة تلمسان مع مصر المملوكية

لم يمنع البعد الجغرافي بين مصر وتلمسان من قيام علاقات بين الطرفين، وقد تنوعت العلاقة بين التبادل الثقافي والاقتصادي ورابطة الحج على اعتبار ان مصر تقع على طريق الحج للمغاربة.

أورد ديوان الانشاء المصري العديد من الرسائل المتبادلة بين السلاطين المماليك (١)، وبين سلاطين تلمسان الزيانيين، فقد كتب السلطان أبو حمو موسى الاول رسالة إلى السلطان الناصر محمد بن قلاوون المملوكي (٢)، وتبادل السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الاول الرسائل مع السلطان الناصر (٣) سنة ٧٢٥هـ/١٣٢٤م ، جاء فيها: "سلام عليكم ورحمة الله وبركاته، من اخيكم، البر بكم، الحريص على تصافيكم، عبد الرحمن بن أبي موسى بن يغمراسن .. وانا كتبناه اليكم... من حصن تلمسان (٤)". وتبادل السلطان أبو زيان بن أبي حمو الرسائل والقصائد الشعرية مع السلطان برقوق المملوكي (٥) سنة ٧٩٩هـ/١٣٩٧م (٦).

مركز الدراسات والبحوث الإسلامية

تبادل السلاطين في تلمسان والقاهرة الهدايا، فقد بعث السلطان أبو زيان سنة ٧٩٩هـ/١٣٩٧م بالخيول العتاق المنتقاة إلى السلطان برقوق، وذلك لما تمتاز به من الشدة والسرعة والصبر على المصاعب، وبلغ عددها ثلاثون رأسا من الخيل (٧).

(١) دولة المماليك: ٦٤٨-٩٢٣هـ/١٢٥٠-١٥١٧م ، كون المماليك دولة لهم في مصر والشام، وتنقسم دولتهم إلى قسمين، الأول: دولة المماليك البحرية ، وكانت خلالها القلعة داخل جزيرة الروضة مركزا لحكمهم، ولهم ايضا اسم المماليك الاتراك، واستمروا حتى ٧٨٣هـ/١٣٨٢م، الثاني تعرف بدولة المماليك الشراكسة واستمروا حتى نهاية دولة المماليك. لمزيد من المعلومات ينظر شلبي: موسوعة التاريخ الاسلامي ج ٥ ص ١٩٧-٢٣٤

(٢) القلقشندي: صبح الاعشى ج ٧ ص ٣٨٥

(٣) السلطان الناصر: ٦٨٤-٧٤١هـ/١٢٨٥-١٣٤١م/ تاسع سلاطين دولة المماليك، تولى الحكم على ثلاث فترات ، لمزيد من المعلومات ينظر ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ج ٨ ص ٤١

(٤) المصدر نفسه ج ٨ ص ٨٥

(٥) السلطان برقوق: اول سلطان مملوكي شركسي، تولى الحكم سنة ٧٨٤هـ/١٣٨٢م، توفي سنة ٨٠١هـ/١٤٠٠م، لمزيد من المعلومات ينظر: ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ج ١١ ص ٢٢١، دائرة المعارف الاسلامية ج ٤ ص ٥٥٨.

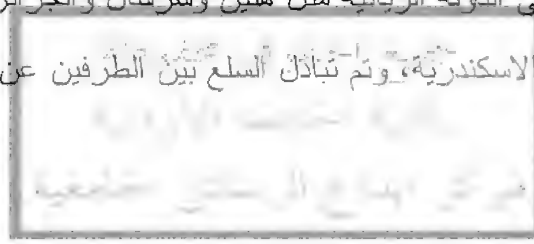
(٦) التتسي: نظم الدر ص ٢٢٠، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦٠.

(٧) التتسي: نظم الدر ص ٢٢١، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦٠

لعب موقع مصر على طريق الحج دورا في قيام علاقات بين تلمسان ومصر، حيث كانت طريق الحج تمر بمصر والاراضي التابعة للممالك وخاصة الاراضي المقدسة في الحجاز والقدس، وهذا يتطلب اذن من الممالك، يتضح من خلال رسالة السلطان أبي تاشفين الاول حيث قال: "ومن أعظم ذلك اذكم لنا في اداء فرض الحج المبرور، وزيارة سيد البشر...." (١) وفي اثناء المرور يقدم الزبانيون الهدايا للسلطين في القاهرة واهمها الخيول (٢).

كانت القاهرة محط انظار طلبة العلم التلمسانيين الذين يرغبون في زيادة معرفتهم العلمية من علوم المشرق، فيأتون إلى القاهرة ويدرسون فيها (٣)، ومنهم من يعود إلى وطنه ومنهم يقيم في مصر للتدريس، حتى ان بعضهم تقلد مناصب في الدولة المملوكية (٤).

ارتبطت تلمسان وموانئ الدولة الزبانية مثل هنين وشرشال والجزائر بعلاقات اقتصادية مع موانئ مصر وخاصة الاسكندرية، وتم تبادل السلع بين الطرفين عن طريق التجارة (٥).



(١) القلقشندي: صبح الاعشى ج ٨ ص ١٢١

(٢) الغنيمي : موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦٠

(٣) لمزيد من المعلومات ينظر الحفناوي: تعريف الخلف قسم ١ ص ٢٧٦، ص ٣٣٩، الغنيمي : موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦٢

(٤) التتسي: نظم الدر ص ١٣٩، بالاضافة إلى فصل الحياة العلمية من هذه الدراسة.

(٥) الغنيمي : موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٦١، سيد سالم: بحوث ص ١٠٦، لطيفة: التجارة الخارجية ص ١٣٣

علاقة تلمسان الزيرية مع القبائل العربية

ظهرت علاقة مميزة بين تلمسان في العهد الزيري وبين القبائل العربية المتواجدة في محيط تلمسان والمغرب الأوسط، وقد اختلفت هذه العلاقة من قبيلة إلى أخرى تبعاً لحجمها وإلى مدى ارتباط القبيلة مع القوى المجاورة لتلمسان، يشير الباحث هنا إلى انتشار القبائل العربية الهلالية في اقسام المغرب الثلاث - الأدنى والأوسط والأقصى، وبالتالي ارتباط كل قبيلة بعلاقات خاصة مع الدولة الموجودة في المنطقة (١).

اصبحت تلمسان ومحيطها مسكناً لبعض القبائل العربية، مثل قبيلة عبيد الله التي سكنت بجوار قبيلة عبد الواد "ذوي عبيد الله كانت مجالاتهم لصق مجالات بني عبد الواد" (٢)، إلا أن علاقتهم كانت غير جيدة معهم مما اضطر سلاطين تلمسان إلى مخالفة عرب المنبات من بني منصور اعداء بني عبيد الله ليحققوا أمام تهديدهم لتلمسان، واستقدم السلطان يغمراسن قبيلة بني عامر من الصحراء لتقف أمام غارات بني عبيد الله على منطقة تلمسان وتقوم بدور دفاعي عن العاصمة (٣).

أجاز بعض السلاطين الزيريين لبعض القبائل دخول المغرب الأوسط والسكن داخل تلمسان أو الأراضي القريبة منها، وذلك بعد أن طردت من الأماكن التي كانت فيها، ومن هذه القبائل أبناء العاصم ومقدم من قبيلة الأثيج، فقد دخل هذان الحيان العريبيان إلى تلمسان في بداية الدولة الزيرية وبقياً فيها حتى سنة ٦٩٠هـ/١٢٩١م . ولجأ إليها كذلك قبيلة بني عساكر العربية واجتازتها إلى الأندلس (٤) ، ولجأ إلى تلمسان أولاد سباع بن يحيى بن دريد، ولجأ إليها كذلك أولاد حصين والعمارة والمنبات بعد أن طردهم السلطان أبو فارس المريني من المغرب الأقصى (٥).

(١) لمزيد من المعلومات انظر عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، بوضيف: أثر العرب

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٨٥

(٣) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥١، اندريه: تاريخ شمال إفريقيا ص ٢٠٣، بوضيف: أثر العرب ص ١٥٨

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٢٢٣، الملي: تاريخ الجزائر في القديم ج ٢ ص ٣٥٩

(٥) بوضيف: أثر العرب ص ١٢٥، ص ١٢٩

من خلال العلاقة مع القبائل العربية حاول بعض السلاطين الزيانيين توحيد القبائل تحت سيادة تلمسان، ونجح السلطان أبو حمو موسى الثاني، في الجمع بين أولاد حسين من عرب المعقل - بعد ان جلبهم من موطنهم بالمغرب الأقصى - وأولاد خراج وأولاد هراج وبنو حميد وبنو يعقوب ، وقد آخى السلطان بين هذه الفروع بعد أن جمعها من شرق البلاد وغربها (١) .

تحالفت بعض القبائل العربية مثل سويد وزغية داخل المغرب الاوسط مع الدولة الزيانية، وحاربت معها أكثر من مرة، ودافعت عن تلمسان العاصمة أمام أي اعتداء خارجي ، فدافعت عنها مثلاً سنة ٦٥٧هـ/ ١٢٥٨م ، وسنة ٦٧٠هـ/ ١٢٧١م امام الدولة المرينية، واستمر التحالف بين القبائل وبين السلطة الزيانية بتلمسان، حتى ان السلطان يغمراسن كان يستخلف زعماء سويد على تلمسان في حالة خروجه منها، ويصطحب أفراد هذه القبائل في معاركه (٢) . وظهر تحالف مع قبيلة المنبات العربية التي ساعدت الزيانيين على ضم سجلماسه

لسيادة تلمسان سنة ٦٦٢هـ/ ١٢٦٢م (٤) . استمر تحالف بعض القبائل العربية مع السلطة بتلمسان، فقد دعمت القبائل العربية السلطان أبا ثابت سنة ٧٥٢هـ/ ١٣٥١م واجاربت معه ضد الدولة المرينية وأبعث في احياء زغبة مما بني عامر وسعيد فجاؤهم بفارسهم وراجلهم وطمعائهم (٥) ، وفي ذلك يقول الشاعر:

وجالت خيول العامرية عندها تأسد الشرى في موجهها المتلاطم (٦).

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٧٥، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢٤

(٢) يوضيف: أثر العرب ص ١٥٩، ص ٢٨٠

(٣) الناصري: الاستقصاء م ١ ج ٣ ص ٣٧، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٢٧٢

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢٠

(٥) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٣٥

استمر التحالف بين القبائل القاطنة في المنطقة الشرقية بالقرب من الحدود الحفصية وبين السلطة في تلمسان، فقد ساعدت زغبة وحسين وبنو يعقوب وسويد والديلم والعطاف السلطان أبا حمو موسى الثاني سنة ٧٦٩هـ/١٣٦٨م في السيطرة على بجاية (١).

دفع التحالف بين القبائل أفراد القبائل العربية إلى الدخول في الجيش التلمساني، حتى أنه وصل عددهم أحيانا إلى حوالي ثمانية آلاف فارس معظمهم من المعقل والعامرية والزواودة وزغبة (٢)، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن خلدون في العبر (٣) "وربما طالبهم السلطان بالعسكرة معه فيعينون له جندا منهم"

ساعدت بعض القبائل العربية وبالأخص الزواودة وزغبة على عودة الاسرة الزيانية إلى الحكم في تلمسان وطرد المرينين منها ومن المغرب الاوسط، ففي سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م، ساعدت قبائل زغبة وسويد عودة السلطان أبي ثابت وشقيقه الأمير أبي سعيد إلى الحكم في تلمسان وطرد المرينين منها، ومساعدته السلطان أبي حمو موسى الثاني سنة ٧٥٩هـ/١٣٥٨م بالعودة إلى الحكم بتلمسان (٥)، "اجتمع أمراء الزواودة من رياح إلى الحاجب أبي محمد بن تافراكين ورغبوه في لحاق أبي حمو موسى بن يوسف بالعرب من زغبة، وانهم ركابه لذلك ليجلب على نواحي تلمسان " كذلك فان بني عبيد الله دعموا السلطان أبا حمو موسى الثاني سنة ٧٧٢هـ/١٣٧١م للعودة إلى تلمسان وساعدوه في حربه ضد الدولة المرينية (٦).

مساعدة القبائل للسلطة في تلمسان منحها فرصة التدخل في شؤون تلمسان الداخلية، وبالأخص في موضوع وراثته العرش، فقد دعمت قبائل زغبة أبناء السلطان أبي حمو موسى الثاني ضد شقيقهم أبي تاشفين الثاني في المشكلة التي نتجت بعد مقتل السلطان أبي حمو موسى الثاني (٧)، وأصبح للقبائل دور أكبر في تنصيب السلطان.

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢٠

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٣٩، الوزان: وصف إفريقيا ج ٢ ص ٥١

(٣) ج ٦ ص ٢٣

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢١

(٥) الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٩٨

(٦) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٢٤٢، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٧٣.

(٧) بوضيف: أثر العرب ص ١٥٩

من خلال العلاقة بين الطرفين قدم سلاطين تلمسان الدعم للقبائل العربية في المنطقة، فقد قدم السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الاول سنة ٧٢٣هـ/ ١٣٢٤م المساعدة للشيخ حمزه ابن عمر أبي الليل كبير العرب في افريقيه، وبعث معه حملة ضد السلطان الحفصي، واستمر دعم السلطان أبو تاشفين للقبائل العربية في المنطقة الشرقية حتى سقوط تلمسان بيد المرينيين سنة ٧٣٧هـ/ ١٣٣٨م (١).

رغم العلاقة الجيدة بين تلمسان وبين القبائل العربية، إلا أنها أحيانا كانت تشهد تقالبا وتحولا من قبل القبائل التي كانت تميل غالبا في ولائها نحو القوة المسيطرة على المنطقة، فقد قدمت القبائل العربية الدعم للدولة الحفصية ضد تلمسان سنة ٦٣٩هـ/ ١٢٤١م "واستجاش أهل افريقيه من الموحدين ومواليهم وأحلافهم من العرب كافة كرباب ورياح وسليم" (٢) ، وقدم عرب المعقل الدعم للدولة المرينية وبلغاتها أبي عثمان ضد سلطان تلمسان أبي ثابت الزياني في معركة انكاد سنة ٧٥٣هـ/ ١٣٥٢م مع العلم أنهم دعموه قبل عام فقط (٣). وقدم عرب المنبات والعمارنه وأولاد حشيش وبنو يعقوب وسويد الدعم للدولة المرينية ضد تلمسان سنة ٧٧٢هـ/ ١٣٧١م بعد أن أجارهم وأدخلهم سلطانها الاراضي التابعة له (٤) .

لم يقف السلاطين الزيانيين مكتوفي الايدي أمام تمادي سلطة وقوة بعض القبائل العربية على سيادة تلمسان ، فكان السلاطين يهاجمون القبائل اذا شعروا أنها تشكل خطرا

(١) التتسي: نظم الدر ص ١٤٣ ، بوضيف: أثر العرب ص ١٢٩

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٥

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢١، الزركشي: تاريخ الدولتين ص ٩٤، ٩٣

(٤) الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٥٨، بوضيف: أثر العرب ص ١٥٧

عليهم وعلى عاصمتهم، أو انها تقدم العون للثائرين ضدهم، وهذا ما حصل عندما هاجم السلطان أبو تاشفين الاول قبيلة رياح في المغرب الاوسط بعد أن شعر أنها تقدم العون والمساعدة لمحمد ابن يوسف بن يغمراسن الثائر ضد السلطان في منطقة القبائل سنة ٧١٨هـ/١٣١٩م "وزحف إلى الشرق فأغار على احياء رياح وهم بوادي الجنان وصبح احياءهم فاكتسح اموالهم"(١)، كذلك هاجم السلطان أبو ثابت قبيلة حصين في غرب المغرب الاوسط سنة ٧٥٢هـ/١٣٥١م بعد أن شعر بتقديمها الدعم للمرينيين ضده(٢).

استمرت بعض القبائل العربية أمثال أولاد حسين وحصين، بتقديم الدعم للثائر أبي زيان محمد ابن أبي سعيد سنة ٧٦٥هـ/١٣٦٤م واستمر دعمها لأبي زيان حتى سنة ٧٦٩هـ/١٣٦٨م، مما دفع السلطان أبا حمو لمحاربة هذه القبائل(٣).

لم تتفق القبائل العربية في نظرة موحدة لتلمسان والدولة الزيانية، بل اختلفت نظرة كل قبيلة حسب مصلحتها، ومدى تأثير القوى الخارجية الاخرى عليها، فمن الممكن أن تقدم قبيلة الدعم للسلطان التلمساني، وقبيلة أخرى تدعم سلطاناً آخر في دولة مجاورة، وتصارف في صفة، مثلما فعلت قبيلة المعقل مع السلطان أبي عنان المريني بأن دعمته ضد تلمسان وسلطانها أبي ثابت في معركة انكاد سنة ٧٥٣هـ/١٣٥٢م، في نفس الوقت وقفت قبائل بني عامر وسويد مع تلمسان وسلطانها ضد المرينيين (٤)، وفي ذلك يقول الشاعر:

وولت سويد ثم خلت مجيرها وشيخ حماها في الثرى أي جاثم (٥).

استخدمت الدولة الزيانية بعض القبائل العربية لإدارة بعض المناطق داخل المغرب الاوسط باسم سلطان تلمسان، مثل منح السلطان عثمان سنة ٦٨٧هـ إدارة جبل واتشريس إلى قبيلة جشم العربية بدل قبيلة توجين البربرية(٦)، وهذا دليل على ثقة السلطان بالقبيلة العربية، وأيضاً دليل على طاعة القبيلة لرغبة سلطان تلمسان.

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٧

(٢) بوضيف: أثر العرب ص ١٨٣

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٦٥، ص ١٨٤، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٧١، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٧ ص ٤٠٧.

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٢٠، ١٢١، بوضيف: أثر العرب ص ١٥٠ ص ١٥٩

(٥) يحيى بن خلدون بغية الرواد ج ٢ ص ٣٦

(٦) الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٧٣.

أساءت بعض القبائل العربية للعلاقة مع تلمسان، وخاصة في عهد السلطان أبي حمو موسى الثاني وما بعده وذلك لشعور القبائل بضعف السلطان وحاجته الشديدة لدعمها له ضد منافسيه وأعدائه، فكان سلطان تلمسان يلبي رغباتها على عكس السلاطين في الفترات السابقة، فاخذت القبائل تتماذى في محيط تلمسان والمغرب الأوسط، وتحكمت بالطرق البرية والتجارية الواصلة بين المدن؛ فقد تحكمت قبيلة عبيد الله بالداخل والخارج من منطقة تلمسان، وفرضوا ضريبة على منطقة هنين، ولم يسمحوا للسكان بالمرور دون ضريبة (١). وحصلت قبيلة زغبة على اقطاع الاراضي المحيطة بتلمسان من السلطان أبي حمو موسى الثاني برغبته أحيانا وبالضغط أحيانا أخرى مقابل مساعدته. ووصل الحال ببعض القبائل العربية مساعدة الدول المجاورة على عزل السلطان الزياني في أواخر عهد الدولة (٢)، وذلك لضمان ولائها وطاعتها "ثم استقدم أشياخ زغبة .. ومتابعة الانعام بالمال العديد والبلاد العزيزة تأليفا لقلوبهم وطيبا لرضاهم" (٣)، حتى ان المنطقة تحولت إلى أقطاعات لصالح القبائل، ووصلت الحال إلى دفع تلمسان إعانات مالية للقبائل مقابل دعم السلطان (٤).

زادت المصاهرة في توثيق العلاقة بين سلاطين تلمسان وبين القائل العربية، مما ترك مجالا للقبائل بدخول المؤسسات الزيانية في تلمسان والتأثير على قراراتها، ومثال ذلك مصاهرة السلطان أبي سعيد للشيوخ عامر بن ابراهيم بن حميد العامري بحدود سنة ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م (٥).

(١) بوضيف: أثر العرب ص ١٥٨

(٢) لمزيد من المعلومات ينظر الزركشي: تاريخ الدولتين ص ١٥٧-١٥٨.

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٩٥

(٤) الوزان: وصف إفريقيا ج ٢ ص ٥١ ص ٥٦، عبد الوهاب بن منصور: قبائل المغرب ص ٤٢٢، حاجيات: أبو حمو

ص ٩١، ص ٩٢

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٥٢

علاقة تلمسان الزيرية مع القبائل البربرية

ظهر صراع داخلي بين القبائل البربرية على تزعم المغرب الأوسط بعد انهيار الدولة الموحدية ، فقد اعتبرت كل قبيلة نفسها الأحق بحكم المنطقة وتكوين اماره خاصة فيها تكون غير خاضعة لقبيلة اخرى ، واهم القبائل المتنازعة هي توجين، مغراوة، بنو راشد (١).

انقسمت القبائل البربرية في علاقتها مع تلمسان إلى قسمين:

الاول: القبائل البربرية الصغيرة والقليلة العدد، فقد انضمت إلى بني زيان ودخلت مؤسسات الدولة في العاصمة تلمسان وغيرها من المدن، وأصبحت هذه القبائل جزءاً من الدولة الزيرية، وتقلد أفرادها المناصب والمراكز المهمة في الدولة والجيش، ومن هذه القبائل زردال ومصاب (٢) .

الثاني: القبائل البربرية الكبيرة مثل توجين ومغراوة وبنو راشد، فقد شعرت أنها أحق من الزيرانيين في تزعم تلمسان والمغرب الأوسط، فظهرت علاقة متقلبة ومتناقضة بينها وبين تلمسان .

لعب موقع سكن القبائل البربرية دوراً في تحديد العلاقة مع تلمسان؛ فالقبائل في المنطقة الشرقية توفرت لها عوامل ساعدتها على ثوراتها ضد تلمسان منها: وقوعها إلى الشرق من تلمسان حيث الجبال وقربها من الصحراء، وضعف الدولة الحفصية في بعض الفترات بالإضافة إلى بعد المسافة بين تلمسان ومركز القبائل (٣).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٦٢، الميل: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٤٣

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٦٢، ص ١٢٣

(٣) الميل: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٤٠

سكنت بعض القبائل البربرية في محيط تلمسان ، مثل قبيلة مغراوه التي سكنت شرق تلمسان ، وتوجين في جنوبها(١) ، الأمر الذي خلق صراعاً بين تلمسان وبين القبائل منذ فترة مبكرة، فمنذ استلام يغمراسن الحكم سنة ٦٣٣هـ/١٢٣٥م بدأ باخضاع الخارجين على تلمسان، فاخضع بني مطهر وبني راشد وتوجين ومغراوه، حتى أنه بلغ عدد غزواته ضد القبائل ما تقارب ثلاثاً وسبعين غزوة (٢).

كان تقديم القبائل المساعدة لأعداء تلمسان، قد أدى إلى زيادة الصراع بين هذه القبائل والسلطة الحاكمة في تلمسان، وخلق الرغبة لدى السلطة الزيانية في السيطرة على القبائل، خاصة بعد أن قدمت قبيلة توجين بزعامة عبد القوي وقبيلة مغراوه بزعامة العباس بن منديلى بن عبد الرحمن المساعدة للدولة الحفصية في غزو تلمسان والسيطرة عليها سنة ٦٣٩هـ/١٢٤١م، مقابل مساعدة السلطان أبي زكريا الحفصي للقبائل بإنشاء ممالك ودول لها بحماية الحفصيين "وقام في طريقه بقبائل توجين ومغراوه ومنكيش سلاطين كالاسوار المشيدة بينه وبين أمير تلمسان أبي يحيى (٣) وكان هدف الدولة الحفصية من وراء إقامة هذه الممالك هو وقفها أمام قوة تلمسان".

استمر الصراع بين تلمسان والقبائل المحيطة بها، واستطاع السلطان عثمان بعد استلامه الحكم سنة ٦٨١هـ/١٢٨٣م اخضاع وتجريد القبائل من المدن والمناطق التابعة لها، مثل مدن مليانة وتنس وشرشال وجبل وانشريس التي كانت تحت سيطرة مغراوة. "الذي صرف وجهه إلى الاعمال الشرقية من بلاد توجين ومغراوة فانتسف نعمها وحكم زرعها"(٤) واستمر في هذه السياسة إلى أن انتظمت له بلاد المغرب الاوسط.

من القبائل التي رفضت الخضوع لتلمسان قبيلة مصموده البربرية التي أظهرت العداء للزيانيين، وحاولت أكثر من مرة القضاء عليهم بدعم أعدائهم وخاصة المرينيين، وذلك لاعتقادهم أن الزيانيين ساهموا في القضاء على ثورة ابن الغانية، التي حاولت إحياء الدولة المرابطية، فقدمت قبيلة مصمودة الدعم للمرينيين سنة ٦٧٠هـ/١٢٧١م أثناء غزوهم لتلمسان وساعدوهم مرة أخرى سنة ٧٥٣هـ/١٣٥٢ وكانت تلمسان قد أخضعت قبيلة كوميه في المناطق الساحلية سنة ٧٤٩هـ/١٣٥٨م. واعادتها إلى سيادتها بعد حروب متعددة (٥).

(١) حاجيات: أبو حمو ص ١٣، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦٧، ص ٤٧١

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٩، ص ٨١، ص ٨٧، التتسي: نظم الدر ص ١٢٨

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٠٦، التتسي: نظم الدر ص ١١٨

(٤) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٥٣، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٦٨.

(٥) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٤١، بوضيف: أثر العرب ص ٦٧.

ظهر تحالف بين بعض القبائل البربرية والدولة المرينية ضد تلمسان، وخاصة في أوقات الحصار المريني للمدينة، حيث كانت تضعف قوة تلمسان ويخف الضغط الزياني على القبائل، فتتحالف القبائل ضد تلمسان على أملاً في القضاء عليها، ومثال ذلك تقديم القبائل المساعدة للمرينين سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١، سنة ٦٨٣هـ/١٢٨٤م(١).

كانت القبائل البربرية تستغل الظروف التي تمر بها تلمسان، سواء حين تتعرض لهجوم أو حصار خارجي أو وفاة سلطان وتولي آخر، أو ظهور تمرد في منطقة ما ضد السلطان، فكانت القبائل تستغل الظروف لتتورد وتخرج ضد السلطان لتحقيق أهدافها في إقامة الدولة أو التخلص من الضرائب أو التخلص من الرهائن، حيث كان يؤدي إلى معارك بين الطرفين، وهذا نمط العلاقة الغالب بينهما.

لجأت تلمسان في علاقتها مع القبائل في بعض الأحيان إلى فرض حكام عليها، وذلك بهدف إدارة القبيلة حسب رغبة السلطان، وبدأ بهذه الخطوة السلطان أبو حمو الأول الذي عقد لمولاه مسامح ويوسف بين حيون الهوارزي على قبيلة وبلاد مغرواه، واستعمل يحيى بن عطية على رئاسة قومه في جبل وانشريس، وعقد لسعد بن سلامة على قومه بن بني بدللتن(٢)، وعقد السلطان أبو تاشفين الأول لمحمد بن سلامة على احد فروع توجين، وعقد لعمر بن عثمان على جبل وانشريس واعمال بني عبد الحق المغراوي، ولسعيد العربي على المريه(٣). كذلك اجبرت السلطة بتلمسان القبائل البربرية على تقديم الرهن من ابنائها لضممان ولائها وطاعتها لتلمسان، وتم إسكانهم في معسكرات قرب تلمسان(٤).

(١) الناصري: الاستقصاء ج ٣ ص ٣٣

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: المعبر ج ٧ ص ٥٥، ص ١٠١.

(٣) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٧٣-٤٧٤.

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢١٤، التتسي: نظم الدر ص ١٣٦

رغم استخدام السلطة بتلمسان القوة ضد القبائل البربرية، إلا أن القبائل البربرية كانت تقف إلى جانب تلمسان والزيانيين في بعض الأحيان ضد اعتداءات وغارات الدول المجاورة ، وتدافع عن تلمسان والمغرب الأوسط، وهناك مواقف متعددة وواضحة للقبائل البربرية مثل موقف قبيلة توجين ومغراوة ضد الدولة المرينية سنة ٦٤٧هـ/١٢٤٩م وفي معركة ايسلي، سنة ٦٥٧هـ/١٢٥٩م ، وسنة ٦٧٠هـ/١٢٧٢م (١).

قدمت القبائل مساعدة كبيرة لتلمسان عندما عملت مع القبائل العربية والحفصيين على اعادة الحكم الزياني بتلمسان، بدعم عودة الأمير أبي ثابت لحكم الدولة الزيانية، وإخراج المرينيين من المدينة والمغرب الاوسط سنة ٧٤٩هـ/١٣٤٨م (٢)، ودعمت القبائل البربرية مرة أخرى عودة الأمير أبي حمو موسى الثاني لاستلام السلطة في تلمسان بعد إخراج المرينيين منها سنة ٧٥٩هـ/١٣٥٨م (٣).

تدخلت بعض القبائل البربرية في الخلافات على الحكم داخل الاسرة الزيانية ، مثل الخلاف بين السلطان أبي حمو موسى الأول وأبني ابن عمه الأمير محمد بن يوسف بن يغمراسن سنة ٧١٦هـ/١٣١٦م، فقد دعمته قبيلة توجين وقدمت له المساعدة "وقد اجتمع به بنو توجين ومغراوة" (٤) (ويقصد محمد بن يوسف). وقدمت بعض القبائل البربرية الدعم للأمير أبي زيان محمد بن أبي سعيد أثناء نزاعه على العرش مع ابن عمه السلطان أبي حمو موسى الثاني "وكتب له كتيبه مما توجين ومغراوة كانوا في جملته ودفع اليه اعطياتهم وأنزله القصر القديم من تلمسان" (٥) بحدود سنة ٧٦١هـ/١٣٦٠م.

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧، ص ٨٤، ص ٨٦

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٢٣٦، بورقييه : الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٩٠

(٣) حاجيات: أبو حمو ص ٨٩، ص ٩٠

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٦

(٥) الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٨٢

استخدمت تلمسان سياسة ضرب القبائل البربرية مع بعضها البعض حتى يسهل عليها السيطرة على تلك القبائل، مثل استخدام قبيلة صنهاجة وقبيلة بلمويه التابعة لصنهاجه في ضرب قبيلة توجين والسيطرة على مدينة المدية التابعة لقبيلة توجين (١).

ولجأت تلمسان إلى ابعاد الزعماء المعارضين لها من القبائل البربرية إلى الأندلس بحجة ارسالهم للجهاد مثل ابعاد السلطان يغمراسن ليحيى بن مكن أحد زعماء بني عبد الواد، وإبعاد منيف ورحمون من زعماء مغراوه سنة ٦٩٣هـ / ١٢٩٠م (٢).

تولى أبناء بعض القبائل البربرية مناصب في مؤسسات تلمسان ، مثل المولى معروف الكبير ، الذي يعود إلى بني توجين، والذي وصل إلى منصب وزير لدى السلطان أبي حمو الاول، ويحيى بن موسى السنوسي من قبيلة كومية، الذي تولى أيام الحصار الطويل الطواف بالليل على الحرس وتوزيع الأقوات على الجند ، وتولى أيام السلطان أبي تاشفين مدن شلب وتقس والمدية (٣) .

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ج ٧ ص ٩٣

(٢) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٤١

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٧٤، الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٥٢-٤٥٣.

الفصل الرابع

الحياة الاجتماعية في تلمسان



- ١ - عناصر المجتمع
- ٢ - زي السكان
- ٣ - عدد السكان
- ٤ - الاحتفالات في المناسبات والاعياد
- ٥ - الاماء والجواري
- ٦ - التصوف
- ٧ - الاوقاف

الحياة الاجتماعية في تلمسان

عناصر مجتمع تلمسان

ضم المجتمع المغربي مع بداية الفتوحات العربية الإسلامية ثلاثة عناصر رئيسية هي : البربر سواء البتر أم البرانس ، والبيزنطيون وهم على الديانة المسيحية ، والأفارقة الذين بأيديهم التجارة وشؤون المال والوظائف المهمة والكبيرة^(١) .

ومع توجه الفتوحات العربية الإسلامية نحو أفريقيا والمغرب ، بدأت أعداد من المسلمين بالهجرة إليها^(٢) ، وسكنوا في المدن المهمة مثل قرطاجنة وبرقة وتلمسان وطنجة وسبته ، واختلط العنصر العربي مع العنصر البربري^(٣) وزاد الاختلاط بعد إنشاء العرب لبعض القواعد المهمة لهم مثل القيروان ، فظهر جيل جديد من العرب والبربر عرف باسم المولدين^(٤) .

استمر الاختلاط بين العرب والبربر مع استمرار هجرة العرب من المشرق ، تلك الهجرة التي كانت إما بهدف الفتح ونشر الإسلام ، أو بهدف الهروب من السلطة السياسية في المشرق مثل هجرة إدريس ، أو الهجرة لتحقيق هدف سياسي محدد مثل هجرة الخوارج والقبائل العربية الهلالية من مصر نحو الغرب منذ منتصف القرن الخامس الهجري ، الحادي عشر الميلادي^(٥) .

أهم عناصر مجتمع تلمسان

تشكل مجتمع تلمسان من العناصر السكانية التالية :

- البربر : شكل البربر أهم عنصر سكاني داخل تلمسان ومحيطها في عصر الدولة الزيانية ويعود البربر إلى قبائل متعددة ، منها :

(١) الجليلي : تاريخ الجزائر العام ، ج ١ ، ص ١٣٨ . ٧٢ . Glubb, Jhon, A Short History , p. ٧٢ .

(٢) ابن عبد الحكم : فتوح مصر ، ص ٣١٣ . أبو ضيف : أثر العرب ، ص ٣٢ .

(٣) كمال : نوازل ، ص ١٧ . Lapidus , A history of Islamic , P ٣٦٨ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٣ ، كمال : نوازل ، ص ١٧ .

(٥) أبو ضيف : أثر العرب ، ص ٥٧ .

قبيلة زناته^(١)

أهم قبيلة بربرية سكنت المدينة والمنطقة ، بتأكيد عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٢) حين قال " المغرب الأوسط وطن زناته " ، وتأكيده يحيى بن خلدون في بغية الرواد حين قال^(٣) " تلمسان تعتبر دار مملكة زناته " ، تفرعت زناته الى فروع وبطون متعددة منها بنو مغراوة ، بنو يفرن ، بنو يلومي ، بنو وماتوا ، بنو واسين^(٤) ، وتفرع كل بطن بدوره الى فروع أصغر شملت في مجملها قبيلة زناته . وفيما يلي توضيح لبطون زناته الذين سكنوا المدينة ومحيطها .

مغراوة :

وصفهم عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٥) فقال " كانوا أوسع بطون زناته واهل اليأس والقلب منهم " نسبهم الى مغراوة بن يسلتين بن مسرا بن جانا ، وهم اخوة لبني يفرن ، ومن بطونهم : بني يلفث ، بني زنالك ، بني رواو ، بني ورتزمير ، بني أبي سعيد بني ورميعلن ، بني الاعواط ، بني ربيعة^(٦) .

سكن بنو مغراوة في المغرب الأوسط ما بين تلمسان الى شنف الى جبل مذبولة^(٧) ، كانت لهم إمارة في تلمسان ومنطقتها استمرت إلى أن دخلت المدينة تحت السيطرة المرابطية^(٨) وبعد ظهور الدولة الزيانية تنوعت العلاقة بينها وبين قبيلة مغراوة من تحالف أحيانا إلى حالة عداة أحيانا أخرى بسبب التنافس على زعامة المنطقة ، إلى أن خضعت مغراوة في النهاية لسيادة تلمسان^(٩) .

(١) لمزيد من المعلومات حول سبب التسمية ينظر عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٧ . عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ج ١ ، ص ٣١١ .

(٢) ج ٧ ، ص ٢ .

(٣) ج ١ ، ص ٩١ .

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ١٨١ . عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٥ ، ص ٥-٦ ، ص ٧٢ .

(٥) ج ٧ ، ص ٢٤ .

(٦) أبو دياك : الوجيز ، ص ٤٧ .

(٧) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٢٤ . عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٣٤٠ .

(٨) لمزيد من المعلومات ينظر عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٢٥ .

(٩) الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٦١ .

من ابرز زعماء مغراوة صولان بن وزمار الذي زار المدينة المنورة ووفد على أمير المؤمنين عثمان بن عفان وعقد له على قومه^(١)، وعمر بن مندبل بن عبد الرحمن وثابت بن مندبل اللذان ظهرا على عهد الدولة الزيانية^(٢).

يفرن

إحدى بطون زناته ، وصفهم عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٣) فقال : " وبنو يفرن هؤلاء من شعوب زناته وأوسع بطونهم " ، ويعود نسبهم الى يفرن بن يصلتين بن مسرا بن جانا ، وهم أخوة لبني مغراوة وبنو يرينان وبنو واسين ، ومن بطونهم بنو واركوا ومرنجيسة^(٤) .

سكن بنو يفرن المغرب الأوسط ناحية تلمسان قرب جبل راشد^(٥) ، من زعمائهم أبو قرة اليفرني الخارجي الذي خرج على الدولة العباسية ، وأبو يزيد الخارجي الذي خرج على الدولة الفاطمية في المغرب^(٦) .
اعتبرت بعض المصادر أن تلمسان هي من إنشاء بني يفرن^(٧) ، ولذلك استمرت زعامتهم على المدينة لمدة طويلة على فترات متقطعة ، وبالتالي كانت المدينة مركز تجمعهم الرئيسي .

وماتوا و يلومي

وصفهم عبد الرحمن بن خلدون في العبر فقال : " كانت هاتان القبيلتان من أوفر بطون زناته وأشدهم شوكة ومواطنهم جميعاً بالمغرب الاوسط "^(٨) ، لا يوجد لهم ظهور مثل بني يفرن ، وأشهر زعمائهم ماخوخ على أيام الخليفة الأموي الناصر ، وقد استخدمتهم الدول التي تتابعت على المغرب الاوسط^(٩) .

(١) ابن الخطيب : أعمال الأعمال ، ج ٣ ، ص ١٥٣ .

(٢) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ج ٧ ، ص ٨٨ .

(٣) ج ٧ ، ص ١١ .

(٤) عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ٣٤٠ .

(٥) أبو ديك : الوجيز ، ص ٤٧ .

(٦) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٣ .

(٧) المصدر نفسه : ج ٧ ، ص ١٢ .

(٨) ج ٧ ، ص ٥٤ .

(٩) لمزيد من المعلومات ينظر عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٥٥ .

دخلوا في خدمة الدولة الزيانية واختلطوا معهم " وافترق قيطونهم أوزاعاً في زناته الوارثين
أوطانهم من عبد الواد وتوجين ^(١) فسكن قسم كبير منهم في تلمسان واندمجوا مع بني عبد الواد

واسين

أقام بنو واسين بن يصلتن أخوة مغراوة وبني يفرن ما بين ملوية الى جبل راشد ^(٢)
وتفرعوا الى بطون منها بنو راشد ، بنو مرين ، بنو يادين ، بنو توجين ، بنو مصاب ، بنو
زردال ، بنو عبد الواد

راشد

سكن بنو راشد في منطقة عرفت باسم جبل بني راشد ، وهو جبل تاسالف القريب من
جنوب تلمسان ^(٣) ، برز من زعماء بني راشد على أيام الدولة الزيانية وتتمار بن إبراهيم بن
عمران سنة ٦٩٠هـ / ١٢٩١م ، ثم غانم بن محمد بن إبراهيم - ابن أخ وتتمار - ثم يحيى بن
موسى بن يحيى بن وتتمار ، وأبو يحيى بن موسى الذي قتلته السلطان أبو حمو الثاني سنة
٧٦٨هـ / ١٣٦٧م لتعاونه مع بني مرين ^(٤) .
كان بنو راشد أحرافاً لبني عبد الواد والدولة الزيانية ، إلا أنهم أحياناً كانوا يتحالفون مع
بني مرين ضد الزيانيين مما دفع السلاطين الزيانيين لمحاربتهم مرات عديدة لإخضاعهم ، بعدها
حصلت علاقة صهر ونسب بينهم وبين السلطان أبي حمو الثاني الذي تزوج منهم ^(٥) فاصبحوا
مقربين من الدولة الزيانية بحكم التحالف والنسب الى أن سيطرت القبائل الهلالية عليهم أواخر
الدولة الزيانية .

توجين

سكن بنو توجين قبلة تلمسان ، ما بين الصحراء والتل ، في المنطقة الممتدة ما بين المرية
الى جبل وانشرس ^(٦) ، وكثيراً ما كان بنو توجين يثرون ضد الدولة الزيانية ، ويخرجون على

^(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٦ .

^(٢) المصدر نفسه : ج ٧ ، ص ٦ .

^(٣) أبو دبالك : الوجيز ، ص ٤٧ .

^(٤) الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٣٢٨ .

^(٥) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٥٣ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٣٢٨ .

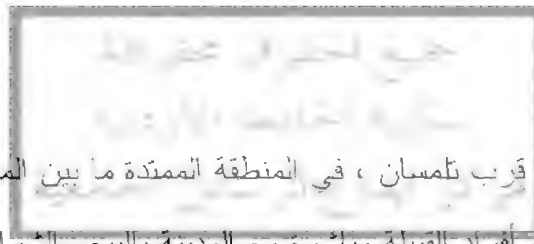
^(٦) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ١٠٤ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٧١ .

السلطان في تلمسان ، مما أوجد حروب كثيرة بين الطرفين ، واستمروا على هذه الحال حتى استطاع السلطان عثمان بن يغمراسن إخضاعهم وإجبارهم على دفع المغارم ، برز منهم على عهد الدولة الزيانية محمد بن عبد القوي وحفيده أبو زيان^(١) .

مصاب وزردال

سكن بنو مصاب وبنو زردال وفروع من بني عبد الواد في منطقة قصور مصاب من قبلة تلمسان بمنطقة معروفة باسم الحمادة تشتهر بالمباني والأشجار ، وكانوا حلفاء لبني عبد الواد حتى انهم عدّوا منهم^(٢) ، وقد تقلد بنو زردال مناصب مهمة في الدولة الزيانية منهم عبد الله الزردالي الذي تولى قيادة الجيش الزياني على عهد السلطان أبي حمو الثاني^(٣) .

قبيلة كومية



سكنت قبيلة كومية قرب تلمسان ، في المنطقة الممتدة ما بين المدينة الى غرب وهران على طول الساحل^(٤) ، تعامل أفراد القبيلة مباشرة مع المدينة بالبيع والشراء ، مثل بيع والسد عبد المؤمن بن علي مؤسس الدولة الموحدية الفخار بأسواق المدينة^(٥) ، واستمرت هذه العلاقة بين الطرفين الى ما بعد إعلان الدولة الزيانية .

انقسمت قبيلة كومية الى فروع وبطون متعددة سكن معظمها منطقة تلمسان^(٦) ، ومن بطونها : اندرجوا : أقاموا بساحل تلمسان ، برز منهم ابن عبد المكلف الذي حاول الاستقلال بقومه في أوائل المائة الثامنة ، فسجن على أثرها وقتل فيها بسبب خروجه على الدولة الزيانية^(٧) . بني سنوس الذي برز منهم القائد يحيى بن موسى السنوسي^(٨) . مديونة وسكنوا نواحي

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ١٠٤ ، ج ٧ ، ص ٨٧ . الميللي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٧٢ .

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٦٢ .

(٣) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٢٣ . الميللي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٣٥ .

(٤) أبو نبال : الوجيز ، ص ٤٧ . بوضيف : اثر العرب ، ص ٦٧ .

(٥) علام : الدولة الموحدية ، ص ٨٢ .

(٦) عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٣٠٩ .

(٧) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ١١٥-١١٦ .

(٨) المصدر نفسه : ج ٧ ، ص ١٢٣ . الميللي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٥٢ .

تلمسان ما بين جبل بني راشد الى جبلهم جنوب وجدة^(١) . بني يلول حيث هاجر قسم منهم الى تلمسان وسكنوا فيها خاصة في عهد السلطان أبو تاشفين الأول ، وكانوا من أسباب حملة السلطان ضد العاصمة الحفصية سنة ٧٣١هـ / ١٣٣٢م ، وبرز منهم منصور بن خالد ونصر ابن عمه^(٢) .

وسكنت قبيلة مطغرة (مدغرة) منطقة تلمسان ما بين جنوب تلمسان الى سجلماسة حيث أنشأوا القصور وزرعوا الأرض بالنخل في منطقتهم ، وكانوا تحت زعامة بني سيد الملك^(٣) .

أقام بالمدينة بربر من قبائل أخرى ، فمثلاً وجد بالمدينة جنوداً في الجيش المرابطي ، وعند دخول المدينة تحت السيادة الموحدية استمروا على خدمتها ، مع محافظتهم على خصوصيتهم بصفاتهم من قبيلة لمتونة ، واستمر هذا الجند بنفس التسمية الى بداية الدولة الزيانية ، واندمجوا مع الجيش الزياني^(٤) .

يرى الباحث أنه لم يكن السكن داخل تلمسان أو محيطها حكراً على قبيلة أو فرع معين ، فمن الممكن أن تتوزع القبيلة الواحدة على مناطق متعددة ومتباعدة جغرافياً وذلك لعوامل مثل العلاقة بين بطون القبيلة الواحدة ، وبحثها عن رزقها . لذلك فكثيراً من البطون كانت تترك القبيلة وتتجه الى منطقة أخرى مثل بنو سنجاس من مغراوة الذين توزعوا ما بين افريقيما والمغرب الأوسط ، وبني مرين الذين هاجروا نحو المغرب الأقصى^(٥) .

ويرى الباحث أن القبائل البربرية رغم كونها تسكن في أماكن معينة متعارف عليها فيما بينها ، إلا أن ذلك لا يمنع أن تكون بعض الجماعات من هذه القبائل قد اتخذت من تلمسان مركزاً لأقامتها ، وكثير من أفراد هذه القبائل التحق في الجيش الزياني داخل تلمسان ، وتقلد بعضهم مناصب رفيعة في الدولة مثل يحيى بن موسى السنوسي الكومي^(٦) .

(١) عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٣١٠ .

(٢) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ١٢٠ .

(٣) المصدر نفسه : العبر ، ج ٦ ، ص ١٢٠ . أبو ديك : الوجيز ، ص ٤٧ .

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ١٩٩ .

(٥) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٤٥-٤٨ .

(٦) التتسي : نظم الدر ، ص ١٤٤ .

عرفت القبائل البربرية التنظيم القبلي ، وكانت كل قبيلة تنسب إلى أب ، وترتبط فيما بينها برابطة الدم وعرف البربر بنو فلان ، ولكنهم بدل استخدام بنو كانوا يستخدمون غالباً (آيت) بالبربرية مثل آيت القاسم^(١) .

رئيس القبيلة في النظام البربري يطلق عليه (أفطار) ، والقبيلة البربرية كانت تتجاوز شكل القبيلة إلى شكل الأمة أو الشعب ، مثل زناته أو صنهاجة ، إذ تتكون كل واحدة منهما من عدد كبير من القبائل ، وهي بذلك تشكل اتحاداً سياسياً فيما بينها تحت إطار القبيلة^(٢) . والقبيلة أو العصبية أو البطن المتفوق هو الذي يعطي اسمه للاتحاد مثل عبد الواد الذي أعطى اسمه لعدة بطون ، وزناته أيضاً التي أعطت اسمها لقبائل أخرى دخلت معها في اتحاد .

وقد اعتمد البربر في حياتهم الاقتصادية غالباً على الزراعة وأعمال الرعي ، وفي ذلك يقول عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٣) : ومكاسبهم الشاة والبقر والخيول في الغالب للركوب والنتاج وربما كانت الإبل من مكاسب أهل النجعة منهم شأن العرب ومعاش المستضعفين منهم بالفلاح ودواجن السائحة وعمل بعضهم بتعسكر وقطع الطرق في بعض الأحيان لكسب رزقهم^(٤) .

- **العرب** : مع ظهور الدولة الزيانية كان العنصر العربي منتشراً في محيط تلمسان وقد أكدت المصادر انتشار العرب حول تلمسان وبداخلها فقالت : " تعمرها أمشاج البربر والعرب"^(٥) .

ينقسم العرب الذين سكنوا المدينة ومحيطها إلى :

أ- العرب الأوائل أو عرب الفتح :

وتشمل العرب القادمين من الجزيرة العربية من القيسية واليمانية ، وعرفوا باسم العرب البلديين أو العرب الأفارقة^(٦) ، وتشمل أيضاً العرب الشاميين الذين انتقلوا إلى المغرب مع كلثوم بن

(١) عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٢٨٠ .

(٢) أبو دياك : الوجيز ، ص ٥٠ . عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٢٨١ .

(٣) ج ٦ ، ص ٨٩ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٨٩ .

(٥) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٩٠ . المقرئ : نفع الطيب ، ج ٩ ، ص ٣٤١ .

(٦) بوضيف : أثر العرب ، ص ٤٦ . P. ٢٦٠ . Glubb John , A Short history

عياض سنة ١٢٢ هـ / ٧٤٠ م تحت عنوان الجيش الأموي القادم من الشرق لإخضاع الخارجين
البربر^(١) .

يضم الباحث إلى العرب الأوائل الجماعات التي حضرت من المشرق في وقت متأخر^(٢) مثل
سليمان (شقيق إدريس الأكبر) وعائلته ، أو العرب الذين ينتقلون من مكان لآخر في بلاد
المغرب مثل الذين انتقلوا لخدمة دولة الإدارة داخل تلمسان باعتبارها إحدى مراكز الإدارة
بالمغرب^(٣) . وشكل العرب داخل المدينة عائلات خاصة بهم رغم اختلاطهم بالبربر مثل عائلة
الشامي الذين منهم الفقيه أبو زيد بن مخلوف الشامي . وأسرة الحسيني^(٤) .

بوضيف في كتاب أثر العرب^(٥) أضاف عرب الصقالية ، وهم الذين هاجروا إلى
المغرب من جزيرة صقلية بعد احتلال روجر الأول لها سنة ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م أضافهم إلى
العرب الذين سكنوا تلمسان ، وذكرهم عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٦) باسم موالى الصقالية
ب- القبائل الهلالية^(٧) :

جاء تهجير القبائل الهلالية نحو بلاد المغرب بمنتصف القرن الخامس الهجري الحادي عشر
الميلادي بعد أن قطع المعز بن باديس الزيري الدعوة للفاطميين على منابر أفريقيا والمغرب
وأخذ يدعو للعباسيين ، فكانت ردة الفعل عند الدولة الفاطمية بأن أشار اليازوري وزير الدولة
الفاطمية على الخليفة المستنصر الفاطمي السماح للقبائل العربية بالهجرة نحو بلاد المغرب
لهدفين : الأول التخلص من شرها والثاني كرد فعل على تصرف المعز . وقد ساعدت الدولة

(١) عبد الواحد : الفتح والاستقرار ، ص ٢١١ ، ص ٢٣٩ .

(٢) بوضيف : أثر العرب ، ص ٤٦ .

(٣) المرجع نفسه : ص ٤٢ ، ص ٤٣ .

(٤) يحيى بن خلدون : بقة الرواد ، ج ٢ ، ص ٢٦ .

(٥) ص ٤٥ .

(٦) ج ٦ ، ص ٢٢١ .

(٧) قبائل عربية كانت تسكن منطقة شمال الجزيرة العربية أجبرتها الدولة الفاطمية على الهجرة من موطنها لأسباب سياسية واقتصادية

فمن الأسباب السياسية شعور الفاطميين بخطر القبائل عليهم وعلى دعوتهم خصوصاً بعد دعم القبائل لثورة القرامطة في الجزيرة
العربية ، وإثارة القبائل للعلماء والسكان ضد الدعوة الفاطمية ، وأما الاقتصادية تعرض القبائل للقوافل التجارية والحجيج أثناء مرورها
بمنطقتها مما أجبر الدولة الفاطمية على تهجيرهم نحو صعيد مصر في المنطقة الشرقية منه إلا أن القبائل استمرت في تأثيرها

الاقتصادي على منطقة الصعيد بالسلب وتخريب الأراضي الزراعية . (المراكشي : المعجب ، ص ٢٨٢-٢٨٨ . عبد الرحمن بن

خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ١١-١٥ . بوضيف : أثر العرب ، ص ٥٧ . العروي : مجمل ، ج ٢ ، ص ٩٣-٩٥) .

الفاطمية القبائل في هجرتها حيث منحتها إقطاع الدولة الزيرية جميعها ومنحتها مساعدة مالية لإعداد نفسها عند الهجرة وزاد عدد أفراد القبائل التي هاجرت عن مائتي ألف شخص^(١) .

اقتسمت القبائل العربية الهلالية بلاد المغرب فيما بينها ، فحصلت القبائل الهلالية من زغبة والمعل والمعل وجشم وقره فالاثيج والخلط على المنطقة من تونس إلى المغرب واستطاعت القضاء على الدولة الزيرية سنة ٤٤٣هـ/١٠٥٢م ، ومدت نفوذها غرباً حيث دخلت القيروان سنة ٤٤٩هـ/١٠٥٧م ، واستمرت في تقدمها نحو الغرب على حدود المغرب الأوسط إلى منطقة تلمسان ، وقد تحالفت القبائل العربية مع البربرية مع بعضها البعض من أجل الحصول على امتيازات وإقطاعات ، مثل تحالف صنهاجة وزناته مع قبائل الاثيج وعدي ضد رياح وزغبة وسليم^(٢) .

اقتربت قبيلة المعل من المغرب الأوسط ، بعدها انقسمت إلى قسمين ، قسم توجه نحو شمال المغرب الأوسط ما بين وهران وتلمسان ، وقسم اتجه نحو تافلاقت في جنوب المغرب الأوسط^(٣) .

اقترب القبائل العربية من تلمسان في منتصف القرن الخامس الهجري دفع أميرها محمد بن خزر المغراوي ووزيره أبي سعدي خليفة البفرني للدفاع عن مدينتهم ، مما أدى لحدوث معارك متعددة بين الطرفين ، قتل في إحداها أبو سعدي سنة ٤٥٠هـ/١٠٥٨م^(٤) .

يرى الباحث أن العرب الهلاليين قد امتزجوا مع سكان تلمسان على العهد الموحيدي ، وذلك من خلال إسكان عبد المؤمن لبعض البطون العربية داخل المدينة عندما كانت تعمل بالجيش الموحيدي ، باعتبارها إحدى مراكز الدولة الموحدية وبذلك اختلط العرب الهلاليين مع البربر بفترة مبكرة من قيام الدولة الزيانية^(٥) .

(١) Knapp , Winfred , north west Africa P٥٧ .Lapadus.Ahistory of Islamic,P٣٧ .

(٢) بوضيف : اثر العرب ، ص ١٤٨ .

(٣) العروي : مجمل ، ج ٢ ، ص ٩٥ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ١٦ . ص ١٩ ، ج ٧ ، ص ٦١ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٢٥٠ . ص ٣٧٣ .

(٥) عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٣٩٦ .

عمل سلاطين الدولة الزيانية على إسكان القبائل العربية في محيط تلمسان ، وأهمها ذوي عبيد الله الذين سكنوا بين تلمسان ووجده إلى مصب نهر ملوية ^(١) ، وقبائل بني عامر التي أحضرها السلطان يغمراسن واسكنها قرب تلمسان لتحمي المدينة من غارات القبائل المعارضة للزيانية . ومن أهم فروع بني عامر الذين أحضرهم يغمراسن هم بنو يزيد ، وكان من أهم رجالهم داود بن هلال ^(٢) وقبيلة حميان التي اسكنها يغمراسن صحراء تلمسان حتى تحميها من غارات المرينيين من الغرب ^(٣) . وقبائل سعيد من بني زغبة ، الذين كان يستخلف يغمراسن زعيمهم عمر بن مهدي على تلمسان عند خروجه نحو الشرق ^(٤) ، وأولاد منصور والثعالبة ^(٥) .

ظهر فرق عند التلمسانيين بخصوص القبائل العربية الهلالية ، فظهر مفهوم القبائل الشرقية والقبائل الغربية ، أي التي تسكن غرب تلمسان أو شرقها ، فكانت القبائل الشرقية أكثر تعاوناً مع السلطة في تلمسان ^(٦) .

سكنت بعض القبائل الهلالية داخل المدينة نفسها مثل فرع العاصم من الاثيج ، فقد دخلوا المدينة عام ٦٣٣هـ / ١٢٣٥م ومكثوا فيها لغاية سنة ٦٩٠هـ / ١٢٩١م ، وبعد ذلك غادرها معظمهم نحو الغرب ، ومن أهم زعمائهم داخل تلمسان عياد بن أبي عياد ^(٧) ، وبني عساكر من قبيلة رياح الذين دخلوا المدينة سنة ٦٦٦-٧٦٣هـ / ١٢٦٨-١٣٦٢م ، ومن زعمائهم داخل المدينة مهدي بن عساكر على زمن يغمراسن ، وعبد الله بن الناصر وإدريس بن بزرو على عهد أبي حمو الثاني ^(٨) ، وهناك أولاد سباع بن يحيى من قبيلة رياح ويقول فيهم عبد الرحمن بن خلدون في العبر ^(٩) " وأولاد سباع بن يحيى لحقوا بيغمراسن بن زيان بتلمسان " ، وبرز منهم

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٥٨ ، ٦١ . أبو ضيف : اثر العرب ، ص ١٥٨ . ١٨٨ .

(٢) الدراجي : نظم الحكم ، ص ٢٠٣ . الجيلاي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٥١ .

(٣) أبو ضيف : اثر العرب ، ص ١٥٠ . الجيلاي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٥١ . المدني : تاريخ الجزائر ، ص ٢٩ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٤٥ . أبو ضيف : اثر العرب ، ص ٢٨٠ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ص ٣٧٥ .

(٥) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٦١ ، ٦٤ .

(٦) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٧٥ .

(٧) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٣١ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٣٧٨ .

(٨) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٢ ، ص ٩٧ .

(٩) ج ٦ ، ص ٣٣ .

أيام أبو حمو الثاني شبل بن ملوك بن عثمان بن سباع ، ودغار بن عيسى بن رحاب السعدي اللذان كانا من قواد أبي حمو الثاني ^(١) ، وبنو يحيى بن دريد من الزواودة ، الذين دخلوا المدينة في عهد يغمراسن ^(٢) .

القبائل العربية الهلالية استمرت بالمحافظة على خصوصيتها وعلى نظامها الاجتماعي القبلي ، إلا أن ذلك لا يمنع اختلاط العرب مع القبائل البربرية داخل المدينة وفي محيطها عن طرق متعددة أهمها : الزواج ، الاشتراك في الجيش ، التحالف بين القبائل العربية والبربرية ^(٣) . حصل تزاوج واختلاط بين سكان المدينة العرب والبربر الذين كان يجمعهم الإسلام ، ومثال ذلك زواج العالم أبو عبد الله الشريف الإدريسي من ابنة السلطان أبي حمو الثاني ^(٤) . ويرى الباحث أن طول الفترة الزمنية خلقت تزاوج بين الطرفين ، مما أدى إلى تقارب الطرفين من بعضهما وظهور جيل من المولدين .

دخل العرب مع البربر في الجيش الزياني ، وحاربوا معا ضد أعداء الدولة الزيانية سواء القبائل أم الدول ^(٥) ، فهناك إشارات عديدة إلى اشتراك القبائل العربية مع الدولة الزيانية في معاركها " وزحف إليها في العساكر والحشود من زناته والعرب والبربر " " فبرز إليه يغمراسن في قومه وأوليائه من مغراوة والعرب " ^(٦) ، واستمر السلاطين يعتمدون على القبائل العربية مثل اعتماد السلطان أبي حمو الثاني على العرب " ومعه أحياء زغبة بجموعهم ووظائفهم من لادن السلطان إلى بلاد حصين من بني عامر وبني يعقوب وسويد والديالم والعطاف وحصين ^(٧) ، وكانت القبائل العربية ترسل عدداً معيناً من الجنود إلى تلمسان وصل عددهم داخل الجيش الزياني حوالي ثمانية آلاف فارس ^(٨) .

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٢ ، ص ٢٤-٢٥ .

(٢) المصدر نفسه : ج ٦ ، ص ٢٩٠ .

(٣) الونشريسي : المعيار ، ج ٣ ، ص ٨٤ .

(٤) بوضيف : أثر العرب ، ص ١٤٧ .

(٥) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

(٦) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٨٥-٨٦ .

(٧) التتسي : نظم الدر ، ص ١٥٩ . بورقيبة : الجزائر عبر التاريخ ، ج ٣ ، ص ٤١٥ .

(٨) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٣٩ .

ويرى الباحث أنه حصل تمازج بين العرب والبربر في تلمسان ، فقد وصف ذلك عبد الرحمن بن خلدون في العبر ^(١) " ويأخذون بمذاهب العرب في زيهم ولغتهم وسائر شعائرهم " وزاد ذلك التمازج والاختلاط زمن السلطان أبي حمو الثاني الذي كان يأخذ الرهائن من العرب والبربر لضمان طاعتهم ويضعهم تحت نفوذه في قصبة تلمسان ^(٢) " التي تقع غرب قصر المشور في منطقة حي المطمر " ، وقد سمح السلطان أبو حمو لهم بالتزاوج والبناء في القصبة ، مما زاد من نسبة الاختلاط بين الطرفين ، والذي عرف بالزواج المختلط ^(٣) .

استمر قدوم العنصر العربي من المشرق نحو المدينة بعد هجرة القبائل السهلايين وذلك بهدف نشر فكرة معينة أو مبدأ ما ، ومثال ذلك قدوم أحد أحفاد الحسين بن علي من كربلاء بالعراق الى المدينة وأقام في العباد ، واجتمع إليه عدد من سكان تلمسان ^(٤) .

وحتى يتم التمييز بين القبائل البربرية والقبائل العربية ، فقد استخدم المؤرخون لتلك الفترة كلمات مميزة فكل قبيلة يبدأ اسمها بكلمة بنو فهي قبيلة بربرية ، وكل قبيلة يبدأ اسمها بكلمة أولاد تعني قبيلة عربية ^(٥) .

- الترك (الغز) : وجد بتلمسان عنصر مسلم قادم من الشرق ، وهم الغز أو الاتراك ، بدأ قدوم الغز الى المغرب عن طريق مصر بحدود سنة ٥٣٤هـ / ١١٣٩م ، وفي ذلك يقول عبد الواحد المراكشي في المعجب ^(٦) " ورد علينا المغرب أول ، من وردها من الغز وذلك آخر سنة ٥٧٤هـ / ١١٧٨م وما زالوا يكثررون عندنا الى آخر أيام أبي يوسف " واستمر تقدمهم نحو المغرب عقداً من الزمن وقد استقبلهم الموحدون ومنحوهم الإقطاع والأرض ^(٧) .

(١) ج ٦ ، ص ١١٦ .

(٢) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٠٤ . الجيالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٥٦ . حاجيات : أبو حمو الثاني ، ص ٥٩ .

(٣) الونشريسي : المعيار ، ج ٣ ، ص ٨٤ . التتسي : نظم الدر ، ص ١٣٦ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٣٩٠ .

(٥) عبد الوهاب : قبائل الغرب ، ص ٤٠٩ .

(٦) ص ٢١٤ .

(٧) المراكشي : المعجب ، ص ٢٣٨ . أما الفاسي في الأنيس المطرب ص ٢١٣ يذكر أن الاغزار في المغرب منذ سنة ٤٥٤هـ وأن المراكشيين استخدموهم بالجيش المراكشي " فعمل له من الجيش في تلك السنة أزيد من مائة ألف فارس من قبائل صنهاجة وجزولة والمصامدة وزناته والاغزار الرماة " .

يعود سبب تقدم الغز نحو بلاد المغرب الى عام ٥٦٩هـ/١١٧٣م وذلك عندما نجح توران شاه بن أيوب في فتح اليمن سنة ٥٦٩هـ/١١٧٣م ، فحاول ابن أخيه شاهنشاه تقليده في الفتح ، فأراد التوجه نحو المغرب ، وبعد أن جهز الحملة ، تراجع عن قيادتها لتخوفه من مقاومة الموحدين لهم واصطدامهم بالقبائل الهلالية ، لذلك ألغى الحملة ، إلا أن اثنين من مماليكه وهما قراقوش الأرمني وإبراهيم بن ترائكين ومن معهما من مماليكهما قد توجهوا نحو المغرب أملاً في الحصول على غنائم وشهرة ، وقد انقسم الغز الى قسمين ، واستطاعت هذه المجموعات دخول طرابلس ، والتقدم غرباً وحصل بينهم وبين ابن الغانية تحالفاً^(١) . وبعدها انضم المماليك الغز الى الموحدين وقاتلوا معهم في المعركة التي جرت سنة ٦٠٦هـ/١٢٠٩م ضد ابن الغانية^(٢) .

ويرى الباحث أن الممالك الغز شاركوا في الدفاع عن المدينة مع الجيش الموحي ضد ثورة ابن الغانية ، فاستقر جزء منهم في المدينة واختلطوا مع السكان ، وبعد قيام الدولة الزيانية استخدمهم يغمراسن في جيشه "واستخلف العساكر من الروم والغز"^(٣) . ووفد على الغز بالمدينة أبناء عمومة لهم قادمين من فاس أيام الحصار المريني الطويل لتلمسان مثل أبو موسى بن علي الكردي ، وقد رحب به السلطان عثمان بن يغمراسن ، وقربه إليه السلطان أبو حمو موسى الأول ، وعقد له على العساكر لمحاربة أعداء الدولة ، وهو الذي تولى مبايعة السلطان أبي تاشفين وجذب إليه مبايعة الناس له ، وتولى منصب الحجابة بعد المولى هلال ، قتل أبو موسى يوم مقتل السلطان أبي تاشفين سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م أمام قصره ، وبقي أولاده وعائلته في خدمة الدولة ، وظهر منهم سعيد بن موسى الكردي زمن السلطان أبي ثابت^(٤) .

وأكد بعض المؤرخين وجود الغز داخل تلمسان ودخولهم الجيش ، وجاء استخدامهم في الجيش لبراعتهم في الرماية والقوس النشاب والرمح^(٥) . وتحدث السلطان أبو حمو الثاني عن

(١) القاسي : الأتيس المطرب ، ص ٢١٩ . الزركشي : تاريخ الدولتين ، ص ١٦ . بوضيف : اثر العرب ، ص ٧٩ .

(٢) بوضيف : اثر العرب ، ص ٨٣ . عيد الوهاب بن منصور : قبائل الغرب ، ص ٤٠٧ .

(٣) عيد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٧٩ .

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢١٩ . الطمار : تلمسان ، ص ١٥٦ .

(٥) عيد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٧٩ .

الاعزاز في كتاب واسطة السلوك ، وقال عنهم انهم فرقة خاصة بالجيش " والاعزاز تنقسم الى أربعة أقسام : وصفان (الغلمان) واعلاج واتراك ومنضافون " (١)

- الأندلسيون : هم العنصر الرابع من سكان تلمسان ، زاد العنصر الأندلسي في

تلمسان والمغرب الأوسط وباقي حواضر المغرب مع ازدياد هجرة المسلمين من الأندلس ، وخاصة بعد تساقط المدن الأندلسية بيد النصاري ، منذ النصف الأول للقرن الثامن الهجري (٢) ، وقد أطلق لقب الحضرة (٣) على امتزاج الأندلسيين مع التلمسانيين الذين ظهر منهم جيل من العلماء والأدباء والفنانين والفلاحين والصناع والتجار ، هاجر أهل الأندلس إلى تلمسان لأنها تشبه مدن الأندلس في مياهاها وبساتينها وصنائعها (٤) ، وكان منهم الحرفيين والصناع ورجال العلم ، ودخل قسم منهم إلى البلاط الزياني في تلمسان ، وأفادوا الدولة من علومهم وحرفهم ، وشغل قسم منهم مناصب هامة في الدولة مثل أسرة الملاح (٥) ، وهلال القطلاني (٦) والمولى مسامح المسمى بالصغير وفرج بن عبد الله وظافر المهدي وعلي بن تاكرب وقرج الملقب بشقورة (٧) .

بعد سقوط الأندلس نهائياً بيد الأسبان زاد عدد المهاجرين الأندلسيين إلى تلمسان وزاد أكثر فأكثر مع ظهور محاكم التفتيش ضد المسلمين في الأندلس مع البدايات الأولى للقرن السادس عشر الميلادي ، وقد عرف هؤلاء باسم المورسكيون (٨) .

(١) الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ١٠١ نقلاً عن واسطة السلوك .

(٢) الجيالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٩٩ . North West Africa , Wilfrid Knapp , P٥٧ .

(٣) الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٣٩ . الجيالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٢٣١ . الطمار : تلمسان ، ص ٢٣٧ .

(٤) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٤٣٦ .

(٥) أسرة الملاح : أسرة هاجرت من قرطبة إلى المغرب الأوسط ، واستقرت بتلمسان ، برز منها عبد الرحمن بن محمد الملاح ، الذي كان صاحب الأشغال للسلطان يغمراسن ، وكان بيدهم الحجابة والوزارة على أيام أبي حمو الأول ، وبرز منهم محمد بن ميمون بن الملاح وولده محمد الأشقر ، ثم ولده إبراهيم وعمه علي بن عبد الله ، وكان للأسرة " احتراقهم سكاكة وهم أولو أمانة فيها ودين " (يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ٢١٣) وقد انتهى أمر هذه الأسرة يوم مقتل السلطان أبي حمو الأول سنة ٧١٨هـ إذ قتل كبارها وسلبت أموالها . (عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٠٥) (يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ٢١٣) .

(٦) هلال القطلاني : أصله من مقاطعة قطلونية شمال شرق جزيرة الأندلس ، وهو من أسرى الحرب المسلمين ، تربى في قصر الحمراء بغرناطة ثم أرسله ابن الأحمر إلى السلطان عثمان سلطان تلمسان وعاش مع أبناء السلطان ثم صار للسلطان أبي حمو وأعطاه لابنه أبي تاشفين ، استلم نصف الحجابة زمن أبو تاشفين وبقي فيها سنة ٧٢٩هـ ثم اعتقله السلطان وسجنه . (عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١١٥) (التتسي : نظم الدر ، ص ١٣٨) (بورقية : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٦٥) .

(٧) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ٢١٤ . عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٠٤ .

(٨) الطمار : تلمسان ، ص ٢١٥ . البشتاوي : الامة الأندلسية ، ص ٣٢ . North West Africa : Wilfrid Knapp , P٥٩ .

- المسيحيون الأوروبيون : تمثل العنصر المسيحي-الأوروبي داخل تلمسان بثلاث

اشكال :

- الأول : عسكري : فقد وجدت فرقة نصرانية (مسيحية) داخل الجيش الموحيدي ، وبعد مقتل الخليفة السعيد الموحيدي سنة ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م تحولت إلى الجيش الزياني ، وبقيت فيه^(١) ، زاد عددها عن ألفي جندي^(٢) ، واستمروا على مراتبهم العسكرية ، وشكلوا فرقة خاصة للسلطان التلمساني داخل الجيش . واستمروا في ذلك لغاية سنة ٦٥٢هـ / ١٢٥٣م ، حيث قضى عليهم السلطان يغمراسن بعد محاولتهم اغتياله أثناء استعراض عسكري خارج تلمسان^(٣) . ولم يتم استخدام الجند النصراني بعد هذه الحادثة في الجيش ، إلا أن الإشارات إلى استمرار استخدام الجند النصراني كثيرة ، فقد أشار عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٤) ، - أثناء حديثه عن وقعة إسلي بين بني مرين وبني عبد الواد سنة ٦٦٨هـ / ١٢٧٠م - ، إلى قتل عسكر الروم الذين مع يغمراسن وأسر قائدهم بيرنيس ، فهذه إشارة إلى استمرار استخدام الجند النصراني في الجيش الزياني ، كذلك فقد أشار السلطان أبو حمو الثاني في واسطة السلوك^(٥) إلى أن ترتيب الجيش الزياني يتكون من الاعلاج والنصارى والاغزاز والوصيفان .

يرى الباحث أن سبب إبقاء يغمراسن والسلطين الزيانيين من بعده على الجند النصراني في جيشهم يعود لإخلاصهم لهم وللدولة الزيانية ولإدراك السلطين مدى ولائهم وصعوبة استئصالهم من قبل الطامعين في الحكم ، فكانوا غالباً يعملون داخل الفرقة الخاصة المكلفة بحرس السلطان والمعروفة بفرقة الاعلاج^(٦) ، وهذا ما يفسر قيام الجند النصراني بقتل الأمير محمد شقيق .

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٨٤ .

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢٠٦ . الفرد بل : الفرق الإسلامية ، ج ١ ، ص ١٢٨ .

(٣) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢٠٦ . عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٨٤ .

(٤) ج ٧ ، ص ١٨٥ .

(٥) الدراجي : انظمة الحكم ، ص ٢٥٧ .

(٦) احمد عبد القادر : الحياة الأدبية ، ص ٢١ .

السلطان يغمراسن في ثورتهم سنة ٦٥٢هـ / ١٢٥٤م ، عندما حاول استغلالهم لقتل شقيقه السلطان يغمراسن واستلام مركزه (١) .

الشكل الثاني: تجاري ، من خلال موقع تلمسان التجاري بين أوروبا وبلاد السودان ، كان يرتاد المدينة أعداد من التجار الأوروبيين ، للأشراف على تجارتهم (٢) سواء لشراؤها أو شحنها . أقام التجار في تلمسان داخل فنادق خاصة بهم تحت أشرف قناصل بلادهم المعتمدين من قبل الدولة الزيانية (٣) .

جاء التجار من الأندلس وصقلية وجنوه والبندقية وبيزا والقطلان وغيرها من المدن الأوروبية (٤) ، وكان التجار يقومون أحيانا بالتجسس لصالح بلادهم ، كما حدث عندما بعثت أسبانيا في أوائل القرن السادس عشر اثنين من التجار الأسبان من أتباع ملكة أسبانيا لوضع خطة لاحتلال تلمسان ومكث فيها لمدة سنة كاملة وهم يجوبون تلمسان والمغرب الأوسط (٥) .

الشكل الثالث : العمل في القصر الزياني ، عمل المسيحيون الأوربيون كحرس للسلطان والأمراء وكخدم لقصر السلطان ، وقدرهم الوزان في وصف أفريقيا بالملئات ، معظمهم من القطلونيين (٦) .

ويعود سبب وجود المسيحيين الأوروبيين في تلمسان لأمرين :
الأول : وجود أسرى مسيحيين بسبب الحروب البحرية بين الأسطول الزياني والأساطيل المسيحية (٧) أو الحروب بين المسلمين والمسيحيين في الأندلس ، بحيث كان المسلمون يرسلون

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٨٥ .

(٢) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٩ . الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢١٤ .

(٣) بورقيبة : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ص ٤٩٠ . بوعواد : جوانب ، ص ٤١ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٤٤ . الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٩ . الجيلالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٢٤١ .

(٥) محمد فارس : تاريخ الجزائر الحديث ، ص ١٨ .

(٦) ج ٢ ، ص ٢٢ .

(٧) احمد عبد القادر : الحياة الأدبية ، ص ٢١ .

بعض الأسرى المسيحيين للحواضر المغربية تعبيراً عن العلاقات الحسنة بينهم ، وتأكيذاً لهم على انتصارهم في المعارك ^(١)

الثاني : بقايا العهود السابقة ، مثل بقايا المسيحيين منذ العهد الموحدى ، كان لهم كنائس ودور عبادة داخل تلمسان - لكن بدون نق النواقيس - وانهم يتواجدون داخل أحيائهم المعروفة باسم القيسارية أو القيصرية ، وكانوا يتاجرون فيها بالأقمشة ^(٢) .

قام المسيحيون بدور مهم في مجتمع تلمسان ، حتى انهم أصبحوا جزءاً منه ، وهذا يتضح من خلال رسالة جوابية بعث بها السلطان أبو تاشفين الأول إلى ملك الارجون حول موضوع الأسرى فقال : " وأما ما أشرت إليه من تسريح جميع من عندنا من الأسرى فصعب ، لأن ذلك يخلي المواضع ويعطل ما يحتاج إليه من أنواع الصنائع " ^(٣) .

استفاد الزيانيون من الأسرى المسيحيين في بناء وأعمار مدينة تلمسان، ويتضح ذلك من إشارة يحيى بن خلدون في بغية الرواد ^(٤) فقال : " ولع - سلطان أبو تاشفين - ببناء وتحبير القصور ، وتشيد المصانع ، واغتراس الممتزحات ، مستظهِراً على ذلك بآلاف عديدة من فعله أسرى الروم بين نجارين ، وبنائين وزليجين ، وزواقين ، وغير ذلك " .

- **اليهود** : أشار بعض المؤرخين إلى وجود اليهود في تلمسان ^(٥) ، من خلال حديثهم عن الحصار الطويل للمدينة بين سنتي ٦٩٨-٧٠٦هـ / ١٢٩٩-١٣٠٧م ، فقد دعا الأمير أبو حمو الأول إلى قتل نساء بني عبد الواد على يد اليهود والنصارى داخل المدينة خوفاً من وقوعهن في أسر بني مرين، وذلك حتى لا يتم قتلهن بأيدي زيانية .

زاد عدد اليهود داخل تلمسان مع هجرة المسلمين من غرناطة سنة ٧٩٣هـ / ١٣٩١م ، وزاد مع سقوط الأندلس نهائياً بيد الأسبان ^(٦) ، عاش اليهود مع بداية الدولة الزيانية في أطراف

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٠٥ .

(٢) بوعياذ : جوانب ، ص ٤٠ . الفرد بل : الفرق الإسلامية ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .

(٣) أحمد عبد القادر : الحياة الأكبى ، ص ٢١ .

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢١٦ .

(٥) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٧ . الوثنيريسي : المعيار ، ج ٢ ، ص ٢١٤ . الوزان : وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ١٤ .

(٦) بورقيبة : الجزائر عبر التاريخ ، ص ٤٩٠ . لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢١٠ .

تلمسان في حي خاص بهم ، يضم أكثر من خمسمائة دار ^(١) ، وكانوا بحالة اقتصادية جيدة ، فقد عملوا بمهن متعددة أهمها التجارة والصيرفة والقروض والذهب والفضة والأسلحة والحديد والخياطة ودلالة الأسواق ^(٢) ، إلا أن حالتهم كانت في تراجع في الفترة التي زار فيها الوزان المدينة بحدود سنة ٩٢٣هـ / ١٥١٧م ^(٣) .

دفع اليهود في تلمسان الجزية ، وهي تتراوح بين دينارين وثلاثة دنانير في السنة وكانت تفرض على الرجال دون النساء ^(٤) ، وكان يلبس اليهود عمامات صفراء اللون على رؤوسهم ^(٥) تمييزاً لهم عن باقي السكان حتى انهم كانوا يختلفون عن المسلمين في المباني والركائب ^(٦) .

استمر اليهود يقيمون خارج أسوار تلمسان إلى منتصف القرن التاسع الهجري منتصف القرن الخامس عشر الميلادي ، وبدأت قصة اتخاذهم مساكن داخل تلمسان عندما مرضت زوجة السلطان احمد الناصر الزياني بحدود سنة ٨٦٦هـ / ١٤٦٢م فلم يستطع الأطباء داخل تلمسان معالجتها ، فكان مع اليهود المهاجرين من الأندلس - والذين أقاموا حول تلمسان - طبيب اسمه (افرام عنقاوه) استطاع معالجتها ، ولم يقبل الطبيب اليهودي مالا مقابل عمله ، بل طلب أن يسمح لليهود بالسكن داخل تلمسان ، وقبل السلطان ذلك ^(٧) .

يرى الباحث وجود أكثر من سبب دفع السلطان احمد الزياني السماح لليهود بالسكن داخل تلمسان ، فالدولة الزيانية في هذه الفترة كانت تعاني من مشاكل على العرش ، وبالتالي احتاج السلطان أموالا طائلة ليدفع للقبائل ويضمن ولائها وعدم خروجها مع منافسيه ، فأخذ أموالاً من اليهود ، مقابل إسكانهم داخل تلمسان ، ومن ناحية ثانية عدم وجود الأمن خارج المدينة في فترة

(١) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٠ .

(٢) بورقيبة : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٩٠ .

(٣) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٠ .

(٤) الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٢١ .

(٥) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٠ . لمزيد من المعلومات عن زي اليهود ينظر المراكشي : المعجب ، ص ٢٥١ .

(٦) الطمار : تلمسان ، ص ٢٢٤ .

(٧) المرجع السابق : ص ٢١٨ .

سادها عدم الاستقرار السياسي ، فدفع اليهود أموالاً للسلطان الزياني مقابل السماح لهم بالسكن داخل المدينة .

امتزجت العناصر السابقة داخل مجتمع تلمسان ، وشكلت مجتمعاً يتكون من فئات (طبقات) متعددة هي : الصناع ، التجار ، الطلبة ، الجنود ^(١) ، الموظفين الكبار من وزراء وقضاة وأرباب القلم بالإضافة إلى فئة الأمراء وأفراد الأسرة الحاكمة .

وجدت الطبقات داخل مجتمع تلمسان فقد تحدث يحيى بن خلدون في بغية الرواد ^(٢) فقال : " وأعيان الطبقات من أهل حضرة خلافته على مقاعد عينها الاختصاص ورتب بعضها فوق بعض المناصب " وخير مثال على وجود الطبقة في مجتمع تلمسان هو وجود نظام الأشياخ ، فقد كان للأشياخ القبائل وبالذات أشياخ قبيلة بني عبد الواد درجة عالية لدى السلطان الزياني ، وقد تحدث عن ذلك السلطان أبو حمزة الذي في كتاب واسطة السلوك " اعلم يا بني أنه ينبغي لك أن تكون محافظاً على قبيلتك ، مواجهاً لهم من كثيرك وقليلك ولا تحوجهم إلى غيرك ، ولا تمنعهم من خيرك ، وتختص منهم لنفسك من يكون محباً ناصحاً " ^(٣)

فهذا كلام صريح عن وجود طبقة في تلمسان ، فلم تكن قبيلة عبد الواد على مرتبة واحدة في المدينة ، ففيها الأشياخ المقربين من السلطان وفيها العامة ، كذلك الحال بالنسبة للقبائل العربية ، فكل قبيلة زعيم له مكانة خاصة عند الدولة تختلف عن باقي الأفراد .

ومن ناحية ثانية اعتبرت اللغة العربية لغة رسمية لجميع العناصر السابقة والمتواجدة في تلمسان والمغرب الأوسط ويعود ذلك لكونها لغة القرآن الكريم ولغة الكتب المدونة ووجود العرب واختلاطهم مع السكان وخاصة العرب الهلاليين الذين عملوا على نشر اللغة في المنطقة ^(٤) ذلك لا يمنع من استخدام اللغة البربرية في بعض المناطق داخل المغرب الأوسط وخاصة في منطقة جبال اوراس وتيطرى وجرجرة حيث عرفت تلك اللغة باسم الامازيغية ^(٥) .

(١) حسن الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢١ .

(٢) ج ٢ ، ص ٤٠ .

(٣) الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٠٢ .

(٤) الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٢٦٦ .

(٥) بوعيداد : جوائد ، ص ٤٨ .

ملابس السكان في تلمسان

الإشارات لدى معظم المصادر المغربية عن ملابس سكان تلمسان قليلة وتكاد تكون نادرة ، لذلك يكتنف هذا الموضوع الكثير من الغموض ، إلا أن الباحث اعطى صورة عن الملابس في تلمسان بالاعتماد على أمرين :

الأول : الأشارات إلى ذلك في بعض المصادر^(١) .

الثاني : تطبيق الملابس في المدن المجاورة على سكان تلمسان على أساس التواصل بين مدن المغرب بحكم الدين واللغة وتمازج السكان باعتبارهم من أصول واحدة ومتقاربة للعلاقات التجارية والعسكرية والسياسية بين السكان^(٢) .

لباس السلطان الزياني في تلمسان متميز عن لباس الرعية ، فهو يرتدي إشارة الملك^(٣) بالإضافة إلى العمامة على راسه التي تميزه عن باقي الرعية^(٤) ووصف الوزان لباس الملك قائلاً^(٥) : " ولباس الملك جمين لائق على أن الملك أو السلطان الزياني لم يتميز في أوقات الحروب عن باقي أفراد الرعية^(٦) .

ولباس التجار في تلمسان مميز عن غيرهم ، وذلك بشهادة المعاصرين " ويرتدي التجار لحضريون لباساً جميلاً يكون أحياناً أجمل من لباس أهل فاس ، لأنهم حقاً أكثر أناقة وسخاء"^(٧) . فلباس التجار في تلمسان بفصل الشتاء يشمل قميصاً من الصوف والحريير ، يكون من الصوف المستورد ، وسترة ضيقة لها نصف أكمام توضع فوق القميص ، وفوقها عباءة واسعة مخيطة من الأمام ، ويغطون ذلك ببرنس يصل وزنه ثمانية أواق^(٨) ، ويضعون قلنسوة على رؤوسهم ، ويلفون حول القلنسوة عمامة من كتان تدور مرتين حول الرأس وتمر تحت الذقن ،

(١) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢١ .

(٢) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٥٦ .

(٣) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢٠٥ .

(٤) الدارجي : نظم الحكم ، ص ١٠٧ .

(٥) ج ٢ ، ص ٢٢ .

(٦) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ١٤١ ، ص ٢٠٣ . الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٣ .

(٧) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢١ .

(٨) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٨٥ .

ولا يلبسون الجوارب في أقدامهم ، ولا يغطون سيقانهم بشيء فوق الحذاء ، إلا ما كان من سراويل الكتان ، وإذا أرادوا ركوب الخيل في الشتاء انتعلوا أحذية كبيرة^(١) . وكان التجار والموظفون الكبار وقادة الجيش في تلمسان يضعون أفضل الركب واللجام وقوائم السيوف المزينة بالذهب والفضة ، حتى أن الفقهاء نهوا عن ذلك^(٢) .

اختلف لباس أرباب الصناعة عن لباس التجار في تلمسان ، فلباس الصناع أقصر من لباس التجار وربما كان للمهنة وممارستها دور في ذلك ، فطبيعة عمل كل شخص تختلف عن الآخر منهم ، فلم يكن جميع الصناع يضعون العمام على رؤوسهم ، وإنما كانوا يضعون قلنسوة على الرأس بدون ثيابا ولبس حذاء حتى نصف الساق^(٣) ، ولأرباب الصناعة شعارات ورسوم وأعلام متعارف عليها داخل تلمسان تختلف عن الآخرين ، ولها ممثلين عنها في المناسبات والأعياد الرسمية^(٤) .



ولباس الجند يختلف عن التجار والصناع ، ويتميز لباسهم حسب درجاتهم ورتبهم في الجيش ، فالجنود الأقل رتبة يضعون على ظهورهم قميصاً واسعاً ، له كمين عريضين ، ويضعون فوق القميص كساء كبير من قماش القطن ، يلتفون فيه شتاءً وصيفاً ، ويرتدون في الشتاء سترة من الجلد مصنوعة على نمط قميص من الكتان ، والسترة غير محشوة بالصوف لإعطاء الدفء ويضع العسكريون الأعلى درجة فوق القميص كساء من الجوخ ، وفوقه معطف يغطون به رأسهم عند نزول المطر^(٥) .

ويلبس الطلبة ثياباً بسيطة حسب وضعهم ويكون لباسهم مشابهاً للباس المنطقة التي جاءوا منها ، وحسب ما أورد الوزان في وصف أفريقية ، فإن الإنسان يستطيع أن يميز الطالب القسام من الجبل من الطالب الأعرابي كل حسب منطقته^(٦) . يعين الطالب بعد إنهاء دراسته أستاذاً أو

(١) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢٥٢ . عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٢٨٣ .

(٢) بوعباد : جوانب ، ص ٤٤ .

(٣) الوزان : وصف أفريقية ، ج ٢ ، ص ٢١ .

(٤) النميري : فيض العباب ، ص ٤٨٤ .

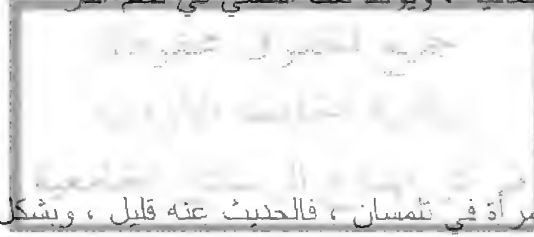
(٥) الوزان : وصف أفريقية ، ج ٢ ، ص ٢١ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢١ .

كاتب عدل أو إمام ^(١) ، وأما لباس أرباب القلم من أساتذة وقضاة وأئمة وموظفين فيكون أفضل من لباس الطلبة ^(٢) دون إعطاء وصف للباسهم .

ولباس الأعراب في المغرب مميز عن غيرهم ، فكان يتكون من عمائم طوال عرضها قليل وهي من كتان ، ويكون فوقها إحرامات يلغونها على أكتافهم ، ويتقلدون السيوف حسب البدو ويلبسون أحذية خفيفة في أرجلهم تسمى الأنمقة ، وأما المهاميز يلبسها شيوخ القبائل العربية ويشدونها يوم الحرب أو يوم التميز وهو يوم عرضهم على السلطان ^(٣) .

ولللأطفال ألبسة خاصة يرتدونها في الاحتفالات والمناسبات الرسمية ، تكون مميزة عن باقي الملابس في الأيام العادية ، ويؤكد ذلك التنسي في نظم الدر ^(٤) " قد لبسوا أقبيصة الخز الملون " .



وبالنسبة إلى زي المرأة في تلمسان ، فالحديث عنه قليل ، وبشكل عام فإن المرأة في المغرب كانت تلبس ثياب الحرير والكتان والقطيفة والملحفة من القطن التي تلبس في الشتاء ضد البرد ، ويلبسن في أقدامهن الجوارب والاختفاق ، كما شاعت عادة لبس النعال أو الخفاف الصرارة ، وتزين بأساور الذهب والجواهر وخلخل الفضة ^(٥) . وتضع الزينة على جبينها وإنزها وجيدها وصدرها وأصابعها وكعبيها وتكون من الفضة والنحاس والذهب ^(٦) . ويعود اختلاف الملابس والزي إلى اختلاف طبقات الناس واختلاف دخلهم الاقتصادي بالإضافة إلى سكنهم في مناطق مختلفة وتعدد انتمائهم القبلية .

(١) دائرة المعارف الإسلامية ، ج ٣ ، ص ١٧٤ .

(٢) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢١ .

(٣) القلقشندي : صبح الأعشى ، ج ٥ ، ص ٢٠٣ . أبو حنيف : أثر العرب ، ص ٢٨٩ .

(٤) ص ١٦٢ .

(٥) كمال : نوازل ، ص ٤٨-٤٩ .

(٦) الطمار : تلمسان ، ص ٢٢٠ . عبد الوهاب بن منصور : قبائل المغرب ، ص ٢٨٥ .

عدد السكان

تأثر عدد السكان في تلمسان بالحركات العسكرية والغزوات المستمرة من الدولة الحفصية والمرينية والاضطرابات الداخلية ، فتعرض الكثير منهم للقتل أو السبي أو الموت جوعاً أو الهروب خوفاً من الموت ، مما كان يقلل عدد السكان داخل المدينة .

تأثر عدد السكان في تلمسان بكل حصار تعرضت له المدينة وخاصة الحصار الطويل سنة ٦٩٨-٧٠٦هـ/١٢٩٩-١٣٠٧م و حصار سنة ٧٣٥-٧٣٧هـ/١٣٣٦-١٣٣٨م " وقتل - السلطان يوسف بن يعقوب المريني - خلقاً من أهلها ونازلها أياماً " (١) .

بلغ عدد سكان تلمسان قبل الحصار الطويل أكثر من مائة وعشرين ألف شخص ، بدليل أن عدد السكان الذين قتلوا فيه بلغ حوالي مائة وعشرين ألف شخص (٢) . قتل معظمهم أثناء الحصار " فلم يبق فيها من الرعية إلا نحو المائتين ، وكان فيها من المقاتلة نحو الألف " (٣) وقال عبد الرحمن بن خلدون في العبر (٤) " وهلك الجند حامية بني يغمراسل وقبيلتهم واشرفوا على الهلاك " .

لا يستبعد الباحث أن يفقد سكان تلمسان هذا العدد لأمرين : الأول تشديد السلطان أبو يعقوب المريني حصاره على تلمسان بعد بناء مدينة المنصورة ، فأصبح الخروج من المدينة أمراً صعباً ، " ينزل شديد العقاب والسطوة بمن يجيرها ويأخذها بالمرصاد على من يتسلل بالآقوات إليها " (٥) .

الثاني خروج أعداد من أهل تلمسان في بداية الحصار قبل بناء مدينة المنصورة مما أفقد عدداً كبيراً من السكان .

(١) المصدر نفسه : العبر ، ج ٧ ، ص ٢٢٠ .

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ٢١١ . الجيالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٠٥ . المدني : تاريخ الجزائر ، ص ٢٩ .

(٣) التنسي : نظم الدر ، ص ١٣٢ .

(٤) ج ٧ ، ص ٩٦ .

(٥) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٢٢١ .

زاد عدد السكان مرة أخرى في تلمسان في عهد السلطان أبي تاشفين الأول فبلغ عدد الدور فيها ستة عشر ألف دار^(١) . وساعد أخذ السلطان أبو حممو الأول الرهائن وإسكانهم بالقصبة من تلمسان ، وسماحه لهم بالزواج على زيادة عدد السكان وصل عدد السكان في المدينة في عهد أبي تاشفين الأول ما يزيد عن مائة ألف شخص على اعتبار أن معدل الأسرة سبعة أفراد . بينما ذكره الجيلي في تاريخ الجزائر العام^(٢) بمائة وخمسون ألف شخص .

تناقص عدد السكان في تلمسان مرة أخرى بصورة كبيرة بعد دخول بني مرين إلى المدينة سنة ٧٣٧هـ/١٣٧٧م فقد قتلوا ما يقارب ثمانين ألف شخص داخل المدينة^(٣) ، وهذا ما عبرت عنه المصادر في وصفها لدخول بني مرين لتلمسان " لقد كب الناس على أنقانهم وتواقعوا فوطئوا بالحوافر وترأكت أشلاؤهم ما بين البابين حتى ضاق المذهب ما بين السقف وملك الباب " ^(٤)

ولا يستبعد الباحث قتل هذا العدد ، فهذه شهادة مؤرخين قريبين من فترة الأحداث ، بالإضافة إلى أنها أول مرة يدخل فيها بنو مرين لتلمسان بعد محاولات دامت حوالي قرن من الزمن . ازداد عدد السكان في تلمسان في عهد السلطان أبي حممو الثاني ووصل عدد المنازل المسكونة إلى ثلاثة عشر ألف كانون (دار)^(٥) أي ما يقارب تسعين ألف شخص ، وبقي العدد قريباً من ذلك إلى نهاية الدولة الزيانية .

الاحتفالات والمناسبات والأعياد في تلمسان

جرت في تلمسان عادة الاحتفالات بالمناسبات والأعياد الدينية والرسومية ، واهم هذه

الاحتفالات :

- الاحتفال بالمولد النبوي الشريف .
- الاحتفال بختم القرآن أو جزء منه .
- الاحتفال بالأعياد .

(١) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ١٧ .

(٢) ج ٢ ، ص ٢٣١ .

(٣) الزركشي : تاريخ النولتين ، ص ٧٣ . الجيلي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٥٩ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١١١ .

(٥) الوزان : وصف أفريقيا ، ج ٢ ، ص ١٩ .

- الاحتفال بتدشين مؤسسة أو مدرسة أو مسجد .

- العروض العسكرية .

- سباق الخيل .

- الاحتفال بميلاد الأطفال .

الاحتفال بالمولد النبوي

أهم احتفال رسمي وشعبي في تلمسان ، بدأ هذا التقليد في تلمسان منذ عهد السلطان أبي حمو الثاني^(١) ، فلم تتحدث المصادر عن احتفالات بالمولد النبوي داخل تلمسان قبل ذلك^(٢) يتم الاحتفال داخل القصر السلطاني المسمى المشور ، مركز الحكم الزياني في تلمسان^(٣) . يكون السلطان الزياني المحتفلين ومعه العامة والخاصة ، وصفه التنسي في نظم الدر فقال^(٤) : " ويحتفل لها بما هو فوق سائر المراسم ، يقيم مدعاة ، يحشد لها الأشراف والسوقة ... " .

تبدو مظاهر الاحتفال في تلمسان من خلال الزينة والشموع والمرشات المنتشرة في الشوارع والأطفال الحاملين المباخر ، أما داخل قصر المشور تلبس أبواب الحرير ، وتضاء الشموع والثريات^(٥) ، ويدور الألفف بالمباخر والمرشات على الحضور حتى تفوح الرائحة الزكية وتعرض على الحضور ساعة المنجانة الشهيرة^(٦) ، ويكون الحضور مرتبين حسب مراتبهم .

(١) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ١٥ . الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٨٤ .

(٢) مالتسان : ثلاث سنوات ، ج ٢ ، ص ٥٥ . أحمد عبد القادر : الحياة الأدبية ، ص ٤٠ .

(٣) التنسي : نظم الدر ، ص ٢٧ . شارل أندريه تاريخ أفريقيا الشمالية ، ص ٢٠٩ .

(٤) ص ١٦٢ .

(٥) نقولا : أفريقيات ، ص ١٧٠ .

(٦) وصف خزانة أو ساعة المنجانة أو خزانة المنكانة : هذه الساعة من صناعة العالم ابن الفصام .. كانت محفوظة في قصر المشورة وتعرض على الحضور في الاحتفالات والمناسبات الرسمية مثل عيد المولد النبوي الشريف ، وهي محفوظة داخل خزانة ، بأعلامها أيقة تحمل طائراً فرخاه تحت جناحيه ، ويختاله فيها أرقام خارج من كوه بجدر الأيقة صوراً ، وبصدها أبواب مجوفة عدد ساعات الليل الزمانية ، يصاقب طرفيها بابان مجوفان أطول من الأول واعرض فوق جميعها ، ودوين رأس خزانة قمر أكحل يسير على خط الاستواء سير نظرية في الفلك ، ويسامت كل ساعة بابها المرتج ، فينفض من البابين الكبيرين عقابان بقم كل واحد منهما صنجة صقر يلقيها إلى طلست من الصقر مجوف بوسطه ثقب يفضي بها إلى داخل الخزانة فيرف ويريد الأرقم أن ينهش أحد الفرخين فيصفر له أبوه فهناك يفتح باب الساعة الراهنة وتبرز منه جارية محتومة صوت في أحسن صورة ، في يدها اليمنى رقعة مشتملة على نظم فيه تلك الساعة باسمها المسطور ، فتصفها بين يدي السلطان بلطافة ويسراها موضوعة على قميصها كالمبايعة بالخلافة لأمير المؤمنين (التنسي : نظم الدر ، ص ١٦٢) . وقد وضع الكاتب يحيى بن خلدون أبيات من الشعر على لسان الجواري المعرفات ساعات المنكانة فقال فيها : الساعة الأولى :

ومن جوده العالم الكل عم
فإن الحياة بكم تغتسم
وجه الخليفة بينهن هو القمر

أحولي الملوك أعلى الأمم
مضت ساعة ليت لو تشينني
الساعة الثانية : وما ترى فيه النجوم زواهاً

يبدأ الاحتفال منذ المساء ، ويقوم السلطان بإلقاء قصيدة في مدح النبي (ص) ثم يلقي الشعراء قصائدهم ، وتكون في مدح الرسول (ص) معبرين فيها عن شوقهم لزيارة قبر الرسول ، ثم طالبين المغفرة عن ذنوبهم التي ارتكبوها ، ثم ينتقلون لمدح السلطان والتغني بتمسان ، وساعة المنجاة تدق كلما مرت ساعة من الليل .

كانت القصائد تلقى بأساليب وفنون مختلفة ، أو أحياناً بواسطة مطربين^(١) ، والسلطان الذي لا يجيد الشعر ، كان كبار الشعراء في الدولة يقومون بدوره . وبعد الاستماع إلى القصائد يكون الليل قد اقترب من آخره ، فيؤتى بموائد الطعام^(٢) ، التي وصفها التنسي في نظم الدر قلندار :^(٣) " ثم يؤتى آخر الليل بموائد كالهالات دوراً والرياض نوراً " وهذه الموائد تحتوي على أنواع كثيرة من الطعام التي كان يفضلها الناس في تمسان ، ويتناول الحضور الطعام بما فيهم السلطان ، فتكون قد اقتربت صلاة الصبح^(٤) .

استمر سلاطين تمسان بهذا التقليد ، فقام به السلطان أبو تاشفين الثاني ، فألقى الشاعر الثغري قصيدة في بداية الاحتفال لأن السلطان لا يجيد نظم الشعر ، عزاً خلالها السلطان بوفاء والده^(٥) ، واحتفل أيضاً بهذه المناسبة السلطان محمد بن أبي حمو الملقب بأبي زيان (٧٩٦-٨٠١هـ / ١٣٩٤-١٤٠٠م) والسلطان عبد الواحد الملقب بأبي مالك (٨١٤-٨٢٧هـ / ١٤١٠-١٤٢٤م) سنة ٨٣١هـ / ١٤٢٧م^(٦) .

يكون احتفال العامة في تمسان بالمولد النبوي بتقديم الشموع والتزين بأجمل الثياب وركوب الدواب في شوارع المدينة ، والإكثار من الصدقات على الفقراء والمساكين ، وإعداد الأطعمة ،

= والليل منه ساعتان قد انقضت تنثى عليك ثا الرياض على المطر

(١) الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٨٥ . احمد عبد القادر : الحياة الألبية ، ص ٤٦ .

(٢) شارل اندرية : تاريخ أفريقيا الشمالية ، ص ٢٠٩ . احمد عبد القادر : الحياة الألبية ، ص ٤٦ .

(٣) ص ١٦٣ .

(٤) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٢٢٣ . شارل اندرية : تاريخ أفريقيا الشمالية ، ص ٢٠٩ .

(٥) التنسي : نظم الدر ، ص ١٨٧ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٢١ .

والتوسع على أبنائهم في الطعام ، ويقم الأثرياء الولائم لأصدقائهم ، ويوقد المعلمون الشموع في المدارس والكتاتيب ويبلون القرآن^(١) .

وظهرت عادة الاحتفال في عهد السلطان أبي تاشفين الثاني ، بليلة السابع من المولد النبوي، وهو احتفال شبيه باحتفال ليلة المولد ، وزاد عليه أحيانا في البهجة والترتيب^(٢) .

الاحتفال بختم القرآن أو جزء منه

من مظاهر البهجة والفرح في تلمسان احتفال السلاطين بأبنائهم بمناسبة ختم القرآن أو جزء منه، مثل احتفال السلطان أبو حمو بابنه محمد أبو زيان بمناسبة ختمه لسورة البقرة ، فأقام له حفلة كبيرة في المشور دعا إليها الناس واسمعهم الغناء والعزف " وفي شهر رجب فأقام نصره الله لسروره مدعي كريما وعرضا حافلا ، جمعت فيه الأشراف والمشرفون ، والرفيع والوضيع ونودي في أرباب الغناء والعزف"^(٣) فكان العامة يشاركون السلطان بهذا الاحتفال ويقدم لهم الطعام الفاخر .

الاحتفال بالأعياد (الفطر والأضحى)

أشارت بعض المصادر الإسلامية إلى احتفال تلمسان بعيد الفطر والأضحى ، فقد أشار إليها عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٤) " ففضى فيها عيد النحر " يقصد السلطان أبو حمو الثاني ، واحتفاله في تلمسان . وأشار أحد الرحالة (العياشي) إلى احتفال تلمسان بعيد الأضحى لسنة ٨٦٩هـ / ١٤٦٣م .

يبدأ الاحتفال بالعيد بإعلان مواعده بخروج المنادي إلى الشوارع ينادي بالعيد في اليوم التالي ، ويخرج السلطان إلى المصلى في موكب مهيب ، ورجال الدولة في احسن زي وخلفهم إعداد من العامة ، فإذا كان عيد الأضحى ضحى السلطان بأضحيتيه أمام الملأ ، وتتقل بعدها الأضحى إلى

(١) كمال: نوازل ، ص ٤٤ .

(٢) التنسي : نظم الدر ، ص ١٩٦ ، الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٨٥ .

(٣) يحيى بن خلدون في بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٣١٠ .

(٤) ج ٧ ، ص ١٣٩ .

القصر ، ويسير السلطان بموكبه الذي له أبهة خاصة إلى القصر ، والناس يلوحون للسلطان ويدعون له ^(١) .

الاحتفال بتدشين المنشآت من مساجد ومدارس وغيرها

الإشارة إلى الاحتفال بتدشين المؤسسات من مدارس ومساجد وأبواب وأسوار وقنوات ماء في تلمسان قليلة ، فقد تحدث التنسي في نظم الدر عن افتتاح السلطان أبو حمو الثاني لمدرسة بناها في تلمسان ^(٢) ، " فاحتفل أيضاً لحضور ذلك الختم وأطعم فيه الناس ، وكان موسماً عظيماً " ^(٣) والاحتفال الذي أقامه السلطان أبو عنان عند افتتاح جامع لخطبة الأعظم ، ووصف النميري في فيض العباب ذلك الاحتفال " وأبدى الاحتفال به ما شاء من البدائع " ^(٤) .

العروض العسكرية في تلمسان

أقام الجيش الزياني داخل تلمسان عروضاً عسكرية حضرها سلطان وكبار الموظفين في الدولة والعامّة ، وذلك بهدف إعطاء معنوية للشعب وتعريفهم بقوة الدولة والسلطان . شهدت تلمسان عرضاً عسكرياً سنة ٦٥٢هـ / ١٢٥٤م ، وحضره السلطان يغمراسن في باب القرمادين ^(٥) ، وكانت مراسم الاحتفال بأن يقف الجنود في الساحة خارج تلمسان بمنطقة المنية ^(٦) قرب الملعب شمال أسوار تلمسان ، ويمر السلطان من أمام الجند ^(٧) . تغير هذا النمط من العرض العسكري زمن السلطان أبو حمو الثاني ، بأن يجلس السلطان في أحد الأحياء على هضبة تشرف على الساحة ، ثم تبدأ الكتائب تمر أمام السلطان ، مثل احتفال سنة ٧٦٧هـ / ١٣٦٥م ، الذي استمر من أول النهار إلى آخره ^(٨) .

(١) الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٨٧ . نقلاً عن رحلة العياشي عندما دخل تلمسان سنة ٨٦٩هـ / ١٤٦٣م .

(٢) ص ١٨٠ . الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٨٨ .

(٣) التنسي : نظم الدر ، ص ١٨٠ .

(٤) ص ٤٨٨ .

(٥) عبد الرحمن بن خلدون ، العبر ، ج ٧ ، ص ٨٤ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ١٠٢ .

(٧) الدارجي : أنظمة الحكم ، ص ٢٨٥ .

(٨) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ١٨١ .

وأقام بنو مرين عروضاً عسكرية في تلمسان ، وذلك بهدف إخافة الرعية وإبراز قوة بني مرين ، فقد أقام السلطان أبو عنان عرضاً عسكرياً مشهوداً في تلمسان " واحتفل أهل تلمسان في البروز المشهود ، وخرجوا عن بكرة أبيهم إظهاراً للسرور ، وسروراً بالظهور " (١) .

سباق الخيل في تلمسان

شهدت تلمسان مهرجانات في سباق الخيل ، فقد وجدت ساحة مخصصة خارج تلمسان لسباق الخيل ، وهي المنطقة المعروفة بالمنية أو الملعب وتقع شمال أسوار تلمسان ، وأمامها السهول الواسعة ، وهذا يدل على وجود اللهو واللعب عند السكان .

وقد تحدث الشعراء عن سباق الخيل فقال الثغري :-

ومقر العلا ومرقى الأمانى وحجر القنا ومجرى الجياد (٢)

وقال :

وبملعب الخيل الفسيح مجاله أجل النواظر في العتاق الحفل
فلحلبة الأشراف كل عشية لعب بذاك الملعب المتسهل
فترى المجلس (٣) والمصلى (٤) خفه وكلاهما في جزيه لا يأتلي
هذا يكر وذا يفتر فينثي عطفاً على الثاني عناء الأول

احتفال الناس بميلاد الأطفال وختانهم

ظهرت في المغرب عادة احتفال الناس بمولودهم ، حيث يعدون العقيقة لذلك ، وتتكون من خروف أو أكثر - حسب الأسرة - ونوع من الحلوى يسمى عصيدة ، ويطعم من ذلك الفقراء وأقارب وأسرة المولود ، ويكون هذا الاحتفال عند قص أول خصلة من شعر الطفل وتكون غالباً في اليوم السابع من ولادته (٥) وكذلك يحتفلون بختان الطفل وقيمون لذلك مأدبة يدعى إليها الأهل والأقارب (٦) .

ظاهرة الإماء والجواري

(١) النعميري : فيض العباب ، ص ٤٨٤ .

(٢) المقرئ : نفع الطيب ، ج ٩ ، ص ٣٢٨ .

(٣) اسم سبق خيل الملعب .

(٤) اسم للفرس ولها المرتبة الثانية .

(٥) كمال : نوازل ، ص ٤٥ .

(٦) المرجع نفسه : ص ٤٥ .

ظهرت عادة اقتناء الجواري والخدم والموالي في بيوت الأمراء والأثرياء داخل المجتمع المغربي ، ومنه مجتمع تلمسان ، ومصدر الجواري والخدم بلاد الفرنجة والصقالبة وممالك أسبانيا وبلاد السودان^(١) . انتشرت تجارة الرقيق والجواري في أسواق خاصة داخل مدن المغرب مثل سوق مدينة المهدية^(٢) .

الإشارات التي توضح وجود الخدم والجواري والموالي في تلمسان عديدة ، مثل الخادمة أو القهرمان^(٣) وعد التي طلبت من السلطان الزياني قتل بنات زيان أثناء الحصار الطويل^(٤) . بالإضافة إلى الموالي داخل القصر السلطاني مثل المولى معروف الكبير^(٥) ، مولى السلطان أبو تاشفين ، والمولى سعادة مولى السلطان أبو تاشفين الثاني^(٦) .

للجواري أثر في الحياة الاجتماعية من حيث انتشار الغواني وعادة الغناء في المجتمع وخاصة في الأعراس^(٧) ، وقد تحدث بعض الشعراء عن الغواني ، مثال الشاعر أبي عبد الله محمد بن يوسف الثغري كاتب السلطان أبو حمو مادحا إياه : -

حيث مغنى الهوى وملهى الغواني وممراد المنى ونيل المراد^(٨)

وقال :

وبربوة العشاق سلوة عاشق فنتت والحاظ الغزال الأكمل^(٩)

وقال الطبيب أبو عبد الله محمد بن أبي جمعة المشهور بالتلاليسي :

وكم غازلتنى الغيد فيها تلاعبا وكم عزول لا أطيع له قولا^(١٠)

وقال ابن خميس :

ظباء مغانيها عواط عواطف وظبىز محانيها شواد صوادح^(١١)

(١) المرجع نفسه : ص ٩٩ .

(٢) المرجع نفسه : ص ٩٩ .

(٣) قهرمان : تعني الحجابة في تلمسان والدولة الزيانية (عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٠٥) .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٦ .

(٥) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٠٥ .

(٦) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ١٤٥ .

(٧) كمال : نوازل ، ص ٣٦ .

(٨) المقرئ : نفح الطيب ، ج ٩ ، ص ٣٢٨ .

(٩) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ٣٣٣ .

(١٠) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ٣٣٦ .

(١١) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ٨٧ .

التصوف في مجتمعات تلمسان

ظهر التصوف في تلمسان منذ القرن السادس الهجري الثاني عشر الميلادي خلال فترة الحكم الموحدية^(١) حتى أنه أطلق على المدينة لقب تلمسان المحروسة لوجود قبور الصوفية فيها^(٢). زاد انتشار التصوف بالمنطقة بعد دفن العلامة أبو مدين شعيب^(٣) بمنطقة العباد قرب تلمسان فأصبحت المدينة مزاراً للمتصوفة ومركزاً لهم^(٤).

دعا التصوف إلى نبذ حياة الترف والبذخ التي عاشها الناس والمسؤولين^(٥) فوجد طريقاً له عند الناس، خاصة بعد أن ظهرت أحاديث عن الكرامات للصالحين وعن مناقبهم واستجابات لدعواتهم وزهدهم في الدنيا وملأها، ومثال ذلك أن الشيخ أبو مدين كان ماشياً يوماً على الساحل فأسره العدو وحبسه في سفينة مع جماعة من الأسرى المسلمين، إلا أن السفينة لم تتحرك، فأيقن الروم أنهم لا يقدرّون على السير بسبب وجود الشيخ أبو مدين مع الأسرى، فطلبوا منه النزول، إلا أنه رفض ذلك مشروطاً بنزول بقية الأسرى معه، وسارت بعدها السفينة، واستمر الناس يتحدثون في هذه الكرامة لفترة طويلة^(٦).

من الطرق الصوفية التي ظهرت في تلمسان الطريقة المنسوبة إلى الشيخ عبد القادر الجيلاني توفي سنة ٥٦١هـ/١١٦٦م^(٧)، والتي عرفت بالطريقة المولوية (الدراويش الراقصين)^(٨) والمثالية المنسوبة إلى الشيخ أبي الحسن الشاذلي المتوفي سنة

(١) بو عياد : جوانب ، ص ٤٩ . الفرد بل : الفرق الإسلامية ، ص ٣٧٧ .

(٢) المقرئ : نفح الطيب ، ج ٩ ، ص . التتسي : نظم الدر ، ص ٢١٠ .

(٣) أبو مدين شعيب : ولد سنة ٥٢٠هـ / ١١٢٦م وصفه يحيى بن خلدون في بغية الرواد ، ص ١٢٥ ، الشيخ الصالح قطب العارفين وشيخ المشايخ أبو مدين شعيب بن الحسين الأنصاري ، رحل من الأندلس إلى المغرب وأقام ببجاية ، ثم طلبه الأمير الموحد في مراكش ، لكنه توفي بتلمسان سنة ٥٩٤هـ ودفن فيها (يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ١٢٥) (نقولا : أفريقيات ، ص ١٧٣)

(٤) زيادة : أفريقيات ، ص ١٧٣ .

(٥) الفرد بل : الفرق الإسلامية ، ص ٣٧١ .

(٦) الحفناوي : تعريف الخلف ، ج ٢ ، ص ١٨٤ . ولمزيد من المعلومات عن الكرامات ينظر يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ١٢٦ .

(٧) عبد القادر الجيلاني : ولد في جيلان سنة ٤٧٠هـ / ١٠٧٧م ، قدم إلى بغداد سنة ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م ، توفي سنة ٥٦١هـ / ١١٦٧م . فروخ : التصوف ، ص ٧٨ . الجيلاني : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٧١ .

(٨) فروخ : التصوف في الإسلام ، ص ٨٦ .

٦٥٦هـ/١٢٥٨م^(١) والنقشبندية المنسوبة إلى الشيخ بهاء الدين نقشبندي المتوفى سنة ٧٩١هـ/١٣٨٩م في كشك قرب بخارى^(٢) .

أثر التصوف إيجابياً على المجتمع في تلمسان والمغرب الأوسط ، فكان له دور في تعريف " الأوساط الشعبية " ^(٣) سواء في الحواضر أو الأرياف ، ولعب التصوف دوراً في تجنيد الناس والشعب ضد المعتدين على السواحل والمناطق الإسلامية من البرتغال أو الأسبان عن طريق إنشاء الروابط ^(٤) ، واكد الونشريسي في المعيار ^(٥) ان اقواماً من الناس كانوا يجتمعون ليلاً عقب صلاة العشاء ويمشون فوق اسوار القلاع الساحلية (الروابط) لابقاظ الحراس واثارة انتباههم لمواجهة أي هجوم مفاجئ ويبتلون اثناء ذلك القران بصوت مرتفع ، وفي الروابط الداخلية عمل المتصوفة الذين فيها على توفير الامن والاستقرار على الطرق ونشر الطمأنينة بين المسافرين والتجار ^(٦) .

استفاد مجتمع تلمسان من رجال التصوف في امور متعددة منها اعانة المحتاجين ومد يد العون للفقراء والمعوزين فكثيراً ما كان المتصوفة يتصدقون بمالهم نصائح الفقراء ، ولعب المتصوفة دوراً في تخفيف المشاكل بين الناس عن طريق حلها بممارسة نور الوعي والارشاد بين الناس ، وعملوا على تنقية المجتمع من بعض الشوائب مثل اللصوصية ، وشجعوا على التعليم بذليل ان كثيراً منهم علماء وفقهاء ، وشجعوا على العمل من خلال امتهائهم اعمالاً ليكسبوا منها قوتهم ^(٧) . من ناحية ثانية ظهرت مساوئ للتصوف مثل عدم تشجيع العلوم العقلية ، والتواكل على الله ^(٨) . وقد زادت مكانة المتصوفة بين الناس الذين أصبحوا يحكمونهم في قضاياهم ويستجدون بهم لحماية أنفسهم وأموالهم وأمتعتهم أوقات الفتن ^(٩) .

^(١) ولد في شاذلة بتونس ، توفي بصحراء عذاب بمصر على ساحل البحر الأحمر وهو ذاهب للحج (فروخ : التصوف ، ص ٨٤) .

^(٢) الجيلالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٧١ . فروخ : التصوف ، ص ٨٦ .

^(٣) بوعيايد : جوانب ، ص ٥١ .

^(٤) المرجع نفسه ، ص ٥٢ . مارسية : بلاد المغرب ، ص ٣٢٤ .

^(٥) ج ١٢ ، ٣٦١ .

^(٦) كمال : نوازل ، ص ١١١ .

^(٧) الشريف : الغرب الاسلامي ، ص ٣٥ .

^(٨) بوعيايد : جوانب ، ص ٥٢ .

^(٩) المرجع نفسه ، ص ٥٢ .

وقد عاش في تلمسان و دفن فيها مجموعة من علماء التصوف في المغرب الإسلامي
والذين ذاع صيتهم في العالم الإسلامي ، من أمثال أبو شعيب مدين ، أبو عبد الله بن الحجام
المتوفي سنة ٦١٤هـ^(١) أبو العيش بن عبد الرحيم الخزرجي^(٢) ، أبو عبد الله بن خميس^(٣) ،
إبراهيم المصمودي^(٤) ، سيدي الحلوي^(٥) سيدي بلحسن^(٦) .

ومن الشعر الذي قيل في مدح العباد مركز الصوفية في تلمسان ، قول الشاعر ابن خميس^(٧) :

أبعد صيامي واعتكافي وخلوتي يقال فلان ضيق الصدر نائح
على قرية العباد مني تحية كما فاح من مسك اللطيمة فائح
وقول التاليسي^(٨)

وعبادها ما القلب ناس زمامه به روضه للخير قد جعلت حلا

بها شيخنا المشهور في الأرض ذكره أبو مدين أهلاً به أبداً أهلاً

انتشار الأوقاف في تلمسان

عُرفت الأوقاف في المغرب باسم الاحباس^(٩) ، وقد لعبت الأوقاف دوراً هاماً في توفير
الرعاية الاجتماعية بتلمسان والمغرب الأوسط للفقراء واليتامى والمرضى . وقد تنوعت هذه
الاحباس بين الحبس على المساجد والمدارس والأربطة والزوايا وعلى الفقراء والمساكين
والمرضى والذراري والزوجات^(١٠) .

(١) هو محمد بن أحمد بن محمد اللخمي أبو عبد الله بن الحجام ، ولد بتلمسان سنة ٥٥١هـ ثم استقدمه المنصور يعقوب إلى مراكش
ومكث فيها إلى أن توفي سنة ٦١٤هـ (يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ١٠٢) .

(٢) أبو العيش بن عبد الرحيم الخزرجي أديب وشاعر ومتصوف والف في التصوف ، توفي بتلمسان دون ذكر تاريخ الوفاة (يحيى بن
خلدون : بغية الرواد ، ص ١٠٣-١٠٤) .

(٣) أبو عبد الله محمد بن عمر بن خميس : شاعر المائة السابعة ، متصوف وهو من أهل علم الكيمياء ، قتل بغرناطة (يحيى بن
خلدون : بغية الرواد ، ص ١٠٩) .

(٤) إبراهيم المصمودي : أحد رجال التصوف ، توفي سنة ٨٠٥هـ / ١٤٠٢م (الفرد بل : الفرق الإسلامية ، ص ٣٥٦) .

(٥) سيدي الحلوي : عاش في اشبيلية ، تولى منصب القضاء ، كان ذا ثروة ، ثم وزعها ، انتهى إلى تلمسان ، وتوفي فيها ودفن بالعباد
(نقولا : أفريقيات ، ص ١٧٣)

(٦) سيدي بلحسن : اهتم بعلم الفلك والطب ، له كتاب العقيدة الصغرى . توفي سنة ٨٩٥هـ / ١٤٩٠م (نقولا : أفريقيات ، ص ١٧٣) .

(٧) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ص ٨٧ .

(٨) المصدر نفسه ، ص ٨٩ .

(٩) الونشريسي : المعيار ، ج ٧ ، ص ٢٤٨ . كمال : نوازل ، ص ٢٦ .

(١٠) المصدر نفسه ، ج ٧ ، ص ٣٥٤ . المرجع نفسه ، ص ٢٧ .

قام بالحبس السلاطين والعامّة ، فقد أحبس السلطان أبو حمو الثاني على المدرسة التي بناها
وسماها المدرسة اليعقوبية ، ووضع الجرايات لها ^(١) ، وأحبس السلطان محمد بن موسى بن
زيان عدة أحباس على مدرسة ومسجد بمدينة تلمسان سنة ٧٩٦هـ / ١٣٩٣م وقام بذلك أيضا
السلطان احمد العاقل ، حيث أعاد الأحباس للمدارس " وأوقف عليها أوقافا جليلة ووجد كثيرا من
الاحباس ، وقد نثر والوظائف التي بها انقطعت فأحيل رسمها وجرّد ما نثر وأجرى الوظائف
على أزيد مما كانت عليه من قبل " ^(٢) .

وقد عين المحبس في وثيقة وقفه ما أخذه كل واحد من أهل المدرسة ، من مدرس وفقية وطالب
، كذلك أحبس السلاطين أراض وحدائق ومطاحن وحمامات لصالح المدارس والدخل منها
يصرف على المعلمين والطلاب وفي صيانة الأبنية . ويرى الباحث أن الاحباس التي تتفق على
الطلاب فيها نوع من التكافل الاجتماعي لأنها لا تستدعي إنفاق الأسرة على ابنها بل الحبس يقوم
بذلك .

وهناك حبس المساجد التي كانت فائدتها على نعهد الجامع بالإصلاح ودفّع رواتب الإمام
والمؤذن والناظر أي المشرف على الحبس ^(٣) .

ووجد في تلمسان أحباس الزراري أو أفراد الأسرة ، فقد حبس رجل من تلمسان ريعا له
على أولاده الثلاثة محمد وعلي وأبو السعيد بالتساوي بينهم ، وعلى ذريتهم من بعدهم ما تناسلوا
انتشار الوقف بأنواعه المختلفة أدى إلى تكافل اجتماعي داخل المدينة وزادت الحركة العلمية
بتلمسان بسبب تشجيع الوقف للحركة العلمية ^(٤) .

(١) التتسي : نظم الدر ، ص ١٨٠ .

(٢) المصدر نفسه ، ص ٢٤٩ .

(٣) الوثائقي : المعيار ، ج ٧ ، ص ٣٦٣ .

(٤) كمال : نوازل ، ص ٣٢ .

الفصل الخامس

الحياة الاقتصادية في تلمسان

الزراعة في تلمسان

المحاصيل الزراعية

الزراعة المروية

تربية الحيوانات

الصناعة في تلمسان

التجارة

الطرق التجارية البرية والبحرية

التجارة الخارجية والداخلية

مؤسسات شجعت على الحركة التجارية

الموارد المالية

المصاريف

السكة

المكايل والموازيين

الحياة الاقتصادية في تلمسان

تميزت تلمسان بموقع جغرافي له أهمية اقتصادية كبيرة ، فقد انتشرت الزراعة في ربوعها وظهرت صناعات متعددة في قصبتها - مكان الصناعة - في نفس الوقت ظهرت حركة تجارية مع الاقطار المجاورة .

اعتمد معظم السكان داخل المدينة والمنطقة في تحصيل معاشهم على العمل في المجالات التالية: الزراعة ، الصناعة ، التجارة ، الوظائف سواء العسكرية أم المدنية وبعض الحرف .

الزراعة في تلمسان

ظهرت زراعة نشطة داخل تلمسان وبقية المناطق التابعة لها للعوامل التالية :

الأول : وجود السهول غرب وشرق تلمسان ، منها سهل المنية وسهل وادي شلف وسهل العباد وسهل متيجة^(١) .

الثاني : توفر مياه الانهار والينابيع الصالحة للري ، مثل وادي متشكانة وعين لوريط وعين الفوارة^(٢) .

الثالث : اشتغال عدد كبير من سكان تلمسان والدولة الزيانية بهذه الحرفة^(٣) .

تميزت منطقة تلمسان بوفرة الاراضي السهلية من الناحيتين الغربية والشمالية^(٤) ، عرفت باسم فحوص " تطل على فحص أفيج ، معد للفلاح "^(٥) مثل فحص قرية العباد^(٦) ، وكانت هذه الفحوص تنتج أنواعاً كثيرة من المحاصيل الزراعية ، سواء التي كانت تستخدم للإستهلاك الانساني او للصناعات .

(١) يقع وادي شلف شرق مدينة مستغانم وسهل متيجة يقع قرب مدينة الجزائر ، سهل المنية وسهل العباد قرب مدينة تلمسان (حاجيات: أبو حمو ، ص ٢١١) .

(٢) التميمري : فيض العباد ، ص ٤٨٧ . الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٠ .

(٣) بوعيد : جوانب ، ص ٣٣ .

(٤) الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ١٠ . حاجيات : أبو حمو ، ص ٢١٢ .

(٥) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٨٥ .

(٦) الملي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ص ٤٤٥ .

وصف المؤرخون الزراعة في تلمسان سواء في العهد الزياني أو العهود السابقة ، فالأندلسي في نزهة المشتاق تحدث عن الزراعة في تلمسان قائلا^(١) : " وما جاورها من المزارع كلها مسقي ، وغلاتها ومزارعها كثيرة وفواكهها جمّة ، وخيراتها شاملة " أما يحيى بن خلدون في بغية الرواد فقال^(٢) : " كريمة المنبت ، اشتملت على البساتين الرائعة ... تحف بخارجها الخمائل والارواح الاشبهة ، والحدائق الغلب ... " ووصفها العبدري البلمسي - زار المدينة سنة ٦٨٨ هـ / ١٢٩٠ م - فقال^(٣) : " والدائر بالبلد كله مغروس بالكرم وأنواع الثمار ... " وأما لسان الدين بن الخطيب في الاحاطة فقال^(٤) : " خزانة زرع ، ومسرح ضرع ، فواكهها عديدة الانواع " ووصفها الوزان - زار المدينة سنة ٩٢١ هـ / ١٥١٥ م - فقال^(٥) : " حيث الكروم المغروسة الممتازة ... " .

عرفت تلمسان بوفرة انتاجها الزراعي على مر العصور ، حتى انه أطلق على المدينة اسم بوماريا أي البستان^(٦) وزاد الانتاج أيام الدولة الزيانية لتشجيعها الزراعة بطرق مختلفة ، منها شق القنوات المائية ، مثل ساقية النصراني وبناء الخزانات مثل الصهريج الكبير^(٧) وشراء الانتاج من المزارعين لخزنة في مطامير^(٨) ولكنة انتشار المطامير في تلمسان اطلق على الحي الغربي في المدينة اسم حي المطمر^(٩) .

الانتاج الذي يزيد عن الحاجة كان يخزن داخل مخازن خاصة - المطامير - لأوقات الحرب والحصار تعد لذلك وتتواجد في تلمسان ومعظم المدن ، مما مكن المدينة من مقاومة

(١) ج ١ ، ص ٢٤٨ .

(٢) ج ١ ، ص ٨٥ .

(٣) الملي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٤٦ .

(٤) المرجع نفسه : ج ٢ ، ص ٤٤٧ .

(٥) ج ٢ ، ص ٢٠ .

(٦) دائرة المعارف الإسلامية : ج ٥ ، ص ١٢ . الملي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ٤٥٦ .

(٧) الوزان : وصف إفريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٠ . مقديش : نزهة الانتظار ، ج ١ ، ص ٧٦ .

(٨) المطامير : هي حفر غالبا ما تكون في الصخر تخزن فيها الحبوب ، وقد يسم بعضها الى الف دورجي من الحبوب . (الوزان :

وصف إفريقيا ، ج ١ ، ص ٢٧٧)

(٩) بورقية : الجزائر عبر التاريخ ، ج ٣ ، ص ٣٠٠ .

الدول الاخرى خلال حصارها المتكرر للمدينة " استدعى - السلطان ابو زيان الاول سنة ٧٠٦هـ/١٣٠٧م - خازن الزرع فسأله كم بقي من الاهراء والمطامير المختومة "(١) .

المواد الزراعية المخزونة داخل المطامير عادت بفائدة اقتصادية واجتماعية لتلمسان ، فقد وفرت دخلاً جيداً عند طرحها للبيع بالاسواق ، في اوقات المجاعات كما حدث سنة ٧٧٦هـ/١٣٧٤م فقد طرحت الدولة ما هو موجود بالمخازن باسعار مخفضة " أمر ايده الله بفتح اهراء - المخازن-(٢)الزرع واباحة بيعة للناس بعد الحط من سعره "(٣)مما ساعد الناس على تجاوز المجاعة ، ومنحت الدولة فرصة مساعدة الفقراء والمساكين داخل المدينة العاصمة اوقات المجاعات ، كما حدث في مجاعة سنة ٧٧٦هـ /١٣٧٤م " فتصدق نصره الله بنصف جباية حضرته الكريمة كل يوم على ضعفائها تجمع الآف العديدة لآخر سبع ثم يحشرون بمشوار ايمى أن لجهي وغيره من الرحاب الفسيحة الجنبات ، ثم تقتضى نظره الكريم أن ضمهم اجمعين بمارستانات بأنهم فيها رزقهم بكرة وتعشياً شتاء السنة وربيعها "(٤)

في تاريخ الجزائر العام

وفي نفس الوقت مكنت المطامير تلمسان من مساعدة الدول المجاورة ، كما حدث عندما ساعدت تلمسان الاندلس على تجاوز المجاعة التي مرت فيها سنة ٧٦١هـ/١٣٦٠م(٥) ، مما ساعد المسلمين هنالك على الثبات امام النصارى وكان لهذه المساعدة اثر جيد على قيام علاقات حسنة بين الاندلس وتلمسان .

كانت تلمسان تحصل على كمية الزرع من خلال اخذها العشر على المزروعات ، واهمها القمح والشعير ، وتحفظه داخل المطامير ، فمثلاً كان يحصل السلطان ابو حمو الاول على عشر الانتاج في المناطق الشرقية ويرسله الى احد الحصون القريبة من تلمسان حتى وصفه

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٦ .

(٢) الاهراء : تملأ بالشحوم بعد اذابتها بالملح والفحم والحطب . (عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٦) .

(٣) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٣٢٦ .

(٤) المصدر نفسه : ج ٢ ، ص ٣٦٧ .

(٥) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ١١٤ . الجيلالي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٨٨ .

عبدالرحمن ابن خلدون " وبحراً لا يدرك ساحله " ^(١) أو اجبار المدن والقبائل على دفع غرامة من المحاصيل لذنوب ارتكبتها " وأمر قائده بارغامهم كل ما غابوا عليه من مخازن السنين السابقة " ^(٢)

وجد في تلمسان شخص مسؤول عن الزرع والاهراء والمطامير الزراعية عـرف باسم خازن الزرع ، يهتم بطرق خزن الطعام وتحصيل العُشـر من الاراضي واخذ الكمية المتفق عليها من الاقطاعات ، واخذ مغارم المدن والقبائل ، وخزنها في اماكنها المخصصة لأوقات الحاجة ^(٣) وعليه أن يتكفل بتوزيع الطعام على السكان أوقات الحصار ، وممن عمل بهذه المهنة ابن جحاف ^(٤) .

تأثرت الزراعة في تلمسان بالحالة السياسية التي مرت بها المدينة والمنطقة ، فكانت المزروعات تتعرض للدمار والسلب والنهب من قبل المهاجمين للمدينة ، فقد تركزت الحملات وغارات القبائل على حرمان المدينة من المنتوجات الزراعية بتدمير المزارع وقطع الاشجار " وضيق قبائل توجين بمدينة تلمسان لأخذ ثراهم ، فقطعوا الثمار والجنات وخربوا الديار وفسدوا الزروع ورقوا القرا والضياح حتى لم يدعو بذلك النواحي قوت يوم " ^(٥) وقال " وسار هو والامير المريني ابو سعيد عثمان خلفهما في بلاد يغمراسن يأكلون زروعها وينهبون اموالها " ^(٦) ، رغم ذلك استطاعت تلمسان أن تتخلص من هذه الازمات ، وتحفظ بكميات من انتاجها لأوقات الشدة .

نسبة العاملين بالزراعة من سكان الدولة الزيانية كبيرة ، اما العاملين بها من سكان المدينة فأقل ، ويدلل الباحث على رأيه بأن حسن الوزان في وصف افرقيـا قسم مجتمع تلمسان الى طبقات ولم يذكر الزراعة ، بينما يحيى بن خلدون يرى أن معظم سكان تلمسان يعملون بالزراعة ، بدليل قوله " وغالب تكسبهم - أي سكان تلمسان - من الفلاحة وحوك الصوف " ^(٧) .

(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٩ . المرجع نفسه ، ج ٢ ، ص ١٠٧ .

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٢٧٥ .

(٣) بورقيبة : الجزائر عبر التاريخ ، ج ٣ ، ص ٤٨٧ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٦ .

(٥) الفاسي : الاتيس المطرب ، ص ٣١١ .

(٦) المصدر نفسه ، ص ٣٩٩ .

(٧) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٩٢ .

المحاصيل الزراعية

تنوعت المنتوجات الزراعية في تلمسان بين منتجات استهلاكية مباشرة ، ومنتجات زراعية صناعية اولية ، واهم المنتوجات الزراعية الحبوب مثل : القمح ، الشعير ، الذرة ، الخضروات الفول ، الكرن ، الخس ، اللفت ، القثاء ، الخيار ، البطيخ ، الاشجار المثمرة مثل العنب ، التين ، الكرز ، اللوز ، الخوخ ، الرمان ، الجوز ، الاجاص ، المشمش ، " ومشمشها يقارب في الحسن مشمش دمسق " والزيتون ^(١) .

القمح والشعير الذي كان يزرع بتلمسان هو من أجود الانواع " يخزن في مخازنها مدة ست سنين ثم يزرع وينبت " ^(٢) ، وقد انتشرت زراعته حول تلمسان في سهل تاسالا ^(٣) وكان يوفر حاجة المدينة وحده ^(٤) ، وكثرة الطواحين والآبار على أنهار وجدول تلمسان ، لهي دليل على انتشار زراعة القمح ، حيث يتم بها طحن الخبوت وخاصة القمح ^(٥) . والانتاج منه وفير " فربما انتهت في الزوج ^(٦) الواحد بملائة ^(٧) منها التي أربعمئة مد كبير ، وهو ستون برشالة ، زنتها ثلاثة عشر رطلا من البر سوى الشعير والباقله " ^(٨) وكان قسم من هذا الانتاج يخزن داخل المخازن الخاصة للأزمات وقسم منه للإستهلاك ، وما يزيد عن الحاجة يصدر الى اوروبا وبلاد السودان عبر الموانئ وطرق البر ^(٩) .

^(١) الإدريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٤٧ . عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٧٦ . الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ص ٢٠ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٤٨٣ . الدارجي : نظم الحكم ، ص ٢٦٢ .

^(٢) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ١٥٠ .

^(٣) يقع سهل تاسالا بين مدينة وهران وتلمسان . (التتسي : نظم الدر ، ص ٢٨٥) .

^(٤) لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٥٤٠ .

^(٥) الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٠ . بورقيبة : الجزائر عبر التاريخ ، ج ٣ ، ص ٣٧١ .

^(٦) الزوج : يعني المساحة التي يحرقها ثوران في يوم واحد .

^(٧) ملائة : سهل بين وهران وتلمسان . (التتسي : نظم الدر ، ص ٢٨٥) .

^(٨) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٩٠ .

^(٩) بوعيداد : جوانب ، ص ٣٥ .

واهتم سكان تلمسان بزراعة المحاصيل الزراعية التي تستخدم للصناعة ، مثل زراعة النباتات الصالحة لصناعة الورق^(١) ، وزراعة القطن في سهول تلمسان والمدن المجاورة مثل ندرومة ومستغانم ويبيع في اسواق تلمسان ، ويصنع منه اللباس الخاص بالملوك والقضاة والاعنياء والعمائم ، والقماش الخاص بتكفين الموتى وقماش كساء الخيام ، مماكان يرفع سعره في تلمسان^(٢) .

وبرز الاهتمام بالنبات الذي يصنع منه العطر وهو نبات الخزامى الذي يكثر حول تلمسان^(٣) ، فضلاً على زراعة قصب السكر والكتان^(٤) ، وزراعة المواد المصبغة التي كانت كانت تنبت غالباً في البراري مثل النيل^(٥) وورد النيل^(٥) والسماق^(٦) ، ويتم تصدير هذه المواد بدليل ان الايطاليين كانوا يشترون هذه المواد بكثرة^(٧) .



(١) علام : الدولة الموحدة ، ص ٢٥٤ .

(٢) الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ١٤ .

(٣) لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٥٦ .

(٤) الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٣ ، ص ٤٨٣ .

(٥) نبات عشبي يستخدم للصباغة وينمو بكثرة بين وهران وتلمسان . (الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ١٢٠)

(٦) نبات له ثمر حامض وعناقيد يستخدم للصباغة . (لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٥٢)

(٧) لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٥٢ .

جدول (٢) يوضح اهم المزروعات في تلمسان ، وسعرها وقت الغلاء ايام الحصار الطويل سنة ٦٩٨-٧٠٦هـ / ١٢٩٩-١٣٠٧م .

السلعة	السعر
برشالة* القمح**	١٢,٥ متقال
برشالة الشعير**	٦ متقال
أوقية الزيت***	٢ درهم
أوقية السمن***	٢ درهم
أوقية العسل***	٢ دينار / رطل
أوقية الفول	٢٠ درهم
الحطب	١٠ درهم
الكرنب/ واحد	٣ أثمان متقال
الخس/ واحد	٢٠ درهم
اللفت/ واحد	١٥ درهم
القثاء/ واحد	٤٠ درهم
الفقوس/ واحد	٤٠ درهم
خيار/ واحد	٣ أثمان دينار
البطيخ	٣٠ درهم
التين/ حبة	٢ درهم
الاجاس/ حبة	٢ درهم
تمر	-
مواد مصبغة (النيل ، ورد النيل ، اسحاق عين البقرة	-

* برشالة تساوي ١٢,٥ رطل (عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٢٩٦)

** ذكر يحيى بن خلدون في بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢١٠ أن سعر صاع القمح بلغ دينارين ونصف في الحصار وبعده كل ثمانية أصبع بدينار وسعر الشعير نصف ذلك (عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٦ . يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢١٠ .

التنسي : نظم الدر ، ص ١٣٢ . لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٤٧) .

*** ذكرها التنسي في نظم الدر ، ص ١٣٢ أن سعر الرطل منها وصل الى دينارين .

الزراعة المروية في تلمسان

عرفت تلمسان الزراعة المروية من خلال القنوات والسقايات التي كانت تنتشر في الاراضي الزراعية الموجودة حول تلمسان سواء داخل الاسوار ام خارجها ^(١). كانت المياه تأتي الى السقايات والقنوات من نهر سطفسيف والينابيع الموجودة خارج المدينة ، وتمر المياه في قنوات الى ان تصل لصهريج غرب المدينة ثم تسير بقنوات الى داخل المدينة للاستهلاك المنزلي والزراعي بعد ان تكون تشعبت الى قنوات كثيرة ليتم ري المزارع والبساتين ^(٢) وقبل انشاء الصهريج كان الماء يصل للسقايات من وادي متشككة شرقي المدينة ^(٣) .

الري في تلمسان كان منظماً جداً ضمن جدول محدد للمزارعين ، وكل شخص يحافظ على دوره للري ، ويتم عملية الري على مراحل باليوم الواحد ، وتعاون المزارعون على تنظيمها فهناك من يروي نهاراً وهناك من يروي ليلاً هناك من الغداة الى الزوال ، ومنهم من الزوال الى العصر ^(٤) .

واجهت الزراعة في تلمسان بعض المشاكل مثل السيول ، الجفاف ، القحط ، الريح ، الآفات الزراعية من حشرات وجراد وفراش ^(٥) .

الاراضي الاقطاعية

تم تطبيق نظام الاقطاع في المغرب منذ فترة مبكرة من التاريخ الاسلامي ، الا انه حصل عليه تغيير ايام الدولة الموحدية ، فقد ذكر بعض المؤرخين ^(٦) " ان عبد المؤمن امر بتكسير بلاد افريقيا والمغرب ، وكسرها من برقة الى بلاد النول من السوس الاقصى بالفراسخ والاميال

^(١) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٨٦ . الوئشريسي : المعيار ، ج ٥ ، ص ١١١ .

^(٢) كمال : نوازل ، ص ٦٤ .

^(٣) مقديش : نزهة الانظار ، ج ١ ، ص ٧٦ . الجبلاي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ .

^(٤) الوئشريسي : المعيار ، ج ٥ ، ص ١١١ .

^(٥) لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢١٦ .

^(٦) الفاسي : الاتيس المطرب ، ص ١٩٨ . الوزير السراج : الحل الهندسية ، ج ١ ، ص ١١٠ .

طولا وعرضا ، فاسقط من التكسير الثلث في الجبال والشعراء والسباخ والطرق والانهار ، وما بقي قسط عليه الخراج ، والزم كل قبيلة قسطها من الزرع والورق " ، وكانت تلمسان من ضمن الاراضي التي كسرت ووزعت اراضيها على القبائل ، ومنها قبيلة بني عبد الواد ، حيث اقطعها الدولة الموحدية الاراضي الواقعة قرب تلمسان بين الملوية الى البطحاء ^(١) .

بعد قيام الدولة الزيانية - التي ورثت معظم نظم الدولة الموحدية - استمر الاقطاع في تلمسان والمغرب الاوسط وابقت الدولة على اقطاع القبائل البربرية والعربية القريبة من تلمسان ، واستمر السلطان يغمراسن باستخدام هذا النظام الاقتصادي مع القبائل العربية ليعمل على جذبها قرب تلمسان ، مثل منحه بني سويد بلاد البطحاء وهوارة ^(٢) .

استمر السلاطين الزيانيون باستخدام نظام الاقطاع داخل تلمسان والدولة الزيانية وخاصة مع القبائل العربية ، التي حصلت على اقطاعات واسعة حول تلمسان أيام السلطان ابو حمو الثاني مقابل دعمها له ضد ثورة ابن عمه ابو زيان ^(٣) .

وقد استغلت القبائل العربية الضعف الذي اصاب الدولة الزيانية بعد مقتل السلطان ابو حمو موسى الثاني ، فقد حصلت قبيلة عبيد الله على اقطاعات واسعة " وتملكوا البلاد اقطاعات وسهاما " ^(٤) فقد حصلوا على اقطاعات بنواحي بني يزناسن وندرومة ووجدة ومديونة .

انواع الاقطاع

ظهر في تلمسان انواع متعددة من الاقطاع اهمها :

الاقطاع الحربي : هذا النظام خاص ببعض القبائل العربية والبربرية ، حيث منحت الدولة بعض الاراضي لبعض القبائل مقابل ان ترسل عددا معينا من الجنود لتلمسان وقتما يطلب

^(١) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٧٧ . الدارجي : نظام الحكم ، ص ٢٠٩ .

^(٢) المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٤٥ . المرجع نفسه ، ص ٢٠٩ .

^(٣) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٢٠٦ . بوضيف : اثر العرب ، ص ١٤٩ .

^(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٤٣ .

السلطان ذلك " ربما طالبهم السلطان بالعسكرة معه فيعينون له حقداً منهم " (١) ، فمثلاً أرسلت القبائل العربية سنة ٧٦٧هـ / ١٣٦٦م ثلاثة الاف جندي بناءً على طلب السلطان ابو حمو موسى الثاني " وبعث الى عربيه بالنهوض " (٢) .

تعاملت تلمسان مع القبائل البربرية بنفس النظام " فأنهض اليه امير المسلمين ... احلافهم من توجين وبني راشد واستنفذ الحشود من كل قطر " (٣) ، واكد ذلك الوزان في وصف افريقيا عندما قال : " ويمده بنفس العدد من المقاتلين " (٤) .

يشير الباحث هنا الى ان تلمسان لم تعتمد اعتماداً كلياً على الاقطاع الحربي ، بل كان لديها جيش نظامي يحصل فيه الجندي على راتب شهري وكان يصل عدده احياناً الى عشرة الاف جندي (٥) . وان هذا النوع من الاقطاع لم يطبق على جميع القبائل داخل المغرب الاوسط بل على قبائل معينة ، وان الذي يوزع الاقطاع هو زعيم القبيلة وليس السلطان في تلمسان ، إذ تركت حرية التصرف لزعيم القبيلة في " هذا المجال " وكانت القبيلة تستخدم هذا الاقطاع إما للزراعة او للماشية .

وفي فترة متأخرة منحت الدولة في تلمسان بعض القبائل عمالية تجمع الضرائب وفرض الاتاوات على بعض المناطق القريبة من تلمسان عوضاً عن اقطاع الارض ، مثل منح السلطان ابو حمو موسى الثاني لقبائل العطاف والديالم فرض المغارم على جبل دراك مقابل دعمهم له ، وفرض قبيلة عبيد الله ضريبة المرور بين ميناء هنين وتلمسان (٦) ، وقد لاحظ الوزان في وصف افريقيا كثرة الاتاوات التي تاخذها القبائل العربية في منطقة تلمسان وباقي اجزاء المغرب الاوسط (٧) .

اقطاع التملك : يقوم هذا النوع على تملك قبيلة معينة بمساحة من الارض مقابل ان تقوم القبيلة بارسال حصة معينة من نتائج الارض لخزينة الدولة ، وغالباً ما كان هذا النوع من

(١) المصدر نفسه ، ج ٦ ، ص ٢٣ .

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ١٨٢ ، ص ١٩٧ .

(٣) المصدر نفسه ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ .

(٤) ج ٢ ، ص ٢٧ .

(٥) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ٢٦٩ .

(٦) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٦ ، ص ٤٨ ، ص ٦١ . الملي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٣٧٣ .

(٧) ج ٢ ، ص ٨ .

الاقطاع مع معظم القبائل البربرية ، إذ يتم منح القبيلة ارضاً مواتاً لاستصلاحها وزراعتها فتصبح ملكاً له^(١) .

السلطة في تلمسان اهتمت بأخذ الحصص المتفق عليها من القبيلة المقطعة وخزنها داخل مخازن الدولة لوقت الحاجة ، ويمكن ان تأخذ الدولة مبلغاً من المال على كل مساحة من الارض مثل مساحة الفدان او ما يحرثه زوج من البقر باليوم ويكون هذا بالاتفاق مع السلطة في تلمسان^(٢) .

اقطاع استغلال (منفعة) : ظهر اقطاع الاستغلال في تلمسان ، حيث يتم منح اقطاع معين لشخص ما يستغله لصالحه طوال حياته ، لكنه قليل داخل تلمسان والدولة الزيانية^(٣) ، ومثال ذلك منح السلطان ابو حمو الثاني اقطاع دخل مدينة وهران والجزائر لابنه الامير ابو تاشفين^(٤) ويمكن تصنيف الاقطاع الذي كان يمنحه سلاطين تلمسان للعلماء ضمن اقطاع الاستغلال مثل منح السلطان يغمر اسن اقطاع للعالم التنسي سنة ٦٦٦هـ / ١٢٦٨م حتى يعتاش منه^(٥) .



(١) الونشريسي : المعيار ، ج ٥ ، ص ١١٦ . كمال : نوازل ، ص ٦٢ .

(٢) حسن : النظم الاسلامية ، ج ٤ ، ص ٣٤٧ . هوبكر : النظم الاسلامية ، ص ٩٧ .

(٣) مارسية : بلاد المغرب ، ص ٣٢٥ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ١٤٠ . الدارجي : نظم الحكم ، ص ٢١١ .

(٥) التنسي : نظم الدر ، ص ٢١٢ .

جدول (٣) يبين بعض القبائل والاشخاص الذين حصلوا على اقطاع في تلمسان والدولة الزيانية^(١)

اسم القبيلة أو الشخص	اسم المقطع	منطقة الاقطاع	نوع الاقطاع
أولاد سلامة	يغمراسن	ناحية القصبات	تمليك
يوسف بن مهدي من مشايخ سويد	يغمراسن	بلاد سيرات والبطحاء	تمليك
عنتر بن طرد من مشايخ سويد	يغمراسن	قرارة البطحاء	استغلال
الخراج	أكثر من سلطان مع تركيز أبو تاشفين الثاني	مناطق قرب ندرومة ومديونة وجبل بني ورنيد وبني سنوس وبني يزناالسن	حربي
بنو عامر	يغمراسن	نواحي تلمسان ووهران	حربي
زغبة (من قبائل بني عامر)	أبو حمو الثاني	منطقة انطول	حربي
المعقل	أبو حمو الثاني	بعض نواحي تلمسان	حربي
محمد أبا بكر بن عرين من سويد	أبو حمو الثاني	منطقة مازونة	تمليك
قبيلة ذوي منصور (من المعقل)	أبو حمو الثاني	-----	حربي
داوود بن هلال بن عطا فمن بني عامر	أبو حمو الثاني	بسيط حمزة قرب تلمسان	تمليك
المعقل	أبو حمو الثاني	منطقة مديونة وندرومة وبني سنوس	حربي

(١) عبد الرحمن بن خلدون : المعبر ، ج ٧ ، ص ١٢٤ ، ١٤٦ . الجبلاي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ١٥١ . الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٣٧٣-٣٧٥ . الدارجي : نظم الحكم ، ص ٢١١ .

تربية الحيوانات في تلمسان

عرف سكان تلمسان والقبائل المحيطة بها تربية الحيوانات والطيور ، واهمها الماشية ، الابل ، الاغنام ، الابقار ، الخيل ، البغال^(١) ، فهذه الحيوانات مصدر رزق لكثير من الافراد والقبائل ، ويستفيدون من لحومها ودهونها وصوفها ، فكانت الدهون تذاب وتحفظ لأوقات الشدة داخل الاهراء^(٢) ، واستخدم الصوف لصناعة الملابس ، واستخدمت بعض الحيوانات في نقل البضائع والتحميل بالاسواق.

عرفت تلمسان تربية الطيور وخاصة الدجاج ، وقد وصف عبد الرحمن بن خلدون في المقدمة أفضل الطرق لتربية الدجاج فقال : " ان الدجاج إذ غنيت بالحبوب المطبوخة في بعر الابل واتخذ البيض ثم حضنت عليه ، جاء الدجاج منها اعظم ما يكون ، وقد يستغنون عن تغذيتها وطبخ الحبوب بطرح ذلك البعر مع البيض المخض فيجئ دجاجها في غاية العظم "^(٣) ، وقد ارتفع سعر الدجاج في تلمسان أيام الحصار الطويل حتى انه وصل سعر الدجاجة الى ثلاثين درهماً^(٤) . زاد انتاج تلمسان من الحيوانات وخاصة الماشية بعد ان تحولت تلك القبائل من رعاية الابل نحو تربية الماشية والبقر ووجدت حيوانات برية من غزلان ووعول ونعام^(٥) .

(١) الأبريسي : نزهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٢٤٧ . عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٦ . الدارجي : نظم الحكم ، ص ٢١٣ .

(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٢١٢ . الطمار : تلمسان ، ص ١١٢ .

(٣) عبد الرحمن بن خلدون : المقدمة ، ص ٩١ .

(٤) عبد الرحمن بن خلدون : العبر ، ج ٧ ، ص ٩٦ . وذكرها التتسي في نظم الدر ، ص ١٣٢ ثمانية دنانير أحياناً .

(٥) بوعياد : جوانب ، ص ٣٣ .

جدول (٤) يوضح بعض انواع الحيوانات داخل تلمسان واسعارها وقت

الغلاء

اسم الحيوان	السعر
البقر	٦٠ منقال / الراس
جلد البقر	٣٠ درهم (٣/١٠) منقال / الرطل
الضأن	٧,٥ منقال / الراس
البغال + الحمير	١ منقال / رطل
الخيول	١٠ اراهم (١/١٠) منقال / رطل
الدجاجة	٣٠ درهم (٣/١٠) منقال
البيضة	٢ دراهم
العصفور	٦ دراهم
الهر	منقال ونصف
الكلب	منقال ونصف
الفأر	١٠ دراهم (١/٢٠) منقال
الحية	١٠ دراهم (١/١٠) منقال

٥٦٣٧٨٥

الصناعة في تلمسان

عرفت تلمسان الصناعة قبل قيام الدولة الزيانية، إلا أن المؤرخين اللذين تحدثوا عنها قبل قيام الدولة لم يعطوا اهتماماً لذكر الصناعات فيها^(١)، بينما بدأوا يشيرون إلى حركة صناعية قوية زمن الدولة الزيانية "وتشييد مصانع الدولة"^(٢) وأهمها صناعة القماش من الصوف والحريير والكتان، والقرميد^(٣) والخزف والفخار وبعض ادوات الخيل والفروسية^(٤). تنظمت أمور الصناعة داخل تلمسان على العهد الزياني من خلال مراكز خاصة، وأصبح الصناع طبقة مميزة في تلمسان، لهم أسواقهم ولباسهم^(٥)، وذلك يدل على كثرة العاملين بالصناعة داخل تلمسان على العهد الزياني، على عكس الفترات السابقة، وكانت المصانع داخل المدينة واضحة للمؤرخين الذين عاصروا الدولة الزيانية فقال يحيى بن خلدون في بغية الرواد^(٦) "اشتملت على القصور الفائقة والمصانع الرائعة..."، وقال عبد الرحمن بن خلدون في العبر^(٧) "وتفتت بها أسواق العلوم والصنائع".

يرى الباحث أن سبب تقدم الصناعة في تلمسان أيام الدولة الزيانية يعود إلى :-

- توفر المواد الزراعية التي تحتاج إلى تحويلات صناعية بسيطة، مثل الفواكه والصوف والاصباغ.
- توفر العمال المهرة من الأسرى والرهائن داخل تلمسان مما شجع السلاطين على استثمارهم.
- حاجة الدولة للصناعات وخاصة العسكرية بسبب كثرة الحروب مع جيرانها.
- نشاط حركة التجارة بين الشمال والجنوب القائمة على تسويق المصنوعات.

(١) المراكشي: المعجب، ص ٢٨٩. عبد الرحمن بن خلدون: العبر، ج ٧، ص ١٢٦.

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد، ج ٢، ص ٢٨.

(٣) أطلق على أحد أبواب تلمسان باب القرمادين لصناعة القرميد بالقرب منه. (يحيى بن خلدون: بغية الرواد، ج ١، ص ٩٠. علام: الدولة الموحدية، ص ١٣.

(٤) الزهري: كتاب الجغرافيا، ص ١١٣.

(٥) الوزان: وصف إفريقيا، ج ٢، ص ٢١.

(٦) ج ١، ص ٨٦.

(٧) ج ٧، ص ٧١.

أهم الصناعات والحرف في تلمسان

عرفت تلمسان حرفاً كثيرة ومتعددة أهمها :-

- صناعة النسيج : من القطن والصوف والحريز والكتان ونسج الصوف مع الحريز^(١) ،

وتميزت به المدينة عن غيرها من مدن المغرب والاندلس ، " وغالب تكسيهم - يقصد سكان تلمسان - من الفلاحة وحوك الصوف يتقانون في عمل اثوابه الرقاق ، فتلقى النساء والبرنس عندهم من ثمانية أواق والاحرام من خمس " ^(٢) ، كان القماش التلمساني يباع في الدول المجاورة ويلبسه سلاطينها واغنيائها وسكان بلاد السودان واوروبا ^(٣) ، ومن اسماء الاقمشة التلمسانية ، اقمشة الزرابي والحيك والحنابل ، وهي زرابي طويلة خالية من النقوش ومفردها حنبل ، كانت تصدر الى المغرب الأقصى والبرتغال وإيطاليا ، وقماش الاكسية الذي يصدر القليل منه لاوروبا ومعظمه للسودان حيث يستخدم كملابس فخمة للملوك ورجال الحاشية والاثرياء ^(٤) .

- صناعة الجلود ودباغتها : كانت جلود المواشي والعجول والثيران والخيول تدبغ

خارج تلمسان وتصدر بعدها لأوروبا ، واهتم التجار الاوروبيين بجلود الخرفان المولودة ميتة ليتم صناعة ملابس لينة منها ، وتصدر الى ايطاليا وقطونية ، ومنها ما هو مصبوغ بالاحمر أو الاصفر ، وتكون نصف مصنعة ويتم استخدام معظمها في صناعة السفن وبعضها في الصناعات الجلدية ، وكانت اسعار الجلود تختلف بين المدن الزيرية ، فقد بيع في مدينة مستغانم سنة ٧٣٠هـ / ١٣٣١م مئة واربعون من جلود الثيران بمئة دينار ، بينما

^(١) الزهري : كتاب الجغرافيا ، ص ١١٣ . القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ١٤٢ . الجيلاي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٧٣ .

^(٢) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ١ ، ص ٩٢ .

^(٣) القلقشندي : صبح الاعشى ، ج ٥ ، ص ١٦٤ .

^(٤) نقولا زيادة : افريقيات ، ص ١٦٩ . لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٥٤ .

الخرفان جلدها ارخص ، فقد بيعت بنفس المدينة وبنفس السنة كل اربعمئة وستين بمائة دينار^(١) .

- **حرفة الصباغة :** وجدت بتلمسان مهنة صباغة الاقمشة باستخدام مواد مصبغة خاصة مثل النيلة وورد النيل والسماق ولحاء شجر معين^(٢) .

- **صناعة الورق :** ظهرت صناعة الورق بدليل كثرة الوراقين وانتساخ الكتب وتجليدها^(٣) .

- **صناعة الذهب :** الذي كان يستخدم بصك العملة وصناعة الحلبي ، وكان يأتي الى تلمسان على شكل سبائك أو عملة من منن سجماسة و رقة في المناطق الصحراوية^(٤) .

- **صناعة الخردوات :** تشمل صناعة الآلات الزراعية كمناجل الحصاد وسكك الحرث والادوات المنزلية مثل حلقات البيوت والقذور والسكاكين ، وكان يصدر قسم منها للسودان^(٥) .

- **صناعة النحاس :** كان يصنع منه الادوات المنزلية ولوازم الخيل من اللجام وحلقة القدم والسرّج والحلي والاقراط والتحف والنقش عليها^(٦) ، ومصدر الحديد والنحاس لتلمسان من مدينة تفسره^(٧) .

(١) لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٥٠-٢٥٢ .

(٢) الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ١٤ .

(٣) الطمار : تلمسان ، ص ١٨٢ .

(٤) لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٦٨ .

(٥) الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

(٦) الطمار : تلمسان ، ص ١٨٢ . لطيفة : التجارة الخارجية ، ص ٢٦١ .

(٧) مدينة تبعد عن تلمسان خمسة وعشرين ميلا في منطقة السهول . (الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٤) .

ومن الصناعات والحرف التي ظهرت بتلمسان الصناعات الجلدية، تطريز التيجان المخروطة والقفاطين والاحذية والتجارة والحداة والبناء والتشيد والجير والمعاصر وطحن الحبوب والصابون^(١).

اعتمد سكان تلمسان في حياتهم اضافة الى الزراعة والصناعة والتجارة على وظائف وحرف مختلفة ، فمن الوظائف ارباب السيوف وهم الجند والجيش برتب مختلفة ، ووظائف القلم التي تتوزع على الدواوين مثل ديوان الانشاء والاشغال والجند والبحرية^(٢) ، وكان يطلق على الموظف في تلمسان لقب الكاتب مثل كتاب الرسائل وكتاب الحسابات وكتاب الجبايات ، وغالبا ما يكون الموظف من الفقهاء ، وليس للموظف نظام يحدد راتبه او ترقياته . وهناك ظاهرة الارث في وظائف تلمسان أي ان يرث الابن والده في نفس الوظيفة ، وظاهرة تنقل الموظف الواحد باكثر من وظيفة^(٣).



ومن الوظائف الاخرى في تلمسان وظيفة التدريس فقد نظمها السلطان يغمراسن وطلب من العلماء القدوم لتلمسان والتدريس فيها ، ووظيفة التوريق على المدارس مثل النساخة للكتب ، ووظيفة تعليم الصبيان^(٤) ، وهناك وظيفة المحامي والقاضي في المحكمة " حيث يوجد بها قضاة ومحامون وعدد كبير من العدول يتدخلون في الدعاوي"^(٥).

ومن الحرف التي عرفت في تلمسان واعتمد عليها قسم من السكان في حياتهم اليومية : مهنة بيع العطر ، سبك الشمع ، بيع اللبن ، بيع الخبز والفاكهة والخضار ، بيع الملح ، بيع الحطب والفحم ، صنع الاوعية والاواني ، صنع المحاريث ، الصيد وبيعه ، قتل القنبر والحبال ، حمل الزرع من الديار الى الاسواق ، طبخ الجير والجبس^(٦).

(١) علام : الدولة الموحدية ، ص ٢٥٤ .

(٢) الدارحي : نظم الحكم ، ص ١٧١ .

(٣) الدارحي : نظم الحكم ، ص ١٧٣ .

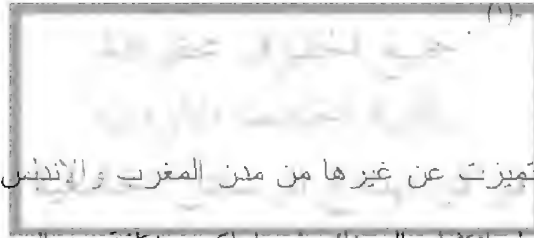
(٤) عبد الاحد السبي : المدينة ، ص ١٦١ .

(٥) الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ٢٠ .

(٦) عبد الاحد السبي : المدينة ، ص ١٦٢ .

دار الصناعة

ظهر في تلمسان أيام الدولة الزيانية منطقة صناعية خاصة تجمعت فيها مختلف الصناعات داخل المدينة ، وهي تشبه المدن الصناعية في المدن الحديثة اليوم ، عرفت هذه المنطقة باسم دار الصناعة ، وبرزت أيام السلطان موسى أبو حمو الثاني " ان دار الصناعة السعيدة تموج بالفعلة على اختلاف اصنافهم وتباين لغاتهم واديانهم ، فمن دارق ورماح ودراع ولجام ووشاء وسراج وخباء ونجار وحداد وصانغ ودباغ وغير ذلك ، فتسكت لأصواتهم وآلاتهم الاسماع ، وتجار في الاحكام صنائعهم الازهان ، وتوقف دون بحرهم الهائل الابصار ، ثم تعرض كل يوم مصنوعاتهم بين يدي الخليفة ايده الله ، وترن كل بحجار ، صنعة المعد له ، وينصف العاملون من ارزاقهم عدلا ابدا" ^(١).



يبدو أن تلمسان تميزت عن غيرها من مدن المغرب والاندلس بدار الصناعة ، وهذه عملية تنظيم افضل للمدينة بدل انتشار الصنائع في اماكن مختلفة من المدينة ، ومما ساعد على ظهور دار الصناعة وجود صناع وحرفيين مسيحيين اسرى حتى ان نص رسالة بعث بها السلطان عبد الرحمن ابو تاشفين الى ملك الاراغون ^(٢) ذكر من خلالها وجود حرفيين مسيحيين في تلمسان ^(٣) ، وكان منهم نجارون وزلاجون وزواقون وبدأ بتسخيرهم السلطان عبد الرحمن الاول حيث شيدوا له القصور والمنشآت في تلمسان ^(٤).

وجود دار الصناعة لا يمنع وجود معامل صناعية بسيطة منتشرة في احياء المدينة تظهر فيها بعض الصناعات الخفيفة ^(٥) ، وزاد انتشار الصناعات خارج دار الصناعة مع ضعف الدولة،

^(١) يحيى بن خلدون : بغية الرواد ، ج ٢ ، ص ١٦١ .

^(٢) نص الرسالة موجود في الملاحق .

^(٣) الدارجي : نظم الحكم ، ص ٢١٨ .

^(٤) الميلي : تاريخ الجزائر في القديم والحديث ، ج ٢ ، ص ٢٨٥-٢٨٦ .

^(٥) الطمار : تلمسان ، ص ١٨٢ .

وهذا ما ذكره حسن الوزان " وجميع الصنائع والتجارات موزعة على مختلف ساحات المدينة"^(١) .

صناعات تلمسان مميّزه عن غيرها ، مثل الساعة العجيبة - المنجّانة - والشجرة العجيبة المصنوعة من الفضة زمن السلطان عبد الرحمن أبو تاشفين الاول ، والهدية التي بعثها السلطان احمد الثاني الى الملك الاسباني واشتملت على دجاجة بست وثلاثين نقفا من الذهب^(٢) .



^(١) الوزان : وصف افريقيا ، ج ٢ ، ص ١٩ .

^(٢) لمزيد من المعلومات ينظر الجيلاي : تاريخ الجزائر العام ، ج ٢ ، ص ٢٤٣-٢٤٧ .

التجارة

لتلمسان دور تجاري بارز بحكم موقعها، فهي تقع على الطريق الواصل بين المغرب الأدنى والمغرب الأقصى^(١)، وفي نفس الوقت حلقة وصل بين أوروبا وبلاد السودان^(٢)، ومينائها هنين محطة للسفن التجارية التي تجوب البحر الأبيض المتوسط، وبذلك كانت المدينة محط أنظار التجار من البلاد الإسلامية والممالك الأوروبية، وفي ذلك يقول القلقشندي في صبح الأعشى^(٣) "ويقصدها تجار الآفاق للتجارة".

تأثرت التجارة في تلمسان مع دخول القبائل الهلالية الى منطقة المغرب، بسبب تعرض القوافل التجارية للسلب والنهب، مما أدى الى تراجع مكانه المدينة التجارية، الا أنه بقيام الدولة الزيانية واتخاذها من تلمسان مركزاً لها عملت على تشجيع الحركة التجارية بتوفير الأمن والماء للطرق التجارية^(٤)، وإقامة مؤسسات اقتصادية داخل تلمسان تعمل على جذب التجار من داخل الدولة وخارجها مثل الفئات والأسواق، ومن القوانين التي تنظم التعامل بين التجار.

أصبحت التجارة مصدر ثروة تلمسان الأساسي فكانت متاجرها فريدة الانتفاع^(٥) وكون تجارها ثروة من الأموال والنقود^(٦)، وظهرت الثروة على المستوى الرسمي (الدولة) والشعبي (الأفراد)، فقد مكنت التجارة السلطان الزياني عبد الرحمن ابو تاشفين الاول من ان يعرض قرضاً على جاك الثاني ملك الاراغون من خلال رسالة بعث بها السلطان عبد الرحمن الأول

(١) الحميري : الروض المعطار ص ١٣٥، زياده: إفريقياات ص ١٦٩

(٢) مارسية: بلاد المغرب ص ٣٢٩، دائرة المعارف الإسلامية ج ٥ ص ٤٥٦

(٣) ج ٥ ص ١٥٠

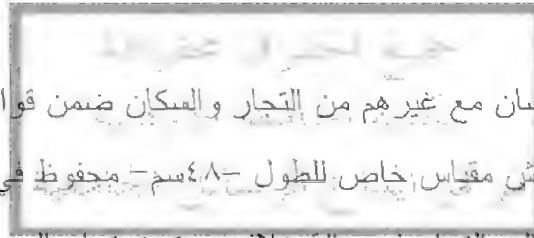
(٤) المقري: فتح الطيب ج ٢ ص ١٩٣، الطمار: تلمسان ص ٨٤

(٥) ابن الخطيب: الاحاطة ج ١ ص ٣٤١

(٦) الوزان: وصف إفريقيا ج ٢ ص ٢١، زياده: إفريقياات ص ١٦٩

قال فيها: "وان كنتم في حاجة من أن نقرضكم الذهب سنفعل شرط ان تمنحونا ضمانات على ذلك، وان لم تقبلوا شروطنا، فان المعاملات بيننا سوف تتوقف"^(١)، واما على المستوى الشعبي فقد ظهرت عائلات ذات ثراء واسع مثل عائلة العقباني ومرزوقة والمقري^(٢).

فضل التجار السكن داخل تلمسان للعمل بالتجارة ومتابعة تجارتهم الخارجية "انها حسنة لرخص أسعارها ونفاق أشغالها ومرباح تجارتها، ولم يكن في بلاد المغرب بعد مدينة فاس وأغامت أكثر من أهلها أموالاً ولا أرفه منهم حالاً"^(٣). وعمل بمهنة التجارة عدد كبير من سكان المدينة، حتى أنهم كونوا طبقة خاصة من التجار وتميزت بلباسها الخاص عن باقي الأفراد، "ويرتدي التجار الحضريون لباساً جميلاً يكون أحسن أحياناً من لباس أهل فاس لأنهم حقاً أكثر أناقة وسخاء"^(٤).



تعامل تجار تلمسان مع غيرهم من التجار والسكان ضمن قواعد حددتها الدولة الزيانية، فقد كان مثلاً لتجار القماش مقياس خاص للطول - ٤٨ سم - محفوظ في القيسيرية (القبصرية) داخل تلمسان^(٥)، يعود اليه التجار في حالة خلافهم، تميز تجار المدينة بالانصاف والاخلاص والامانة في تعاملهم التجاري مع الآخرين^(٦)، ولعل ذلك ساعد على زيادة حجم تجارة المدينة مع الدول الأخرى، وساعد على جذب التجار الأجانب اليها.

(١) بورقيبه: الجزائر في التاريخ ج ٢ ص ٤٨٧

(٢) ابن الخطيب: الاحاطة ج ٢ ص ١٩٢، لطيفه التجارة الخارجية ص ٢٠٥، ٣، Oliver, History of Africa, volume ٣٧٢ p.

(٣) الإدريسي: نزهة المشتاق ج ١ ص ٢٤٨

(٤) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢١

(٥) مارسيه: بلاد المغرب ص ٣٢٩، وكانت القيسيرية تكس فيها البضائع والأقمشة الأوروبية، وتكون محاطة بالأسوار.

(٦) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢١، المصدر نفسه الجزء والصفحة

اهتم تجار المدينة بتوفير السلع التجارية للسكان على مدار السنة ، "يحرصون ان تكون مدينتهم مزودة بالموث على أحسن وجه"^(١) وكانوا يقومون بشراء هذه البضائع من مناطق مختلفة اهمها بلاد السودان. وساعدت الدولة التجار على توفير السلع حتى تصمد المدينة امام أي تهديد خارجي . وقد شاهد الوزان بنفسه سفينة جنوية بميناء هنين - ميناء تلمسان - تحمل بضائع و سلع لتلمسان تكفي المدينة لمدة خمس سنوات^(٢) .

تنوع تجار تلمسان من مسلمين ومسيحيين ويهود، سواء كانوا من سكان الدولة الزيانية او سكان الدول المجاورة او سكان الممالك الأوروبية^(٣) ، وذكر الدارجي في نظم الحكم^(٤) أن التجار اليهود هم الأقوى مالياً، وأنهم يسيطرون على التجارة البحرية بين تلمسان وأوروبا، ويعملون أيضاً بالتجارة البرية مع بلاد السودان، ويعملون بالذهب والفضة والصيرفة والقروض والأسلحة والتوابل والحديد والعبيد، لذلك سكنوا مدن الساحل بالإضافة الى قصور في الصحراء للوصول إلى السودان^(٥) . وأما التجار المسلمون فمعظم تجارتهم مع بلاد السودان^(٦) ، أما تجارتهم مع الممالك الأوروبية قليلة. وذلك يعود الى عدم توفر قناصل مسلمين في تلك الممالك يدعمون تجارة أبناء بلدهم، ولدافع ديني نص على عدم التجارة مع الممالك الأوروبية لأنها تخضع لقانون الكفار ولأنهم يحصلون على اموال يستخدمونها في الحرب ضد المسلمين^(٧) ، وقام بهذا الدور عوضاً عنهم التجار اليهود والمسيحيون، فكان للتجار المسيحيون حرية التنقل تحت حماية قناصلهم ولهم الفنادق ليقموا فيها أثناء مكوثهم بالمدينة ، وقد قام التجار اليهود والمسيحيين بمحاولات تهريب البضائع لتلمسان اثناء الحصار الطويل^(٨) ، حيث وجدت بما يشبه اليوم سوق سوداء للمواد المهربة مما كان يرفع ثمنها ، وسبب لهم ثروة طائلة .

(١) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢١ ، المصدر نفسه ونفس الجزء والصفحة

(٢) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ١٦ ، المصدر نفسه ج ٢ ص ١٦

(٣) الدارجي نظم الحكم ص ٢١٣، مارسية: بلاد المغرب ص ٧٢٩

(٤) ص ٢١٣

(٥) بورقيه : الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٧٩ ، Oliver, History of Africa, volume ٣, p ٣٧٢

(٦) الوزان : وصف افريقيا ج ٢ ص ٢١ ، بورقيه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٠

(٧) بورقيه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨١

(٨) زياده: افريقيات ص ١٦٩

الطرق التجارية

أ- الطرق البرية

تلمسان محطة مهمة على الطرق التجارية البرية الواصلة بين المغرب الأدنى والمغرب الأقصى، ومحطة على الطرق البرية الداخلية بين المدن الزيرية، كذلك كانت محطة على الطريق نحو بلاد السودان للتجار الوافدين على سواحل المغرب الأوسط هذه الطرق المختلفة كانت تربط تلمسان بالمناطق المختلفة والمرور بها شبه يومي، هذا التنوع للطرق التجارية البرية المارة في تلمسان منحها أهمية تجارية مهمة في المنطقة.

وأهم طرق التجارة المارة في تلمسان هي:

- الطريق البري الساحلي: وهو الطريق الذي يربط بين المدن الساحلية مع بعضها البعض من جهة، وبين المدن الداخلية من جهة أخرى، مثل الطريق الرابط بين مكناسه بالمغرب الأقصى ثم فاس ثم تلمسان ثم البطحاء ثم مازونة، ثم مليانة ثم الجزائر ثم بجاية ثم قسنطينة ثم عنابة ثم تونس ثم سوسة ثم صفاقس ثم قابس ثم طرابلس ثم الإسكندرية^(١)، وهناك فرع من هذه الطريق يخرج من الجزائر ثم سطيف ثم مليانة ثم قسنطينة ثم قالمة^(٢)،
- الطريق البري الداخلي: تبدأ هذه الطريق من مراكش بالمغرب الأقصى ثم مكناسه ثم فاس ثم تازة ثم تلمسان ثم حوض الشلف ثم مليانة ثم بجاية ثم قسنطينة ثم جبال الاوراس ثم بلاد الجريد بالمغرب الأدنى^(٣).
وهناك طريق بري داخلي يخرج من تلمسان يحاذي سفوح جبال الأطلس الصحراوية (الداخلية) الشمالية حتى المسيلة ثم نقاوس ثم بغاية ثم تبسة الى جنوب تونس، الا أن استخدامها قليل بسبب قلة الأمن^(٤).

(١) ابن بطوطة: تحفة النظار ط ١ ص ٣٠ ذكر الطريق تبدأ من طنجة لأن رحلته بدأت من طنجة ثم تلمسان ثم مليانة...

القلقشندي: صبح الأعشى ج ٥ ص ١٥١ ذكرها المحطات باختصار. المراكشي: المعجب ص ٢٨٩

(٢) زياده: افريقيات ص ٤٩، لطيفة: التجارة الخارجية ص ٧٩

(٣) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ص ٤٨٧.

(٤) زياده: افريقيات ص ٤٩. بشاري لطيفة: التجارة الخارجية ص ٧٩. المرجع السابق نفس الصفحة

وهناك شبكة طرق برية تربط بين تلمسان والمدن الزيرية الأخرى^(١) الساحلية والداخلية، مثل طريق مازونه- مستغانم - تلمسان ، واسماء بعض هذه الطرق كان معروفاً مثل طريق أخندقان بين تلمسان وندرومه^(٢) .

وهناك طرق برية داخلية تربط بين تلمسان ومدن المغرب الأخرى مع بلاد السودان، منها طريق من تلمسان ثم توات ثم نحو الجنوب باتجاه السودان الى حوض وادي مغروش بالجنوب نحو بلاد السودان^(٣)، وطريق من تلمسان ثم الى صفوري ثم تاوله ثم اغمات ثم درعه ثم سجلماسه^(٤) ، وتخرج طريق من سجلماسه الى تغازي ثم ولاطه وينتهي بتمبكتو في الجنوب^(٥). الطرق البرية بين تلمسان وبلاد السودان، تعتمد المرور بمناطق تسمى الحمادات^(٦) ، ومع الزمن تحولت الحمادات الى مدن تجارية مثل سجلماسه وتوات وتغازي^(٧).

واجهت تجارة تلمسان البرية وخاصة مع بلاد السودان بعض المشاكل مثل وجود الحيوانات الضارة وشدة الحرارة وقلة الماء في بعض المناطق، مما جعل التجارة تشتد في فصل الشتاء، للابتعاد عن الرياح الشديدة التي تحمل الرمال التي تغطي الآبار في الطريق فيموت التجار عطشاً في الصيف، وزاد تأثر التجارة مع القرن التاسع الهجري بضعف الممالك في السودان، وخطر القبائل التي تصدت للتجار^(٨).

(١) لمزيد من المعلومات ينظر الادريسي: نزهة المشتاق ج ١ ص ٢٥٠-٢٥٢، زياده: افريقيات ص ٤٩

(٢) ابن بطوطة: تحفة النظار ج ٢ ص ٧٥٦

(٣) مارسيه: بلاد المغرب ص ٣٢٩

(٤) الادريسي: نزهة المشتاق ج ١ ص ٢٤٩-٢٥٠

(٥) زياده: افريقيات ص ٤٩ / Oliver, History of Africa, volume ٣, p ٣٥٦

(٦) الحمادات: مناطق تنمو فيها الاعشاب فيسكنها الرعاة وتمر فيها القوافل. لطيفه: التجارة الخارجية ص ٧٩

(٧) لطيفه: التجارة الخارجية ص ٦١-٦٤

(٨) الوزان: وصف افريقيا ج ١ ص ٧٥، لطيفه: التجارة الخارجية ص ١٣٣

ب- الطرق البحرية:

وجدت طرق بحرية بين موانئ تلمسان مثل هنين والمرسي الكبير ومدن المغرب الساحلية مثل الجزائر وبجاية وسبتة وطنجة^(١)، وطرقاً تجارية بين موانئ المدينة وأوروبا مثل خط جنوه مع بلاد المغرب الذي يمر مباشرة بهنين بعد المرور بمرسليلا وبرشلونه، وخط البندقية- بلاد المغرب الذي يمر بالاسكندرية ثم بلاد المغرب^(٢)، والخط المباشر بين إيطاليا والمغرب الأوسط حيث تنتقل السفن مباشرة بين المدن الإيطالية ومدن المغرب الأوسط وخاصة بين البندقية وحنين^(٣)، فقد كانت السفينة تصل من سردانية الى تنس خلال عشرة ايام ثم تنقل الى مازونه فمستغانم ثم تلمسان^(٤). ومن ناحية ثانية كانت السفن الصغيرة تدخل الى ميناء هنين ثم تنتقل الى تلمسان عبر النهر المار بالقرب منها^(٥).

واجهت التجارة البحرية مشكلة القرصنة داخل البحر المتوسط^(٦)، فقد كانت تتعرض السفن الاسلامية ومنها التلمسانية للقرصنة التي كان معظمها من المملكة الاراغونية، هذه القرصنة سببت قيام صدامات في المتوسط بين السفن الاسلامية والنصرانية، مثل التي قامت بين تلمسان واراغونه سنوات ٦٦٥هـ/١٢٦٣م، ٦٧٥هـ/١٢٧٣م، ٦٧٨هـ/١٢٧٥م، ٧٢٨هـ/١٣٢٧م، ٨٦٩هـ/١٤٦٤م^(٧). مما أدى الى تراجع التجارة البحرية على شواطئ المغرب الأوسط خلال القرن الثامن والتاسع الهجري^(٨).

(١) الوزان وصف افريقيا ج ٢ ص ١١، المقرئ: نفح الطيب ج ٢ ص ١٩٣

(٢) المراكشي: المعجب ص ٢٨٦، ابن الخطيب: كنار الدكان ص ٩١ سيد سالم: بحوث ص ١٠٦، ص ١١٠، ص ١٢٠

(٣) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ١٥، Oliver, History of Africa, volume ٣, p ٣٥٦

(٤) ابن بطوطة: تحفة النظار ج ٢ ص ٧٥٦، لطيفه: التجارة الخارجية ص ١٠٩

(٥) الجيلالي: تاريخ الجزائر ج ٢ ص ٢٣٣ نقلاً عن ابو الفداء في تقويم البلدان ص ٧٠ ط ١ الجزائر ١٨٣٩م.

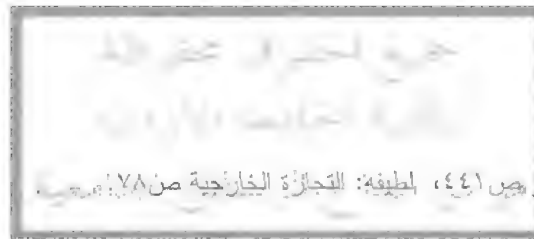
(٦) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٩٣، لطيفه: التجارة الخارجية ص ١٢٤

(٧) اندريه: تاريخ افريقيا الشمالية ص ٣٢٦، مالتسان: ثلاث سنوات ص ٥٦

(٨) بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٣٨٤، الدارجي: نظم الحكم ص ٢١٥، زياده: افريقيات ص ١٤٩

وبالنسبة إلى وسائل النقل البرية فيعتبر الجمل وسيلة النقل البري الأفضل لقدرته على تحمل التعب والأحمال الثقيلة، كما استخدم الخيل ، والحمار والبقر للمسافات الأقرب وخاصة بين تلمسان والمدن الزيرية ويكون مع كل قافلة في الاسفار البعيدة دليل أو تكشيف ، مهمته ان يختار الطريق الافضل للمرور بطرق تنتشر فيها الآبار لتوفير الماء والمرعى للقافلة (١).

والسفينة كانت طريقة النقل البحري، فقد كانت تنقل البضائع بين موانئ تلمسان وغيرها من الموانئ، وتتم عملية النقل البحري بالسفن الصغيرة بين موانئ الدولة الواحدة والقريبة من بعضها، والسفن الكبيرة بين الموانئ البعيدة، وهذه السفن والمراكب ذات اشرة كتانية وقطنية (٢). والسفن التي كانت تصل الى موانئ تلمسان سفن مختلفة منها البطسة ، الجفنة، الشونة، الشطي، الطراد، الساجق (٣).



(١) ابن بطوطة: تحفة النظار (٤٤١)، لطيفة: التجارة الخارجية ص ٧٨.

(٢) حسن: تاريخ الاسلام ج ٣ ط ٣ ص ٣٧٦

(٣) لطيفة: التجارة الخارجية ص ١١١

(٤) البطسة: يسميها الأوروبيون naves وهي متعددة السطوح الأشرة وتقوم برحلات عبر الموانئ الزيرية

الجفنة: سفينة مستديرة تشبه القصعة، تستخدم للشحنات الثقيلة وتعتمد على الشراع

الشونة: وهي مستطيلة من عدة طوابق كالقلعة لها شراعين أو ثلاثة وتستخدم المجاذيف في حالة سكون الريح، ويصل جاذفها الى منة أحياناً وهي تجارية. واستخدمت منذ القرن الثالث الهجري/٩م.

الشطي: وهي مراكب صغيرة تنقل قرب الشاطئ والموانئ المتقاربة

الطراد أو الطريده وهي السفن صغيرة وسريعة لها مجاذيف وشراع مثلث القرقورة وهي مركب صغير مفتوحه في ظهرها استخدمت للنقل التجاري، استخدمها الصليبيون لنقل الخيول عليها منذ القرن ٧هـ.

والساجت أي السهم وهي سفن شراعية مزودة بمجاذيف، لمزيد من المعلومات ينظر بورقييه: الجزائر عبر التاريخ

ص ٤٧١

التجارة الخارجية والداخلية

التجارة الخارجية:

تاجرت تلمسان مع دول ومناطق مختلفة أهمها:

بلاد السودان^(١) ، كانت التجارة معها قوية ومفيدة لتلمسان، حتى أن تلمسان كانت شبه محتكره للتجارة مع تلك البلاد^(٢)، وفي ذلك قال السلطان أبو حمو موسى الاول لولا الشناعة لم أنزل في بلادي تاجراً من غير تجار الصحراء الذين يذهبون بخبيث السلع ويأتون بالتبر الذي كل امر الدنيا له تبع^(٣) السلع التي يتم ارسالها الى بلاد السودان تتمثل في المنسوجات التلمسانية والأوروبية، الأسلحة بأنواعها ، المصنوعات الزجاجية، العطور، القرنفل، البخور، المصطكى: نوع من التمر يستخرج منه المصنع واللبن، المنتجات الزراعية. وكانت تشتري تلمسان من بلاد السودان الرقيق، والذهب، الملح، النحاس، ريش النعام، بعض البهارات وخاصة الفلفل السوداني^(٤).

ظهرت شركات تجارية لعائلات من تلمسان، اتخذت من المدينة مركزاً لها وكان لها فروع في مختلف المدن داخل السودان، وخير مثال على ذلك شركة أبناء المقرى التي وصفها لسان الدين بن الخطيب في الإحاطة^(٥) "ان هذه العائلة قد مهدت الطريق الى الصحراء بحفر الآبار وتأمين التجار واتخذ طبل الرحيل وراية التقدم عند المسير"

تكونت الشركة من خمسة اخوة "عقدوا الشركة فيما بينهم فيما ملكوه وفيما سيملكوه على السواء والاعتدال" كان ابو بكر ومحمد في تلمسان، وعبد الرحمن الشقيق الاكبر بسجلماسه، وعبد الواحد وعلي وهما الاصغران بابلواتن -مكان بالصحراء- يقوم الذي بالصحراء ببيع الثياب والجلد والعاج والجوز والتبر الى تلمسان، والذي بسجلماسه يبعث كلسان الميزان ويبعث تقارير عن اموال التجارة والبلدان والاسعار، فجمع الاخوة اموالاً طائلة من هذه الشركة^(٦).

(١) بلاد السودان تشمل: غانة، تمبكتو، النيجر، مالي، شادمكة، تكده، لطيفة: التجارة الخارجية ص ٧٠-٧٦

(٢) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٤٢

(٣) المقرى: نفخ الطيب ج ٢ ص ١٩١

(٤) الدارجي: نظم الحكم ص ٢١٥، زياده: افريقيات ص ٤٩، ٤٩٠. Lapidns. Ira M, Ahistory of Islamic Societes, p.

(٥) ج ٢ ص ١٩١

(٦) ابن الخطيب: الإحاطة ج ٢ ص ١٩١

ارتبطت تلمسان بعلاقات تجارية مع ملوك مالي، فقد ارتبط هلال القطلاني حاجب عبد الرحمن ابو تاشفين الاول بصدائقه مع منس موسى ملك مالي بين سنتي (٧٠٧-٧١٢هـ/١٣٠٨-١٣١٣م مما ساعد على تبادل تجاري بين تلمسان ومالي. ومن التجار التلمسانيين بمالي محمد الفقيه الجزولي وصهره الفقيه عبد الواحد المقرئ، والشيوخ اللبان التلمساني (١).

التجارة مع الممالك الأوروبية: وقامت علاقات تجارية بين تلمسان والممالك الأوروبية (٢) أهمها : اراغونه، وقد بلغت قوة العلاقة معها حد اقراض سلطان تلمسان عبد الرحمن ابو تاشفين الأول أموالاً لجاك الثاني ملك الاراغون (٣). وتاجرت تلمسان مع بلاد القطلان والايطاليين والبروفانسين والانجودكين وجنوه والبندقية (٤).

والسلع التي كانت تبيعها تلمسان للممالك الأوروبية تشمل المنتوجات الزراعية من قمح وشعير، فواكهه وخاصة المجففة مثل التمور، عسل، زيت، صوف، زراي، جلود، صوف، اغنام، ماعز، أما السلع الواردة لتلمسان من أوروبا: فتتمثل المنسوجات من الجوخ، اسلحة من سيوف ورماح وخناجر (٥). ومما يدل على وجود التجارة بين تلمسان والممالك الأوروبية هو عقد الاتفاقيات التجارية أهمها:

معاهدة تلمسان مع مملكة اراغون سنة ٦٨٤هـ/١٢٨٦م (٦)

معاهدة تلمسان مع ميورقه سنة ٧٦١هـ/١٣٣٩م

معاهدة تلمسان مع بيرينون واراغون سنة ١٣٦٢م (٧).

(١) ابن بطوطه: تحفه النظر ص ٤٤٤ ، لطيفه: التجارة الخارجيه ص ١٤١

(٢) مالتسان: ثلاث سنوات ص ٥٦

(٣) نص الرسالة: موجود في كتاب بورقيه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٧

ومملكة الارغوان تقع شمال شرق اسبانيا، عاصمتها سرقوسة، فتحها المسلمون سنة ٩٦هـ/٧١٤م ثم اصبحت كونتية تابعة لنفار في القرن التاسع، اصبحت مملكة بعد ٤٢٦هـ/١٠٣٤م، توسعت وضمت بنسبه وسردينيه وكورسيكا وجزر بيليار وبيرينون وروسيلون وسردينيا، لطيفه: التجارة الخارجيه ص ٣٩

(٤) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٩، لطيفه: التجارة الخارجيه ص ٣٩

(٥) الميلي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٣٣٣، الدارجي: نظم الحكم ص ٢١٥، مارسويه: بلاد المغرب ص ٣٢٨

(٦) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ص ١٤٤

(٧) بورقيه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٧٨

ظهرت آراء دينية نادت بمنع الاتجار ببعض المواد بين المسلمين والمسيحيين، وقرار المنع صدر عن البابوية وعن حاكم ارغوانه وفي المقابل صدر عن بعض علماء المسلمين، وسبب المنع لهذه المواد أنها كانت تستخدم في الحروب والمعارك بين الطرفين^(١)، ونقل بورقييه في الجزائر عبر التاريخ^(٢) أن جاك الأول حاكم ارغوانه ذكر الاسبانيين بالقرار الذي اتخذته بمنع توفير المواد التالية الى المغاربة: وهي : الحديد، الرصاص، الخشب، القمح، الشعير، الذرة البيضاء، الخبز، الفول، دقيق كل الحبوب، حبال القنب، او أي سلعة صالحة أن تستخدم كحبال للسفن. وعملية المراقبة على بيع هذه السلع للمسلمين لم تكن صارمة، اذ كثيرا ما يتم تهريب بعض هذه السلع للمغرب ومنها تلمسان، حتى ان البابا كان يصدر توبيخا ضد الامراء المسيحيين لعلاقتهم التجارية مع المسلمين، مثل التوبيخ الذي أصدره سنة ٧٣٨هـ/١٣٣٧م في البابا بونوات الثاني عشر الى بطرس الرابع عشر ملك ارغوانه بسبب علاقته مع المسلمين^(٣). وبالنسبة للمسلمين، فقد اصدر العلماء بالقيروان فتوى في القرن السادس الهجري تقضي بمنع الموحدين بيع المسيحيين الخيل او أي شيء يمكنهم من المسلمين، حتى انهم منعوا التجار المسلمين من السفر نحو بلاد النصراني^(٤).

جدول يبين اسماء التجار الأوروبيين في تلمسان في النصف الأول من القرن الرابع عشر الميلادي^(٢)

المدينة	الاسم (اللقب)	العمل	مكان السكن	السنة
ميورقه	سيماارنو Cima Arnau	تاجر وتنصل	تلمسان	١٣٣٧م
ميورقه	لوبي ارنو Lobi arnaou	تاجر	تلمسان	١٣٢٩
مونيلان	روس بير RocsPere	تاجر	تلمسان	١٣٢٥
برشلونة	سوتزيند بيد Sotziner Pere	رأس مالي	تلمسان	١٣٣٠
ميورقه	فرا دقير نيكولو Verdagner Niecolau	رأس مالي	تلمسان	١٣٣٠
بنسية	ثيلازيسبيرنات Vilasis Bernat	تاجر	تلمسان	١٣٠٨
ميورقه	ايسام رامون Isam Ramon	شريك في سفينه	تلمسان	١٣٢١
ميورقه	رويق بير Roig Rere	صاحب عمل	تلمسان	
ميورقه	موراس برنات Moras Bernant	شريك في سفينه	تلمسان	١٣٢١

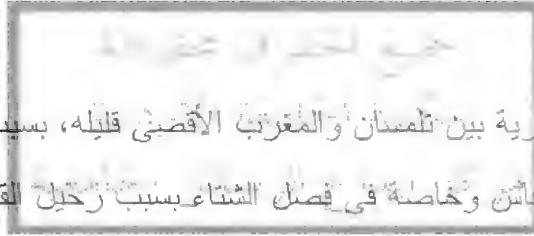
(١) بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٢

(٢) ج ٣ ص ٤٨٢

(٣) بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٢ المرجع نفسه ونفس الصفحة والجزء

(٤) المرجع نفسه ونفس الجزء والصفحة

-مصر وبلاد المشرق: التجارة مع مصر وبلاد المشرق كانت قليلة وغير مباشرة، لوجود القبائل العربية بين مصر وأفريقيه التي كانت تهاجم القوافل التجارية البرية للحصول على بضائعها^(١)، ويذكر الوزان في وصف إفريقيا^(٢) "انه منذ مئة سنة لم تمر قافلة بالساحل المحاذي للصحراء بين مصر وأفريقيا، وإذا أرادت قافلة المرور تمر من الداخل بطريق تبعد خمسمائة ميل عن البحر" والتجارة البحرية كانت هي الأخرى تعاني السلب من قراصنة رودس وصقلية^(٣) مما سبب قلة التجارة المباشرة بين تلمسان والمشرق، هذا لا يمنع ان يكون تبادل تجاري غير مباشر مع المشرق عن طريق المغرب الأدنى وعن طريق السفن الأوروبية، التي لا تتعرض للقرصنة الأوروبية فقد سجل سنة ٨٧٠هـ/١٤٦٦م انتقال بعض تجار تلمسان ووهران الى المشرق على ظهر سفينه جنويه^(٤). فكانت السفن الاوربية ترسو في موانئ تلمسان ثم تتجه الى الشرق او العكس تأتي لتلمسان بعد مرورها بموانئ الشرق. ويذكر الباحث هنا موضوع التجار القطلونيين الذين أرسل معهم السلطان عبد الرحمن ابو تاشفين والده سنة ٧٨٩هـ/١٣٩١م الى الاسكندرية والتجار القطلونيين الذين سافر معهم ابن بطوطه^(٥).



العلاقات التجارية بين تلمسان والمغرب الأقصى قليلة، بسبب عدم توفر الأمان على الطريق بين تلمسان وفاس وخاصة في فصل الشتاء بسبب رحيل القبائل المكلفة بحماية الطريق، والخطر من الناس والحيوانات^(٦)، والعلاقات السياسية غير الجيدة، وتشابه المنتجات بينهما^(٧).

(١) المراكشي: المعجب ص ٢٨٢

(٢) ج ١ ص ٦٦

(٣) لطيفة: التجارة الخارجية ص ١٣٣

(٤) المرجع نفسه ص ١٣٣

(٥) ابن بطوطه: تحفة النظار ج ٢ ص ٧٥٦، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٤٤

(٦) الوزان: وصف إفريقيا ج ٢ ص ١١

-الأندلس:

ظهرت تجارة بين تلمسان والأندلس عبر ميناء هنين التلمساني وميناء المريه الاندلسي، وكان تبادل البضائع بين الطرفين مباشرا، وتستغرق الرحلة ما يقارب يوما كاملا يتم خلالها تبادل السلع التي بحاجة اليها كل طرف (١).

التجارة الداخلية:

ظهرت تجارة داخل الدولة الزيانية نفسها بين تلمسان والمدن القرى الزراعية حيث يتم ارسال المنتجات الزراعية والحيوانات واعمال القرى من صوف وزرابي وحصر وزخارف الى تلمسان عبر شبكة الطرق الداخلية ليتم تبادلها مع بعض منتجات تلمسان من اسلحة وغيرها (٢).

استفاد تجار أوروبا اكثر من تجار تلمسان الخاصة والتجار المسلمين عامة في الحركة التجارية بين الطرفين وبالمفهوم الحديث كان الميزان التجاري في صالح التجار الأوروبيين، ويرى الباحث أن ذلك يعود لـ :

أولا : أنه لا توجد مؤسسات للممالك الإسلامية في الممالك الأوروبية من فنادق وقناصل، مثلما كان للأوروبيين في تلمسان وغيرها من حواضر المغرب، وفي حالة وجود تجار مسلمين في الدول الأوروبية فهي بصفة شخصية، ولا وجود مؤسسات من دولته توفر له الحماية (٣).

ثانيا: لإصدار فقهاء مدينه القيروان في القرن السادس الهجري فتوى تنص على عدم التجارة مع الأوروبيين او الذهاب لبلادهم خوفا من استغلال اموال المسلمين بالحرب ضدهم.

(١) مارسية: بلاد المغرب ص ٣٢٩، دائرة المعارف الإسلامية ج ٥ ص ٤٥٦، Oliver, History of Africa, volume ٣.

(٢) الوزان: وصف إفريقيا ج ٢ ص ١٣، دائرة المعارف الإسلامية ج ٥ ص ٤٥٦، الطمار: تلمسان ص ٢٠٤

(٣) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٠

وذكر رشيد بورقيب في كتاب الجزائر عبر التاريخ ^(١) رأي لمؤرخ أوروبي اسمه روبرت برونشينج Robert Brunching حيث ذكر سبب تقني وهو عدم وجود سفن جيدة عند المسلمين لنقل البضائع فيها. وهذا رأي خاطئ، وقد فند بورقيب هذا الرأي وقال أن المسلمين كانوا يشترون أسهم بالسفن الأوروبية ويبيعون أسهما بسفنهم للأوروبيين بهدف عدم تعرضها للقرصنة المسيحية، فمثلا كان لهلال القطلاني ثلاثة أرباع سفينه من ميورقة ^(٢).

والباحث يضع دليلا آخر يفند فيه التقنية وهو ان المسلمين لديهم سفن بدليل المعارك البحرية بين تلمسان والاراغون، الا ان الذي كان يمنعهم هو الدين فقط وليس التقنية.

جدول يبين اهم السلع الواردة لتلمسان والصادرة عنها

السلع الواردة لتلمسان من أوروبا	السلع الصادرة عن تلمسان لأوروبا	السلع الواردة لتلمسان من السودان	السلع الصادرة عن تلمسان للسودان
منسوجات من الجوخ	مواد زراعية (قمح شعير)	الرقائق	منسوجات تلمسانية
والأسلحة (رماح وسيوف وخنجر)	فواكه مجففة وخاصة تمر	الذهب	وأوروبيه
	عسل	ريش النعام	اسلحه
	زيت	بهارات	مصنوعات زجاجيه
	صوف	الملح	عطور
	زراعي	النحاس	قرنفل
	جلود ، ذهب		بخور
	الماشيه ، خيول		منتجات زراعيه

(١) ص ٤٨١

(٢) بورقيب: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨١

مؤسسات شجعت على الحركة التجارية {الفنادق والقيصرية}

ظهرت مؤسسات تجارية في تلمسان تعمل على تشجيع التجارة الداخلية والخارجية أهمها الفنادق والقيصرية.

الفندق: كلمة الفندق تعني المخزن أو السوق ، وهو شبيه بالخان في المشرق، وهو عبارة عن مساحة تحيط بجهااتها الاربع عمارات من طابقين أو أكثر، ويكون في دورها الأرضي مخازن للسلع ودكاكين واسطبلات وحمامات وافران وقاعة للمحاكمة وحانه خاصة بالتجار المقيمين في الفندق. ويطل الفندق على ساحات داخلية لتفريغ الحمولة وتعبئتها. خصصت حجرات الطابق الأول وما فوقه للسكن، ويحيط بكل فندق سور متين يفصله عن البنايات المنتشرة حوله ، وللْفندق بوابه ضخمة تغلق ليلا ، تحرسها الشرطة وتراقب الأشخاص الذين يدخلون ويخرجون ويمنعون الذين لا يحملون رخصة من القنصل من الاقتراب^(١).

ينزل التجار الاجانب سلعهم بمخازن الفندق، ويعرضونها بالدكاكين للبيع جملة أو مجزأة عن طريق المزايعة، ويوجد بالفندق كنيسة أو مكان خاص يمارس فيه المسيحيون شعائهم الدينية تحت اشراف رجال دينهم - لكن يمنعون من رفع بناء كنائسهم - ولكل جالية مقبره خاصة، وفرن وحمام ويشرف على الفندق شخص يسمى الفندقّي - رئيس المراقبين - وهو مندوب للقنصل^(٢) .

من الفنادق في تلمسان، فندق للبنادقة، ظهر منذ القرن الثامن الهجري، الرابع عشر الميلادي، وجرت محاوله من الامير محمد الثاني ٨٧٣-٩١٠هـ/١٤٦٩-١٥٠٥م لفتح قنصليه للبنادقة حيث ارسل مبعوثا للبنديقيه يعرض عليهم فتح قنصليه لأن فندقهم كان تحت القنصليه الاراغونيه، لكن لم تعرف نتيجة المبعوث^(٣).

(١) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢٠ ، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٤، لطيفه: التجارة الخارجيه ص ٢٢٣

(٢) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢٠، أبو تشيش: تاريخ الغرب الإسلامي ص ٩٥

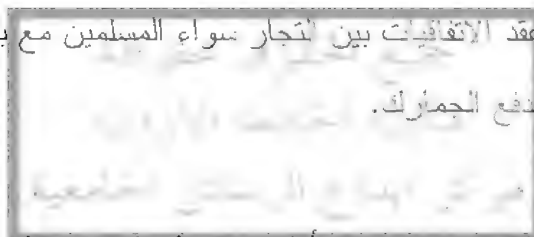
(٣) لطيفه: التجارة الخارجيه ص ١٥٩

ووجد كذلك فندق للجنوبيين . وظهرت فنادق اخرى في المدن الزبانية الأخرى مثل فندق مرسليا بوهرا (١).

بالمقابل لم يتوفر للتجار المسلمين في الممالك الأوروبية فنادق ولا قناصل لتوفر المسكن والمخزن بعكس التجار الأوروبيين (٢).

القيصرية: (القيصرية)

وجد في تلمسان مدن تجارية تتكون من اسواق متعددة تشبه المجمعات التجارية في هذه الأيام، عرفت باسم القيصرية "وهي عبارة عن مجموعة من البنايات المبنية على شكل رواق دير، فيه محلات تجارية وورشات ومخازن واحيانا مساكن . تختلف القيصرية عن السوق بسعتها الكبيرة لأنها تشمل عدة اروقه مغطاه حول مساحة ، في حين السوق يشمل رواقا واحدا (٣)". ويتم فيها عقد الاتفاقيات بين تجار سواء المسلمين مع بعضهم او بين المسلمين والمسيحيين، ومكان لنفع الجمارك.



اقام السلطان ابو حمو موسى الأول قيصرية على مساحة كبيرة من الأرض (٤) ، لتكون السوق الرئيسية بالمدينة ، ولها سور به عدة ابواب، وفوقها رايات الدول التي تتعامل مع تلمسان تجاريا مثل قشتاله، اراغونه، ميورقه، بروفانس، لانجدوك (لانجدوك) بيزا، جنوه، البندقية، والتاجر فيها يتمتع بما يشبه الحصانه اليوم، والتجار الاجانب الموجودون في تلمسان يقصدونها يوميا بحثا عن الذهب الذي يحضره التجار من السودان (٥).

اشتهر سوق القماش داخل القيصرية بوجود مقياس طولي موحد لكل السوق هو مقياس الذراع الذي وضعه ملوك تلمسان، وعلق بسوق القماش داخل القيصرية وهو محفوظ هذه الأيام داخل متحف تلمسان وطوله حوالي ٤٨ سم (٦).

(١) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢٠

(٢) برريقيه: الجزائر عبر التاريخ ص ٤٧٢.

(٣) لطيفه: التجارة الخارجية ص ٢١٢

(٤) الطمار: تلمسان ص ١٣٠

(٥) لطيفه: التجارة الخارجية ص ٢١٢

(٦) بوعياذ: جوانب ص ٤٠، زياده: افريقيات ص ١٦٩.

اضافة الى أسواق القيصرية ، فقد وجدت اسواق أخرى لبضائع معينة مثل سوق الصاغة، سوق الحدادين، سوق النجارين، سوق العشابين والعطارين، سوق المناجل والاحبال وآلات اعداد الصوف، سوق الكتب^(١)، وسوق البزارين الذي يقول فيه الشاعر خميس:

تركتك سوق البز لا عن تهاون وكيف وظيبي سائح فيك بارح^(٢)



(١) التتسي: نظم الدر ص ١٢٣

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٨٧.

(٣) الجيلاني: تاريخ الجزائر العالم ج ٢ ص ٢٤٢

(٤) الدارجي: نظم الحكم ص ١٧١

(٥) الدارجي: نظم الحكم ص ١٧٣

(٦) عبد الاحد السبتي: المدينة ص ١٦١

(٧) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢٠

الموارد المالية

المؤرخون المسلمون أهملوا عن قصد أو غير قصد الحديث عن الموارد المالية لتلمسان والدولة الزيانية، مما جعل الحديث في هذا المجال صعبا، لكن توجد خطوط عامة ورئيسية لبعض موارد أي مدينة أو دولة إسلامية تكون مستمدة من النظام المالي الإسلامي، بصفة عامة، وفي تلمسان تكون شبيهة ومستمدة من النظام المالي للدولة الموحدية بصفة خاصة.

الموارد المالية لتلمسان تركزت في جوانب معينة وهي:

أ- **الزكاة** : تجمعها الدولة من سكان المدينة والمناطق التابعة لها، وأحيانا كان السلطان يستخدم القوة لجمعها ، مثلما أشار يحيى بن خلدون في بغية الرواد^(١) حين أرغم السلطان أبو حمو الثاني بعض مشايخ القبائل المتمردة على دفع الزكاة، وإرسال السلطان أبو حمو موسى الثاني ابنه الأمير أبو تاشفين لجمعها الضدقات من جماعة متمردة تنتمي إلى بني عامر^(٢) قرب المدينة.

ب- **الخراج**: أو ضريبة الأرض، وهي تتراوح غالبا بين العشر ونصف العشر من محصول الأرض حسب النظام الإسلامي^(٣)، أما في تلمسان فلم تكن محددة ويرجح الباحث أن تكون حسب النظام الإسلامي مع وجود بعض العشوائية أحيانا بعدم تدقيق في مساحة الأرض وكمية منتوجها^(٤).

(١) ج ٢ ص ٢٣٠

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ١١٣

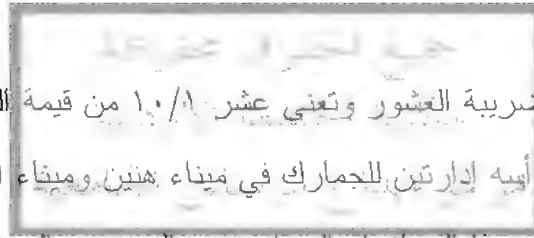
(٣) الدارجي: نظم الحكم ص ٢٢٠

(٤) الدارجي: نظام الحكم ص ٢٢١ المرجع نفسه ص ٢٢١

أخذت تلمسان الخراج على الأرض إما نقدا أو عينا، وقد أشار الوزان في وصف إفريقيا^(١) إلى الخراج الذي كان يدفعه سكان المناطق التابعة لتلمسان، مثل سكان مدينة وجده "سكانها فقراء لأنهم يؤدون الخراج إلى ملك تلمسان ..."، "ويؤدون هم أيضا خراجا مرتفعا إلى الملك" "يقدم هذا الاقليم -إقليم بني راشد- لملك تلمسان زهاء خمسة وعشرين ألف مثقال" "تحقق لملك تلمسان دخلا يقدر بعشرين ألف مثقال".

ج- الجزية : كانت تفرض على أهل الذمة في تلمسان ، ويدفعها الذمي حسب الشرع الاسلامي، وتفرض على الذكر البالغ العاقل، وتراوحت بين دينارين وثلاثة دنانير^(٢) .

د- الجمارك: كانت تلمسان تجبي نوعين من ضريبة الجمارك، الأول على السلع الواردة لتلمسان من الخارج التي تعرف بضريبة العشور، والثانية ضريبة المكوس على الصناعات والتجارة الداخلية^(٣).



بالنسبة إلى ضريبة العشور وتعني عشر ١٠/١ من قيمة البضائع، فقد كان لتلمسان جهاز جمارك جيد ترأه إدارتين للجمارك في ميناء هنين وميناء المرس الكبير^(٤) ، عرف باسم ديوان البحر^(٥) ، وكان هذا الجهاز أو الديوان يضم العديد من الموظفين تبدأ من مدير لتحديد قيمة الجمرک ومفتشون ومحاسب مسؤول عن العمال ودفاتر الحسابات، وضباط وموظفين صغار، مترجمين عن لغات الدول الأخرى^(٦).

(١) ج ٢ ص ١٣، ص ٢٥، ص ٢٢٨، ٢٢٧

(٢) الدراجي: نظم الحكم ص ٢٢١

(٣) المصدر نفسه ص ٢٢١

(٤) الدراجي : نظم الحكم ص ٢٢١

(٥) لطيفة : التجارة الخارجية ص ٢١٥

(٦) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٤

كانت تدفع الضرائب المفروضة على السلع المستوردة من أوروبا اما في الميناء أو العاصمة، ويحصل خلالها التاجر على وصل بالدفع تمكنه من المرور بالبضاعة وبيعها ^(١). أما التجار القادمون من بلاد السودان فكانوا يدفعون الضرائب داخل تلمسان، وكان يقيم صاحب الجمرك أو المكوس في حجر خاصة داخل أسوار تلمسان ^(٢) لمراقبة البضائع الداخلة لتلمسان وفرض الضرائب عليها. وقد شهد الوزان بنفسه أثناء اقامته بالدولة الزيانية أخذ ضريبة من سفينة جنوبية في ميناء هنين كانت تحمل بضائع لتلمسان "وأما قيمة الضرائب التي فرضت عليها فكانت خمسة عشر ألف مثقال ذهب مسكوك" ^(٣).

وحتى يعمل سلاطين تلمسان على تشجيع الحركة التجارية نحو سواحلهم وبالتالي زيادة الضرائب الداخلة لخزينتهم، فقد تعهد السلطان عثمان بن يغمراسن بدفع نصف عشر الضرائب من السفن الارغونية لملك الارغون الذي عمل على تشجيع تجار بلاده بالتوجه لسواحل تلمسان ^(٤).

وكانت تلمسان تأخذ الضرائب على التجارة الداخلية بين المدينة والمناطق التابعة لها في حاله دخول تلك البضائع لتلمسان، بدليل أن السلطان المريني أبو الحسن عندما دخل تلمسان سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م أبطل الكثير من الضرائب على السلع الواردة للمدينة ^(٥).

ويرى الباحث ان الدولة فرضت ضريبة المكوس على الصناعة داخل تلمسان، فالأسواق والمحلات التجارية لا بد أنها كانت تدفع مبلغا معيناً للدولة مقابل توفير الخدمات لها من اعاشة وحماية.

(١) بوقويه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٧٩

(٢) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢٠

(٣) المصدر نفسه ج ٢ ص ١٦

(٤) الدارجي: نظم الحكم ص ٢٢٢

(٥) عبد الاحد السبتي: المدينة ص ١٢٧

من ناحية ثانية فقد فرضت القبائل العربية ضرائب أتاوات على سكان المناطق المجاورة لها وكان هذا بعلم السلطان في تلمسان وحيانا بإذنه ، مثل سماح السلطان ابو حمو الثاني لقبائل العطاف والديالم بفرض ضرائب او المغارم على سكان جبل دراك، وقيام قبيلة عبيد الله بفرض ضريبة مرور على السكان المارين بين تلمسان وميناء هنين ^(١)، حتى ان الوزان في وصف افريقيا ^(٢) لاحظ كثرة الاتاوات التي تأخذها القبائل العربية داخل الدولة الزيانية.

هـ- الغنائم: تشكل الغنائم مصدرا آخر من موارد تلمسان المالية، فقد كسبت تلمسان غنائم بسبب حروبها مع الدول المجاورة، كذلك هنالك الغنائم من البحر من الاغارة على مراكب وسواحل الممالك الأوروبية التي كانت تتم كرد فعل على مهاجمة السواحل الاسلامية ^(٣).

و- الايرادات الخاصة لأحكام السلطان التلمساني من البساتين والمحلات التجارية والتجارة الخارجية ^(٤):

وقد كانت مداخيل تلمسان تقدر في بداية ظهور الدولة الزيانية بحوالي مئة الف دينار سنويا ثم زاد فكانت تصل بين ثلاثمائة الى اربعمائة الف دينار سنويا، أما في فترة الضعف والثورات الداخلية فقد قلت ووصلت الى حوالي مئتي الف دينار سنويا ^(٥).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٦ ص ٤٨، ص ٦١

(٢) ج ٢ ص ٨

(٣) الدارجي: نظم الحكم ص ٢٢٤

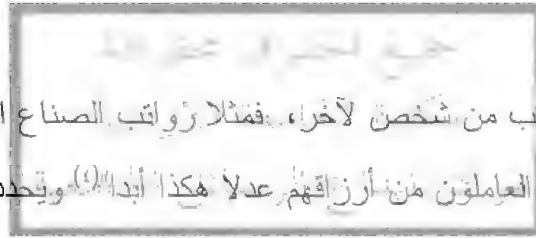
(٤) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٨، الدارجي: نظم الحكم ص ٢٢٤، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٨٧

(٥) لمزيد من المعلومات عن موارد الدولة الاسلامية ينظر هو بكنز : ص ٦١-١٠١

المصاريف

معظم مصروفات تلمسان تمثلت في رواتب الجند والموظفين وهدايا وعطايا يمنحها السلطان على شكل اعانات وصدقات ومصاريف على المؤسسات والعمران.
الرواتب:

السلطان يغمراسن اول من فرض العطاء وحدد الراتب للموظفين في تلمسان، وبعد ذلك قام المزوار^(١) بهذه المهمة ، فكان يفرض لكل شخص راتبا حسب قدرته واستحقاقه ، وقد خصصت الدولة الرواتب لموظفيها وأعوانها وأنصارها^(٢). أخذت الرواتب جزءا كبيرا من دخل تلمسان، فقد كان نصف دخلها تصرف على الجيش وعلى الاعراب لحراسة الدولة والنصف الثاني على شكل اجور للموظفين والحاشية والقصر^(٣).



تختلف الرواتب من شخص لآخر، فمثلا رواتب الصناع الذين يعملون لصالح الدولة لم تكن محددة "ويصنف العاملون من أرزاقهم عدلا هكذا أبدا"^(٤) ويحددها المزوار، بينما رواتب موظفين آخرين تكون اعلى وربما تحددها الوظيفة فقد تحدث يحيى بن خلدون في العبر عن نفسه فقال "ورفع الرتبة واكبر الجرايه"^(٥) ، وبشكل عام لم يكن هنالك معيار ثابت لكل وظائف الدولة، وبالتالي كان يختلف الراتب حسب الوظيفة او المهنة او الشخص.

(١) المزوار: وظيفة قريبه من الحاجب، صاحبها مكلف بخدمة السلطان وتنفيذ ما يتعلق بخصوصياته مثل الامن

والحسابات، الدارجي : نظم الحكم ص ١٣٨، هوبكز: النظم الاسلامية ص ١٧٢

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٢٠١، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٧٥، الدارجي: نظم الحكم

ص ١٤٠، الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٥٠

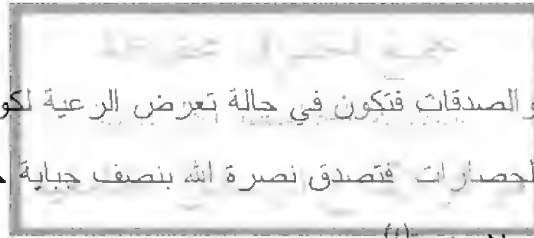
(٣) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢٠

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١٦١

(٥) المصدر نفسه ج ٢ ص ٢٠١

رواتب الجند كانت حسب مقدراتهم ورتبهم، فأقل جندي يحصل على ثلاث مثاقيل ذهب، وهي جيدة تمكنه من العيش الجيد^(١)، أما المماليك الذين في الجيش فكانوا يعطون اموالا حسب حاجتهم للقوت ونفقه عيالهم وعلف مركوبهم وهي ليست محددة براتب شهري محدد^(٢). ويرى الباحث ان الراتب الذي كان يتقاضاه الموظف او الجندي كان يوفر له حياة جيدة وكريمه داخل المدينة، ويستطيع العيش به في الاوقات العادية التي لا تشهد الحصار والحروب.

وأما الهدايا فهي التي يبعث فيها سلطان تلمسان لسلطين آخرين من يريد السلطان الزباني اقامة علاقات معهم مثل السلطان ابن الاحمر في الأندلس الذي تبادل معه السلطان ابو حمو الثاني الهدايا، والسلطان برقوق في مصر^(٣). وأما العطايا فتكون غالبا لمن يريد السلطان مكافأته تعبيراً عن رضاه عنه او شفقة السلطان على رعيته او الذين يتقدمون بحاجة للسلطان^(٤).



أما الاعانات والصدقات فتكون في حالة تعرض الرعية لكوارث طبيعية او غزوات مثل اعانات للسكان وقت الحصار فتصدق نصرة الله بنصف جباية حضرته الكريمة كل يوم على ضعفائها، فيقسم ذلك عدلا بينهم^(٥).

وهناك تجهيز الغزوات واقامة المؤسسات من مدارس ومساجد : سواق وطرق وقصور. فلما كملت المدرسة واحتفل بها واكثر عليها من الأوقاف، ورتب فيها الجرايات وكسا طلبتها كلهم، فجهز له الجيوش واعطاء الأموال"، "بني الصومعيتين بالجامعين الاعظمين" وبنى الاسوار والستائر^(٥).

(١) الوزان : وصف افريقيا ج ٢ ص ٢١

(٢) الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٥٦

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ١١٤، التتسي: نظم الدر ص ٢٢٠، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٣ ص ١٦٦

(٤) التتسي: نظم الدر ص ٢٥٥

(٥) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ٢ ص ٣٢٦

(٦) التتسي: نظم الدر ص ١٢٥، ١٣٥

السكة: (١)

يلف موضوع السكة المضروبة المستخدمة في تلمسان الكثير من الغموض، إلا أنه من المؤكد استمرار استخدام العملة الموحدية في تلمسان إلى نهاية أيام الحصار الطويل ٧٠٦هـ/١٣٠٧م، عندها ضربت الدولة الزيانية عملة خاصة لها في تلمسان، كتب عليها "ما أقرب فرج الله" (٢) كناية عن انتهاء الحصار، وتم تداولها للتعامل بين السكان بالإضافة إلى استمرار استخدام العملة الموحدية و عملات الدول المجاورة (٣).

والعملة التي ضربت في تلمسان على العهد الزياني لم تختلف عن العملة الموحدية، فدول المغرب الثلاث التي جاءت بعد الموحيدين كان بها عمله قريبه من العملة الموحدية (٤).

أول عملة زيانية اكتشفت داخل تلمسان تحمل اسم السلطان أبو حمو موسى الأول، وهي عبارة عن دينار (٥) ذهبي دائري الشكل، عليه دائرتين ومربعين، على الوجه الأول كتبت عبارة "ضرب بمدينة تلمسان حرسها الله وأمنها" وداخل المربع كتب بأمر من عبد الله موسى أمير المسلمين أيده الله ونصره، أما الوجه الثاني فكتب على الدائرة عبارة "والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم" وداخل المربع كتب "بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على محمد وآله، لا اله الا هو محمد رسول الله، ما أقرب فرج الله" الذي أصبح أحد شعارات الدولة الزيانية بعد مقتل السلطان المريني أبو يعقوب المحاصر لتلمسان سنة ٧٠٦هـ/١٣٠٧م (٦).

العملة التي ضربت أيام السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الأول (٧١٨-٧٣٧) هـ هي على نفس الشكل والطرز، الوجه الأول كتب في الدائرة "ضرب في مدينة تلمسان حرسها الله وأمنها" داخل المربع كتب "بأمر من عبد الله المتوكل على الله عبد الرحمن أيده الله بنصره" أما الوجه الآخر فقد كتب في الدائرة "والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم" وداخل المربع "بسم الله الرحمن الرحيم، صلى الله على محمد لا اله الا الله محمد رسول الله ما أقرب فرج الله" (٧).

(١) السكة هي طبع الدراهم والنانير بواسطة طابع حديدي نقش عليه كتابات معينة . عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٢٦١

(٢) عبد الرحمن بن خلدون العبر ج ٧ ص ٩٦

(٣) الدارجي: نظم الحكم ص ١٠٤

(٤) المرجع نفسه ص ٢٢٧

(٥) لمزيد من المعلومات عن الدينار وسبب التسمية ينظر دائرة المعارف الإسلامية ج ٩ ص ٣٦٩

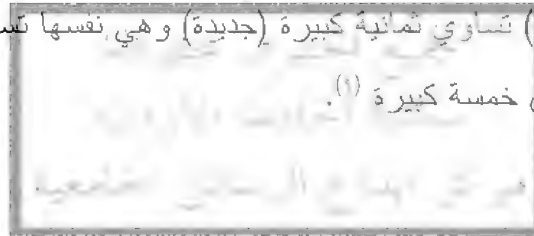
(٦) بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٨

(٧) المرجع نفسه ج ٣ ص ٤٨٨

استمرت العملة في تلمسان على نفس الشكل -دائرتين ومربعين- مع ذكر مكان الضرب وعهد السلطان الذي تضرب في عهده^(١)، -وسوف يكون جدول في الملاحق يوضح نماذج للعملة في تلمسان، بلغ عدد أشكال العملة التلمسانية التي ضربت اثني وثلاثين ديناراً ذهبياً، مجزء نصف دينار وربع الدينار والثلث^(٢).

وزن الدينار التلمساني تراوح بين ٤,٤٤-٤,٩٥ غم بمعدل ٤,٧٠ غم^(٣)، وقارنه الوزن في وصف افريقيا^(٤) بأنه يساوي ديناراً وربع ايطالي .

ظهرت عملته من الفضة داخل تلمسان^(٥)، ووحدتها الدرهم، ووزنها غراماً ونصف^(٦) واستخدم أهل تلمسان اجزاءه وهي النصف والربع والثلث^(٧)، وبشكل عام فقد تم استخدام نوعين من الدراهم في المغرب هما الدرهم الكبير (الجديد)، والدرهم الصغير (القديم)، وكل عشرة دراهم صغيرة (قديمة) تساوي ثمانية كبيرة (جديدة) وهي نفسها تساوي ديناراً^(٨) وأحياناً كل عشرة صغيرة تساوي خمسة كبيرة^(٩).



(١) الدارجي: نظم الحكم ص ٢٢٨

(٢) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٣ ص ٤٨٩

(٣) الدارجي: نظم الحكم ص ٢٣٦.

(٤) ج ٢ ص ٢٣

(٥) الوزن: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢٧، الغنيمي: موسوعة المغرب ج ٥ ص ١٧٧

(٦) لطيفة: التجارة الخارجية ص ٢٣٠، لمزيد من المعلومات عن الدرهم ينظر دائرة المعارف الاسلامية ج ٩ ص ٢٢٦

(٧) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٦، الدارجي: نظم الحكم ص ٢٢٨

(٨) القلقشندي: صبح الاعشى ج ٥ ص ١١٤، الونشريسي: المعيار المعرب ج ٥ ص ٧٦

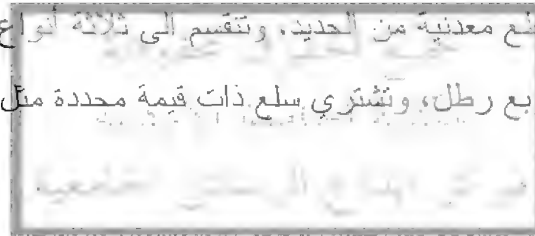
(٩) الونشريسي: المعيار المعرب ج ٥ ص ١٤

وقد عرفت العملة في تلمسان الاستقرار في القرن الثامن ومعظم القرن التاسع لهجري الرابع والخامس عشر الميلادي، إلا أنه بعد ذلك بدأت تشهد نوع من التزيف بسبب عدم مراقبة الدولة^(١).

ويؤكد الباحث استخدام أهل تلمسان لقطع معدنية أخرى لتسهيل عملية التبادل التجاري اليومي للسكان، فاستخدم قطع معدنية من النحاس الأحمر^(٢)، طول كل قطعة منها شبر ونصف وهي على نوعين:

- أ- الرقاق: تعادل ستمائة منها مثقال ذهب ويستخدم لشراء اللحم والحطب-
- ب- الغلاظ: تعادل أربعمائة منها مثقال ذهب ويستخدم لشراء الذرة والسمن والقمح^(٣).

واستخدمت قطع معدنية من الحديد، وتنقسم إلى ثلاثة أنواع، منها ما يزن رطلا ومنها نصف رطل، ومنها ربع رطل، ويشتري بسلع ذات قيمة محددة مثل الحليب، والخبز، العسل^(٤).



(١) الدارجي: نظم الحكم ص ٢٣٦ ، بشاري لطيفه: التجارة الخارجية ص ٢٢٩

(٢) الوزان: وصف إفريقيا ج ٢ ص ٢٣

(٣) ابن بطوطة: تحفة النظار ص ٤٥٤

(٤) لطيفه: التجارة الخارجية ص ٢٣٢

المكاييل والموازين والمقاييس

استخدمت مكاييل متنوعة بأسواق تلمسان منها:

الصاع: استخدم الصاع في تلمسان^(١) لكيل الحبوب ، والصاع الشرعي يساوي أربعة أمداد بمد النبي صلى الله عليه وسلم ، وهناك نوعان، الأول: عرف باسم الصاع التاشفيني نسبة الى السلطان ابو تاشفين الأول، والثاني الصاع الوهراني وهو اكبر قليلا، وتقدر سعة الصاع بـ ٤,٥ لتر^(٢).

المد: وهو نسبة الى مد الرسول صلى الله عليه وسلم، ومد الرسول صلى الله عليه وسلم يساوي رطل، والرطل في المغرب يساوي ستة عشر أوقيه^(٣). وكل ٤٠٠ مد تساوي ٦٠ برشاله^(٤).

البرشاله: وهي وحدة كيل الحبوب الأساسية في تلمسان أيام الزيانيين، وتزن ١٢,٥ رطل^(٥).

الرطل: قدره البكري بالمغرب باثني وعشرين أوقيه^(٦). بينما ذكر القلقشندي في صبح الاعشى^(٧) ، ان وزن الرطل في المغرب الأدنى والأقصى ستة عشر أوقيه ووزن كل أوقيه واحدا وعشرين درهما في بلاد المغرب^(٨).
المودي: مقدار للحبوب توضع في كيس من الجلد^(٩).

الوييه: يستخدم لكيل الحبوب والدقيق، وتسع أربع وعشرين مدا بمد النبي ص ويوجد نصف وييه وربع وييه^(٩).

وكانت بعض السلع تباع كيلا ووزنا مثل الحبوب، وبعضها تقدير مثل الصوف وتباع بالجزء.

(١) التتسي: نظم الدرر ص ١٣٢

(٢) لطيفه: التجارة الخارجية ص ٢٣٧

(٣) محمد الشريف: الغرب الإسلامي ص ٨٩

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ٩٠

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٨ ، اما يحيى بن خلدون بن بغية الرواد ج ١ ص ٩٠ بذكره يساوي ١٣ رطلا

(٦) البكري: المغرب ص ٧٨

(٧) ج ٥ ص ١١٤

(٨) لطيفه: التجارة الخارجية ص ٢٣٥

(٩) محمد الشريف: الغرب الإسلامي ص ٩١

الموازين:

من الموازين التي استخدمت في المغرب الأوسط:

١- **المنقال**: اتخذ الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان المنقال وحدة وزن للذهب والمنقال يساوي أربع وعشرون قراطاً، ويتكون المنقال من وزن ٧٢ حبه شعير متوسطه الحجم^(١)، ووزن الحبة يساوي ٠,٥٩ غم فيكون المنقال ٤,٢٥ غم والمنقال يوازي للدينار في الوزن "ووزن المنقال من الذهب اثنتان وسبعون حبه من الشعير" وأما وزن الدينار باثنتين وسبعين حبه من الشعير الوسط^(٢).

٢- **الدرهم**: الدرهم الشرعي هو الذي تزن العشرة منه سبعة مثاقيل من الذهب، أي سبعة أعشار ١٠/٧ الدينار، أي يساوي الدرهم خمسون حبة وخمس حبة شعير^(٣). وبذلك يكون وزن الدرهم ما يقارب ٢,٩٦ غم. والأوقية منه تساوي أربعون درهماً ق.م وقد ورد استعمال الدرهم في تلمسان، والدرهم يساوي ٦ دوانيق، والدونق يزن ما بين ٨-١٠ حبات^(٤). وقد أورد البكري استخدام الخرايب والخروبة تساوي وزن أربع حبات شعير^(٥).
٣- وقد ذكرت بعض الدرايات الحديثة^(٦) أن وزن الدرهم في تلمسان يساوي ١,٥٠ غم دون ذكر القاعدة لذلك، وكان يستخدم الدرهم للتعامل بالأشياء البسيطة.
الأوقية: تزن سبعة مثاقيل ، أي ٢٩,٧٥ غم، أي ٤,٢٥ x ٧ مثاقيل = ٢٩,٧٥ غم ذهب.

(١) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٢٦٣ / القلقشندي: صبح الأعشى ج ٣ ص ٤٣٦

(٢) الرئيس: الخراج ونظم الحكم ص ٣٥٢

(٣) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٢٦٣-٢٦٤، الرئيس: الخراج ونظم الحكم ص ٣٥٢، يذكر فرق بسيط بين الدينار والمنقال/

محمد الشريف: الغرب الإسلامي ص ٨٨

(٤) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٢٦٣، القلقشندي: صبح الأعشى ج ٣ ص ٤٣٦

(٥) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٩٦ بشاري لطيفة: التجارة الخارجية ص ٢٣٤، محمد الشريف: الغرب

الإسلامي ص ٨٣

(٦) البكري: المغرب ص ٧٨/ لمزيد من المعلومات ينظر محمد الشريف: الغرب الإسلامي نصوص دقيقة ص ٨٣-٨٦

(٧) بشاري لطيفة: التجارة الخارجية ص ٢٣٤/ كمال: نوازل ص ٨٢

القيراط: وهو نصف دانق وتصل قيمته نصف عشر الدينار أي ٥% ويتكون من وزن أربع حبات شعير، ويصل تقريبا إلى ٠,٧٥ غم = ٠,٢١٤ كغم وزن القيراط
الحبة: المتقال أو الدينار يساوي ٧٢ حبة شعير، ووزن المتقال يساوي ٤,٢٥ فيكون وزن الحبة يساوي $٤,٢٥ \div ٧٢ = ٠,٠٥٩$ وزن الحبة الواحدة على حساب ٧٢ حبة وزن المتقال^(١).

المقاييس:

استخدم السكان بالمغرب الأوسط وتلمسان وحدات قياس متفاوتة، فقد استخدموا للمساحة:

العرصة: طول ضلعها خمسا وعشرون ذراعا

المرجع: طول ضلعه خمسون ذراعا

الصنح: ويقدر بمائة مرجع، ويعادل أحد عشر هكتارا.

وللأطوال استخدم التلمسانيون ذراع زبانية خاصة، طولها ٤٨,٧٣ سم، وضعها السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الأول بالقيصرية ٧٢٨هـ/١٣٢٨م لتكون مقاسا عاما لجميع التجار^(٢).

من خلال العمل بالزراعة والصناعة والتجارة والمهن الأخرى المتعددة استطاع سكان تلمسان الصمود أمام التحديات التي واجهت مدينتهم سواء سياسة من الشرق أو الغرب وحتى البحر أحيانا، أو تحديات بيئية من سنوات قحط وفقر، الحياة الاقتصادية بجوانبها المختلفة التي عاشها سكان تلمسان اعتمدت كذلك على مقاييس سواء في العملة أو الأوزان أو الأطوال أو المكييل كانت عامة لهم، مما سهلت عملية حياتهم اليومية، في ظل مراقبة جهاز الشرطة والمحتسب عندهم.

(١) لطيفة: التجارة الخارجية ص ٢٣٥

(٢) المصدر نفسه ص ٢٣٩

الفصل السادس

الحياة العلمية في تلمسان

- مراحل التعليم
- طرق التدريس
- تشجيع السلاطين للحياة العلمية
- علماء أندلسيون في تلمسان
- العلوم التي كانت تدرس داخل المدينة وذكر أشهر العلماء فيها:
- أ- العلوم النقلية: العلوم الدينية

العلوم اللسانية

- ب- العلوم العقلية: العلوم الطبيعية
- اثر علماء تلمسان الخارجي
- المدارس
- المكتبات

الحركة العلمية في تلمسان

ظهرت حركة علمية نشطة داخل تلمسان في العهد الزياني، ويتضح ذلك من خلال ظواهر علمية متعددة منها: انتشار معاهد التدريس من مساجد ومدارس، ظهور عدد كبير من العلماء داخل المدينة على مدى ثلاثة قرون عملوا خلالها على نشر علومهم داخل المدينة ومدن المغرب والأندلس ومدن المشرق، ظهور عدد من المؤلفات لعلماء المدينة، تنوع العلوم المتداولة داخل المدينة من علوم عقلية وعلوم نقلية شملت بمحتواها جميع العلوم المعروفة بتلك الفترة، انتشار المكتبات العامة والخاصة، ظهور فتاوى من علماء تلمسان اخذت صفة التعميم على مستوى المغرب والأندلس.

مراحل وأنواع التعليم

انتشر التعليم داخل مدن وقرى الدولة الزيانية، وبالأخص تلمسان التي كانت محط انظار معظم العلماء والفقهاء والأدباء في أرجاء المغرب الأوسط، الذين كانوا يعتبرون أن ظهورهم على مستوى ديار الاسلام يبدأ من تلمسان لوجود المعاهد العلمية وعدد من العلماء المشهورين فيها. وكان التعليم في تلمسان يمر بمراحل مختلفة وهي:

-المرحلة الأولى: يتعلم فيها الطالب القراءة والكتابة وحفظ أجزاء من القرآن وتجويده، وتتم هذه المرحلة داخل الكتاتيب وبعض زوايا المساجد غير المشهورة، ويكون عدد الطلبة فيها كثيراً، وعمر الطالب عند دخوله للكتاب يتراوح بين الخمس والست سنوات^(١). حيث يجتمع الطلبة بالكتاتيب ويتلون آيات القرآن بصوت واحد للتعلم، ويلم الطلبة ببعض علم الفقه واللغة النحو، وقد جرت العادة أن يأخذ المعلمون الهدايا من آباء الصبيان بعد حفظهم أجزاء من القرآن وفي الأعياد^(٢).

-المرحلة الثانية: مرحلة متقدمة عن الأولى، يدرس فيها الطلبة علوم النحو واللغة والأدب والفقه وتتم داخل المساجد^(٣)، أو المدارس أو الزوايا وعدد الطلبة فيها أقل من المرحلة الأولى.

(١) كمال: نوازل ص ١١٣

(٢) الونشريسي: المعيار ج ٨ ص ٢٤٦، ٢٥٤، كمال: نوازل ص ١١٤

(٣) حاجيات: أبو حمو ص ٣٥

-المرحلة الثالثة: يركز الطالب فيها على فرع معين من العلوم أو الآداب، وتكون الدراسة في المدارس أو المساجد المشهورة مثل الجامع الأعظم ، ويقل عدد الطلبة فيها عن المرحلة السابقة^(١) ، وعمر الطالب عند دخوله المدرسة يكون بحدود العشرين عاماً وتستمر ما يقارب عشرة أعوام^(٢). وبعد الانتهاء من المرحلة الثالثة يطوف الطلاب البلاد للقاء العلماء المشهورين، وكثير منهم يرحل إلى اقطار المغرب والاندلس والشرق^(٣).

وجد بتلمسان نوعان من التعليم، النوع الأول: الحكومي، ويطلق عليه أحيانا التعليم الرسمي^(٤)، وهو تعليم تقوم به الدولة تجاه الأفراد، وتأخذ الدولة على عاتقها بناء المدارس وتعيين المدرسين وتحديد الجرايات للمدرسين والطلاب، وفي هذا النوع من التعليم تقوم الدولة بتدريس ما تريده وترغب به ، وتهتم الدولة بهذا النوع حتى يتم تخريج موظفين لها.

النوع الثاني: يطلق عليه التعليم^(٥) الحر ويتم دون تدخل الدولة أو تكون سيطرتها عليه قليلة، ويتم داخل الزوايا وقرب قبور الأولياء وبعض المساجد، وقد نقل أحد المصادر^(٦) عن العلامة عبد الله بن محمد التلمساني انه انتقل للتدريس في الجامع الأعظم في تلمسان ، وذلك يعني ابتعاده عن مدارس الدولة ليدرس داخل المساجد بعيدا عن منهاج الدولة ، ويكون الطلاب بهذا النوع من التعليم لديهم علم ومعرفة بالمذاهب أشمل من النوع الأول^(٧) .

(١) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٤٣٧، حاجيات: نظم الحكم ص ٣٦، ص ١٦٠

(٢) كمال : نوازل ص ١١٧

(٣) حاجيات: أبو حمو ص ٣٦

(٤) بل : الفرق الاسلامية ص ٣٥٥

(٥) المصدر نفسه ص ٣٥٥

(٦) الحفناوي: تعريف الخلف ص ٢٤٧

(٧) بل: الفرق الاسلامية ص ٣٦٥

طرق التدريس

تميزت تلمسان عن غيرها من حواضر المغرب في وجود طرق مختلفة للتدريس^(١) وهذه الطرق هي:

الطريقة الأولى: الحفظ (الطرق القديمة)، يقوم الطلبة بتدوين ما يستمعون اليه من معلومات يلقيها المدرس دون نقاش أو تحليل أو اعتراض^(٢)، "فأتون بالكتب التي ينقل منها وينظرونها حين نقله عنها، فلا يغير منها حرفاً، فاعترفوا بحفظه وتحقيقه"^(٣)، هذه الطريقة تجعل الطالب وعاءً يملؤه الأستاذ بالمعلومات المختلفة دون ان يكون له فرصة لمراجعة الأستاذ أو النقاش وطرح الأسئلة، وممن درس بهذه الطريقة محمد النعري المتوفي أوائل القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي^(٤).

الطريقة الثانية: الإلقاء والشرح^(٥)، حيث يقوم أحد الطلبة بقراءة نص من كتاب مشهور في المادة المدروسة، ويقوم الأستاذ بشرحها فقراءة فقراءة حسب حفظه وسعة اطلاعه، والطلبة يدونون في كراريسهم^(٦) وفي هذه الطريقة يمكن للطلاب ان يثبتوا في أنفسهم ما يسمعون، ويمكن نقاش الأستاذ بطريقة أفضل من الطريقة الأولى. وممن درس بهذه الطريقة محمد بن مرزوق الخطيب ت سنة ٧٨١هـ/١٣٧٩م^(٧).

(١) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٢٤٨، الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٤٣

(٢) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٢٤٧

(٣) المصدر نفسه ج ٢ ص ٢٤٧

(٤) حاجيات: أبو حمو ص ١٦٠

(٥) بل: الفرق ص ٣٥٤ يطلق عليها لقب الطريق التقليدية.

(٦) المرجع السابق ص ٣٧، ١٦٠

(٧) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٣٤

الطريقة الثالثة: الاجتهاد، وهي ان يقوم الاستاذ بالاشراف على ابحاث الطلبة، حيث يعطى الطالب فرصة الوصول إلى المعرفة وخاصة بالمعقول لوحده، وتعويد الطالب على استنباط التشريع من الاصول في مجال المنقول، ويكون دور الاستاذ الاشراف على الأبحاث. فيفتتح ذهن الطلبة أكثر في هذه الطريقة^(١)، وقد نقل عن عبد الله الشريف أنه كان يحب البحث بهذه الطريقة ويرى ان نفع الطلبة بها أكثر، واذا طال بحثهم امرهم بالتقيد بالمسألة ثم فصل بينهم^(٢)، هذه الطريقة مفيدة لأنها تجبر الطالب على الاطلاع على كتب كثيرة، وهي تركز على عملية الجدل والمناظرة أكثر من الحفظ، وممن درس بهذه الطريقة الشريف التلمساني (ت سنة ٧٧١هـ/١٣٧٠م) في المدرسة الناشفية وسعيد العقباني (ت سنة ٨١١هـ/١٤٠٨م) في نفس المدرسة وولده أبو الفضل^(٣).

أكد الحفناوي في تعريف الخلف وجود طرق مختلفة للتدريس، داخل تلمسان عندما نقل عن العالم عبد الله بن محمد التلمساني الذي ذهب للتدريس في فاس فوجدهم يحفظون المسائل والكتب فوصفهم قائلاً^(٤)، وشأنهم حفظ المسائل والنقل على عادتهم خلاف عادة التلمسانيين فيحضره جميعهم فيوفي لكل طريقته

(١) بل: الفرق ص ٣٥٣

(٢) حاجيات: أبو حمو ص ١٦١

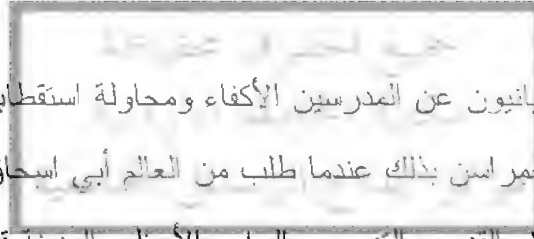
(٣) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٧٤، ٢٠٩

(٤) الحفناوي: تعريف ج ٢ ص ٢٤٦

تشجيع السلاطين للحياة العلمية

شجع سلاطين الدولة الزيانية الحركة الثقافية داخل تلمسان، وذلك من خلال طرق متعددة منها:

- بناء المدارس الخاصة للتدريس ، وبناء منازل للمدرسين والطلاب قرب المدارس ^(١).
- تعيين الجرايات للمدرسين والطلاب، حتى يشجع السلاطين الزيانيون على الحركة الثقافية داخل تلمسان قاموا بتحديد جرايات لكل مدرس و طالب، وتم تخصيص الأوقاف لذلك ^(٢)، مثل إقطاع السلطان يغمراسن للعالم التنسي سنة ٦٦٦هـ/ ١٢٦٧م إقطاعات بنواحي تلمسان حتى يصرف على نفسه ^(٣)، وترتيب السلطان أبو حمو موسى الثاني الجرايات والأوقاف على المدرسة التي أقامها في تلمسان لصالح الطلاب والمدرسين ^(٤).



- بحث السلاطين الزيانيون عن المدرسين الأكفاء ومحاولة استقطابهم للتدريس داخل تلمسان فقد اهتم السلطان يغمراسن بذلك عندما طالب من العالم أبي إسحاق بن يخلف التنسي سنة ٦٨٠هـ/ ١٢٨١م القدوم والتدريس بالجامع الأعظم بالمدينة قائلاً له "ما جئتك الا رغباً منك ان تنقل إلى بلدنا تنشر فيها العلم وعلينا ما تحتاج" ^(٥) وكان يذهب بنفسه لحضور دروسه في الجامع الأعظم، مما يوضح اهتمامه بالعلم والعلماء وقيام السلطان أبي حمو موسى الأول بتعيين ولدي الامام للتدريس بمدرسة اقامها لهم داخل تلمسان وأطلق عليها اسم مدرسة أولاد الامام، وذلك اعترافاً بفضلها ومكانتهما في تلمسان.

(١) سوف يخصص الباحث موضوع خاص عن المدارس

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٣٧، الونشريسي: المعيار ج ٧ ص ٢٤٨ حاجيات: أبو حمو ص ١٥٩، التنسي:

نظم الدر ص ١٢٦، حاجيات أبو حمو ص ١٦٠

(٣) التنسي: نظم الدر ص ٢١٢

(٤) المصدر نفسه ص ١٢٦

وقيام السلطان ابا حمو موسى الثاني بمحاولة استقدام العلامة عبد الرحمن بن خلدون، فقد كتب له بخط يده "الحمد لله على ما أنعم، والشكر على ما وهب، ليعلم الفقيه المكرم أبو زيد عبد الرحمن بن خلدون حفظه الله على انك تصل إلى مقامنا الكريم لما اختصصتم به من الرتبة المنيعه والمنزلة الرفيعة وهو حكم خلافتنا والانتظام في سلك اوليائنا اعلمناكم بذلك^(١)"

وكرر السلطان أبو حمو الثاني المحاولة مرة ثانية سنة ٧٦٩هـ يستحثه القدوم لتلمسان والتدريس فيها أو استلام منصب، وكان يهدف السلطان من تقريب ابن خلدون اليه استئلاف القبائل العربية وخاصة رياح لقرب ابن خلدون من تلك القبائل: وكان ابن خلدون يستقبل تلك الرسائل ويرد عليها بلطف، وبعد ذلك ارسل شقيقه يحيى لخدمة الدولة الزيانية. وكذلك قيام السلطان أبي حمو موسى الثاني بتعيين العالم أبو عبد الله الشريف الادريسي بالمدرسة اليعقوبية^(٢)، وهو في تلك الفترة من اعلم اهل عصره.

- مشاركة السلاطين للعلماء بالاحتفالات في الاعياد والمناسبات واجراء المسابقات الثقافية وخاصة الشعرية مع العلماء. فقد شارك السلاطين الزيانيون علماء تلمسان في مسابقات ثقافية مثل التي كانت تجري داخل القصر السلطاني -المشور- أيام الاحتفالات بالاعياد النبوية، حيث شارك السلطان الادباء في مسابقات الشعر، وخاصة السلطان أبو حمو موسى الثاني^(٣)، ومساهمته في تأليف الكتب مما أثرى الحركة الثقافية بالمدينة.

كذلك اهتم السلطان أبو زيان محمد بن أبي حمو بالمناظرات العلمية بين العلماء، واهتم ان تجري داخل قصره "فلم تخل حضرته من مناظره ... وكلف بالعلم حتى صار نهج لسانه وروضة اجفانه فلم تخل حضرته من مناظره .."^(٤).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: ج ٧ ص ٤٢٠

(٢) التنسي: نظم الدر ص ٢١٢، حفناوي: تعريف ج ١ ص ١١٢ حاجيات: أبو حمو ص ١٦٠

(٣) يحيى بن خلدون: بغيه الرواد ج ٢ ص ٤١/٦٥، حاجيات: أبو حمو الثاني ص ١٥٩

(٤) التنسي: نظم الدر ص ٢٣٦

استمر سلاطين تلمسان على نفس النهج من تشجيع الحركة الثقافية، حتى ان السلطان احمد العاقل اهتم بالشيخ العالم أبي علي الحسن بن مخلوف وكان يشاوره بكثير من أمور تلمسان، وكان السلطان يذهب اليه في زاويته ، وقد وصف التنسي في نظم الدر الحياة الثقافية في تلمسان خلال عهد السلطان احمد قائلا : "ونفتت في أيامه سوق الأدب، وجاء بنوره إلى بابه ينسلون من كل حذب، فينقلبون بحبر الحقائق ، ظافرين بجزيل الرغائب (١)"

لم يقتصر تقدير سلاطين تلمسان للعلماء بتلمسان في حياتهم، بل تعداه إلى الموت، فقد كان السلاطين يمشون في جنازات العلماء والفقهاء ، مثلما مشى السلطان الوائلي في جنازة العلامة قاسم بن سعيد العقباني سنة ٨٥٤هـ (٢)، وكذلك السماح بدفن العلماء في المقابر السلطانية (٣) ووصل احترام سلاطين تلمسان للعلماء واصحاب الثقافة بان يوصوا بان يدفنوا بجانب العلماء، مثلما اوصى السلطان يغمراسن ان يدفن قرب العالم التنسي (٤) .

اهتم المدرس في تلمسان بنشر المذهب المالكي الذي ترغى به الدولة (٥)، واعداد الطلاب ليكونوا مؤهلين ليقادوا الوظائف الدينية والشرعية واستلام الدواوين في الدولة ، وفتح الطريق امام الطلاب لبلوغ أعلى المناصب داخل الدولة (٦) ، بالاضافة إلى نشر المعرفة العامة بين أفراد المجتمع.

(١) التنسي: نظم الدر ص ٢٣٦

(٢) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ٩١

(٣) بل: الفرق الاسلامية ص ٣٥٥

(٤) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٤٤٠

(٥) لمزيد من المعلومات عن المذهب المالكي في تلمسان ينظر: التنسي: نظم الدر ص ١٤١، الغنيمي، موسوعة

المغرب، م ٧ ج ١ ص ١٧٧.

(٦) بل: الفرق الاسلامية ص ٨٩

أطلق على المدرس في تلمسان ألقاب متعددة تعبر عن مكانته ومدى احترام الناس وتقديرهم له، وبذلك كانت له مكانة عالية. ومن هذه الألقاب: الشيخ، العالم، المحدث، الفقيه، فقيه العلم، البارع، الزاهد، القاضي، الحافظ، المفسر، المجتهد، من أهل الأدب، من أهل النحو، الشاعر، العارف، الأستاذ، الفاضل^(١).

وحصل المدرس في تلمسان وغيرها من المدن الزيرية على جراه شهريه وسكن قرب مكان التدريس "وابتلى لهما -السلطان أبو حمو الأول- دارين"^(٢)، وبالنسبة إلى الطلبة في تلمسان، فقد كانت حالتهم جيدة، فهناك الجرايات المخصصة لهم والمساكن موفرة "كان الطلبة في وقته -السلطان أبو حمو ت: سنة ٧٩١هـ/ ١٣٨٩م أعز الناس وأكثرهم عددا وأوسعهم رزقا"^(٣) والجراية توفر للطلاب راتبا شهريا "ذكر أن عبد الله بن ابراهيم الابلي لم يأخذ مرتبا في مدرسته ولا غيرها في زمن طليبه"^(٤). شكل الطلاب طبقة خاصة داخل مجتمع تلمسان، ولهم زيهم الخاص الذي يرتدونه داخل تلمسان، وتتوزع الطلبة بين طلبة من الاعواب المحيطة بتلمسان أو طلبة من سكان المدينة أو الذين يطلق عليهم الحضرة، وتكون عملية التمييز بين الطلبة من خلال الزي^(٥).

(١) ابن الخطيب: الاحاطة ج ٣ ص ٣٢١، الحفناوي: تعريف الخلف ج ٢ ص ٩٢، بل: الفرق الاسلامية ص ٢٢٠

(٢) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٠

(٣) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ١١٥

(٤) المصدر نفسه ج ١ ص ١٢٠

(٥) الوزان: وصف افريقيا ج ٢ ص ٢١

علماء أندلسيون في تلمسان

لقد استفادت الحياة العلمية في تلمسان من هجرة علماء الأندلس إليها أثناء المد الإسباني نحو المدن الأندلسية^(١) ، فقد حمل العلماء المهاجرون علومهم وآدابهم وفنونهم إلى تلمسان وغيرها من حواضر المغرب، وقاموا بتنظيم حلقات العلم والدروس داخل مساجد ومدارس المدينة المشهورة مثل المسجد الجامع الذي أصبح يوازي جامع الزيتونة والقيروان^(٢).

تقلد المثقفون الأندلسيون مراكز ومناصب مهمة داخل تلمسان، وهي المناصب التي يطلق عليها أرباب القلم، مثل العالم أبو بكر محمد بن عبد الله بن داود بن خطاب الغافقي الكاتب والشاعر والفقهاء، عمل في الكتابة على عهد السلطان يغمراسن، وقد وصف بعد موته "بوفاته انقرض علم الكتابه" فقد يبرز عن غيره في هذا العلم^(٣). ومن العلماء الأندلسيين الذين دخلوا تلمسان وبرزوا فيها إبراهيم بن أحمد والد الأبي شيخ ابني خلدون، الذي تزوج من بنت ابن غلبون قاضي تلمسان، وقد اشتهر في العلم والأدب والشعر والفقهاء^(٤). كذلك دخل تلمسان العلامة لسان الدين بن الخطيب سنة ٧٧٢هـ/١٣٧١م ومكث فيها فترة وبعث يطلب أسرته من الأندلس ليقم بالمدينة، إلا أن الظروف السياسية منعت ذلك^(٥).

وعمل المثقفون الأندلسيون على ادخال نظام من التراتيب والمراسم والآداب داخل تلمسان بحكم وجود نظم في الأندلس أكثر مما كان في المغرب^(٦).

(١) بل: الفرق الإسلامية ص ٣٣٠ ، حاجيات: أبو حمو الثاني ص ٥٣

(٢) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٤٨

(٣) ابن الخطيب: الأحاطة ج ٢ ص ٤٣٣، التنسي: نظم الدرر ص ١٢٦، الحفناوي: تعريف ج ١ ص ٩٢

(٤) بل: الفرق الإسلامية ص ٣١١

(٥) المصدر السابق ج ١ ص ٣٥

(٦) العروي: مجمل ج ٢ ص ٢١٤

ظهر في تلمسان عائلات عرفت بأنها عائلات علمية أندلسية ، توارثت العلم عن بعضها البعض فترة طويلة، مثل عائلة العقباني^(١) التي ظهر منها الاب أبو عثمان سعيد العقباني الذي اشتهر بالاقراء، وبعده جاء ابنه سعيد الذي برز في المعقول والمنقول، وجاء بعده ولداه أحمد وإبراهيم وبعده محمد بن أحمد الذي استلم القضاء في تلمسان . وهناك عائلة الشريف الحسيني التي كان من أهم من برز فيها أبو عبد الله الشريف ت ٧٧١هـ وابن عبد الله سنة ٧٩٣هـ/ ١٣٩١م^(٢) وعائلة مرزوق التي اهتمت بخدمة ضريح الولي أبو مدين في العباد واثاء ذلك اهتمت بالعلم فبرز منها مجموعة من الأشخاص منهم أبو عبد الله محمد بن مرزوق^(٣). وعائلة هديه، التي برز منها أبو عبد الله ابن هديه الكاتب والمؤرخ، وابنه أبو علي الفقيه والقاضي والخطيب، وابنه أبو الحسن الفقيه والخطيب والمدرس بالجامع الأعظم^(٤).

العلوم التي كانت تدرس في تلمسان

نقسم العلوم التي كانت تدرس داخل تلمسان إلى نوعين^(٥):

النوع الأول: العلوم النقلية: هي العلوم المختصة بالمسلمين^(٦) وهي مستندة إلى الشرع مأخوذة من الكتاب والسنة^(٧)، وتنقسم العلوم النقلية إلى فرعين:

الفرع الأول: العلوم الدينية والشرعية ، وتشمل : الفقه ، الحديث، التفسير، أصول الكلام، أصول الدين، القراءات، الفرائض، التصوف، الرؤيا.

-
- (١) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ٩٠-٩٢، كمال أبو مصطفى : جوانب ص ١٢٤
(٢) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ٢٤٥
(٣) الجيلاني: تاريخ الجزائر ج ٢ ص ١٣١
(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١١٦-١١٧
(٥) لمزيد من المعلومات عن تقسيم العلوم عند المسلمين ينظر: الفلقشندي : صبح الأعشى ج ١ ص ٤٦٧-٤٨١
(٦) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٤٣٥-٤٣٦/ حسن: تاريخ الاسلام ج ٤ ص ٤٣٩
(٧) عبد الرحمن بن خلدون: إلى المقدمة ص ٤٣٥-٤٧٨، التنسي: نظم الدرر ص ١٦١، الحفناوي: تعريف الخلف ج ٢ ص ٢٤٧، بل : الفرق الإسلامية ص ١٠٢

ازدهرت العلوم النقلية في تلمسان ، وكثر اقبال الطلبة عليها، لأنها تمكن الطلبة من الحصول على وظائف ومناصب هامة، سواء في القضاء أو الخطابة أو الدواوين الادارية وغيرها من مناصب ادارية.

وممن برز في العلوم الدينية أبو اسحاق ابراهيم بن خلف بن عبد السلام التنسي سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١م ولد بتنس احدى المدن التابعة لتلمسان، تعلم فيها، وزار تونس ومصر والشام والحجاز، وأخذ عن علمائها أمثال شمس الدين الأصبهاني والقراني وسيف الدين الحنفي، تردد على مساجد تلمسان للتدريس فيها في بداية حياته، واستقر فيها نهائيا سنة ٦٧٠هـ/١٢٧٢م بناء على طلب السلطان يغمراسن، الف شرحا كبيرا من عشرة اجزاء على كتاب التلقين للقاضي عبد الوهاب بن علي بن نصر الا انه ضاع اثناء حصار تلمسان سنة ٦٩٨-٧٠٦هـ /١٣٠٧-١٣٩٩م (١) توفي سنة ٦٨٠هـ/١٢٨١م ودفن في العباد.

- أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن مرزوق، ولد سنة ٦٢٩هـ/١٢٣١م، ت سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م أصله من القيروان ، هاجر جده مرزوق إلى تلمسان، ولد في تلمسان ، أخذ عن علمائها مثل أبو زكريا يحيى بن محمد بن عصفور العبدري وأبو اسحاق التنسي وأبو عبد الله المالقي وأبو عبد الله محمد بن اللجام وأبو زيد الليزناسني (٢). كان أبو عبد الله محدثا، فقيها، متصوفا، زاهدا، عابدا، وهو من العلماء الذين قريهم اليه السلطان يغمراسن، توفي سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م ودفن قرب السلطان يغمراسن حسب وصية السلطان قرب الجامع الأعظم (٣).

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١١٤، بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٤٣٩

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١١٤-١١٥، المرجع نفسه ج ٢ ص ٤٣٩-٤٤٠

(٣) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ١٢٨، الجيلاي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٣١

- أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن خلف التلمساني، ولد سنة ٦٠٩هـ/١٢١٢م في تلمسان، نشأ ودرس فيها على يد علمائها، ثم رحل يطلب العلم، استقر بسبته، ألف ارجوزة مشهورة في الفرائض، وعمره ٢١ سنة، توفي بسبته سنة ٦٩٠هـ/١٢٩١م^(١).

- أبو الحسن التنسي، شقيق العالم أبو اسحاق التنسي، تولى التدريس في تلمسان بعد وفاة شقيقه، واستمر على عمله ايام السلطان عثمان والسلطان أبي زيان، تتلمذ على يديه العالم أبو عبد الله الابلي، خرج من تلمسان ايام الحصار الطويل، استقبله السلطان أبو يعقوب المريني المحاصر للمدينة، ومكث عنده إلى ان توفي سنة ٧٠٦هـ/١٣٠٧م دفن بالعباد قرب تلمسان وحضر جنازته السلطان أبو يعقوب^(٢).

- أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله - احد الشقيقين المعروفين بأولاد الامام الاخ الأكبر - أصلهم من برشك من مدن المغرب الأوسط، رحلوا إلى تونس بعد مقتل والدهما، واخذوا العلم منها، ثم عادوا إلى الجزائر وبعدوا إلى مليانة، وأقاما عند جابي الضرائب منديل الكنائي ووضعهما لتدريس ولده، وبعد انتهاء حصار تلمسان سنة ٧٠٦هـ/١٣٠٧م عادا مع منديل إلى تلمسان بنية الذهاب إلى فاس، فنزل منديل ومعه اولاد الامام عند السلطان أبا حمو موسى الاول، ولما عرف قدرهما ابقاهما في تلمسان وبنى لهما مدرسة ومسجدا ومنزلين سنة ٧٠٨هـ وبعد موت السلطان أبي حمو، قريهما ابنه السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الاول، الا انهما رحلا إلى المشرق ولقيا عددا من علمائها امثال جلال القزويني، وتقي الدين ابن نيمية، ثم عادا إلى تلمسان، ودرسا فيها، وتخرج على يديهما علماء امثال الابلي والشريف التلمساني والمقري، وبعد استيلاء السلطان أبي الحسن المريني على تلمسان سنة ٧٣٧هـ/١٣٣٨م، قريهما اليه واصبحا من اهل الشورى عنده، برز أبو زيد عبد الرحمن في العلوم الدينية اكثر من شقيقه، ألف أبو زيد شرحا على مختصر ابن الحاجب في الفروع، وتوفي أبو زيد سنة ٧٤١هـ/١٣٤٢م ودفن في برشك^(٢).

(١) المصدر السابق ج ١، ص ١١٤، بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٤٤٠

(٢) ابن الخطيب: الاحاطة ج ٢ ص ٢٠٠، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٣٨٢، السراج: الحلل السندسية ج ١

الفرع الثاني: العلوم اللسانية والاجتماعية، وتشمل الشعر، الأدب، اللغة، البلاغة، النحو، التاريخ، التراجم، الجغرافيا^(١)، وقد اهتم طلاب تلمسان بالعلوم اللسانية والاجتماعية وذلك لعلاقتها بعلم القرآن والحديث ، ولأنها تمنحهم بعض المناصب في الدولة.

أما أشهر من برز في العلوم اللسانية والاجتماعية ، فمنهم:

- أبو عبد الله محمد بن عمر بن خميس التلمساني، ولد بتلمسان سنة ٦٥٠هـ/١٢٥٢م ، درس في تلمسان، عمل بديوان الانشاء ايام السلطان أبو سعيد عثمان، غادر تلمسان أيام الحصار الطويل إلى سبته ثم إلى غرناطة سنة ٧٠٣هـ/١٣٠٤م ، وصفه يحيى بن خلدون في بغية الرواد أنه شاعر المائة السابعة^(٢)، اهتم بالفلسفة والتصوف، وبرز في الأدب والتاريخ لمعرفته بأحوال الأمم والفرق والطوائف^(٣)، برز في علم السيمياء^(٤)، توفي قتيلا في غرناطة سنة ٧٠٨هـ/١٣٠٩م ، جمع شعره القاضي أبو عبد الله محمد بن ابراهيم الحضرمي في جزء سماه الدر النفيس في شعر ابن خميس^(٥).

- أبو عبد الله محمد بن منصور بن هديه القرشي التلمساني، من نسل عقبة بن نافع، اهتم بالفقه واللسان والأدب، عمل بكتابه الرسائل على لسان سلاطين تلمسان، الامر الذي مكّنه من الاطلاع على وثائق الدولة فكتب تاريخا اسماه تاريخ تلمسان، ولكنه لم يصل^(٦).

وقال عنه الشاعر:

لما راوك هدية من ربهم سموك بابن هدية فأجادوا^(٧)

(١) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٤٣٩، ابن الاثير: نثر الجمان ص ٤١٤، الحفناوي: تعريف الخلف ج ٢

ص ٣٦٢، اما حسن في تاريخ الاسلام ج ٤ ص ٤٣٩ فانه يعتبر التاريخ والجغرافيا من العلوم العقلية.

(٢) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ص ٤٢٦

(٣) ج ١ ص ١٠٩

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٠٩-١١٢، الجيلاني: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٦٩

(٥) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ٣٧٥.

(٦) الجيلاني: تاريخ الجزائر العام ج ٢، ص ١٧١، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٤٤٧

(٧) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١١٦، المرجع السابق ونفس الجزء والصفحة

(٨) المصدر نفسه ونفس الصفحة

- أبو عبد الله محمد بن البناء التلمساني، عاش أواسط القرن الثامن الهجري، كان فقيها واديبا وشاعرا، اهتم بالموشحات، من موشحاته^(١):

ما أخجل قده غصون البان بين الورق

الا وسبى المها مع الغزلان سود الحدق

- أبو عبد الله محمد بن العباس العبادي التلمساني، تولى الافتاء في تلمسان على عهده، من أشهر علماء تلمسان في عهده، مات بالطاعون سنة ٨٧١هـ/١٤٦٩، له مجموعة من المؤلفات^(٢).

- أبو عبد الله محمد بن يوسف القيسي الثغري، ولد ونشأ بتلمسان، برز في الأدب وفنونه، وله قصائد في مدح الرسول ص كان يلقيها في الاحتفال بالمولد النبوي أيام السلطان أبي حمو موسى الثاني، عمل بكتابة الدواوين، وخاصة بيت المال، مدح سلاطين تلمسان من أبي حمو موسى الثاني وأبو تاشفين عبد الرحمن الثاني وأبو زيان محمد بن أبي حمو، توفي أوائل القرن التاسع للهجرة^(٣).

- محمد بن أبي بكر الانتصار، ولد ونشأ بتلمسان، زار مصر والشام والحجاز، وعاد إلى تلمسان برز في التاريخ والجغرافيا والفقه. توفي في تلمسان سنة ٦٧٦هـ/١٣٧٨م^(٤).

- إبراهيم بن موسى المصمودي، أصله من قبيلة مصموده، أخذ العلم في فاس عن الأبلبي وغيره ثم رحل إلى تلمسان وأخذ عن علمائها أمثال أبي عبد الله الشريف بالمدرسة اليعقوبية وسعيد العقباني بالمدرسة التاشفينية، ثم انقطع للتدريس، أخذ عنه ابن مرزوق الحفيد، توفي سنة ٨٠٥هـ ودفن قرب المدرسة اليعقوبية^(٥) بالمقبرة السلطانية.

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٢٤

(٢) بورقييه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٤٤٨-٤٤٩

(٣) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢١٦

(٤) المرجع السابق ج ٢ ص ٤٤٩

(٥) المرجع نفسه ج ٢ ص ٤٤٩

النوع الثاني: العلوم العقلية:

هي علوم طبيعية للانسان غير مختصة بملة معينة، وهي قديمة منذ قدم الانسان وتشمل الفلسفة والحكمة^(١). وهي على اربعة انواع من العلوم، الأول علم المنطق، العلم الثاني العلم الطبيعي وتشمل المعدن والنبات والحيوان والاجسام الفلكية والحركات الطبيعية، العلم الثالث العلم الروحاني أو العلم الالهي، العلم الرابع هو علم المناظر في المقادير والاعداد أو التعاليم وتشمل الهندسة والارتماطيقي وعلم الموسيقى وعلم الهيئة والفلك، وهي بدورها متفرعة، فمثلا علم الاعداد يتفرع عنه علم الحساب وحركات الكواكب^(٢).

ومن العلماء الذين برزوا في العلوم العقلية:

- محمد بن ابراهيم العبدري التلمساني المشهور بالابلي، ولد في تلمسان سنة ٦٨١هـ/١٢٨٢م، نشأ في تلمسان وأخذ عن علمائها، اشتهر بفنون المعقول، تتقل بين مصر والحجاز والشام وفاس ومراكش، واخذ في مراكش عن شيخ التعاليم خلوف المغيلي اليهودي، وعن ابن البناء في المعقول والمنقول، أصبح يدعى عالم الدنيا، رفض استلام ديوان ضبط الاموال عند السلطان أبي حمو موسى الاول فهرب إلى فاس، تنقل بين مدن المغرب، إلى ان مات بفاس سنة ٧٥٧هـ، درس على يديه علماء امثال عبد الرحمن بن خلدون وشقيقه يحيى، وابن مرزوق الشريف التلمساني^(٣)...

- أبو عبد الله محمد بن النجار: شيخ التعاليم في تلمسان، برز في علم النجوم والفلك والتنجيم اخذ العلم عن الابلي، رحل إلى المغرب ولقي بسبته أبو عبد الله محمد بن هلال شيخ التعاليم ثم عاد إلى تلمسان بعلم كثير، قربه السلطان الزياني أبو تاشفين عبد الرحمن الاول، وبعده السلطان المريني أبو الحسن بعد استيلائه على تلمسان، مات بالطاعون أيام أبو الحسن سنة ٧٤٩هـ^(٤).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٤٧٨

(٢) المصدر نفسه ص ٤٧٨-٥٠٤

(٣) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١٢٠، الحنبلي: شذرات ج ٨ ص ٢٣٢، السراج: الملل السندسية ج ١ ص ٥٩٩

(٤) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ٥٦٢، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ١ ص ٣٩٥

-أبو الحسن علي بن احمد المشهور بابن الفحام، أخذ عن أبي عبد الله بن النجار، اشتهر بصناعة المنجانة التي كانت تعطي الوقت في قصر المشور ايام السلطان أبي حمو موسى الثاني، توفي اواخر القرن الثامن الهجري^(١) .

- أبو عبد الله محمد بن احمد الحباك: اشتهر بعلم الفلك والحساب والفرائض، تتلمذ على يديه الامام السنوسي في مجال العلوم، من أشهر كتبه "ارجوزة بغية الطلاب في علم الاسطرلاب"، و"شرح تلخيص ابن البناء". ت سنة ٨٦٧هـ^(٢).

- أبو الحسن علي بن محمد القرشي البسطي القلصاري، أصله من الاندلس ، نزل تلمسان ، وتنقل بين مدن الشرق والغرب، إلى ان استقر في تلمسان، برز في الرياضيات والفرائض، له كتب كثيرة منها "كشف الحساب عن قانون الحساب"، "كشف الاستار عن علم حروف الغبار"^(٣).

- أبو عبد الله محمد بن أبي جمعة التاليسي، طبيب وشاعر، بدع في مجال الطب والعلاج بالاضافة إلى شعر في مدح النبي ص ومدح السلطان أبي حمو الثاني . توفي اوائل القرن التاسع الهجري/ الخامس الميلادي^(٤).

- أبو الفضل المشدالي، درس الطب في تلمسان على يد ابن مرزوق الحفيد، درس الجدل والهندسة والتفسير والحديث ، توفي سنة ٨٦٤هـ^(٥).

(١) بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ج ٢ ص ٥٢

(٢) المرجع نفسه ج ٢ ص ٥٢

(٣) المرجع نفسه ج ٢ ص ٥٢

(٤) المقرئ: نفح الطيب ج ٢ ص ٣٣٦، الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ١٠٩

(٥) الجيلاني : تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٦٧

دور علماء تلمسان الخارجي

الحركة الثقافية التي ظهرت في تلمسان لم يقتصر أثرها على الداخل بل تعداها لتشمل إلى المغرب والأندلس والمشرق الإسلامي، ، ويتضح ذلك الشمول للباحث من خلال:

١- الفتاوى التي كانت تصدر من علماء المدينة ويتم تطبيقها في المغرب الإسلامي أو الأسئلة الواردة لعلماء المدينة للإجابة عليها وخاصة في الأمور الشرعية من جميع أنحاء المغرب، ويتضح ذلك الشمول من خلال كتب الفتاوى وخاصة كتاب المعيار المعرب للونشريسي، مثال "كتب صاحبنا الفقيه أبو محمد عبد الله بن أبي بكر العصورني لفقهاء تلمسان وفاس ما نصه (١)" ، وفتوى أخرى وردت إلى فقهاء تلمسان نصها "وسئل من تلمسان الخطيب الشهيد أبو القاسم بن جزري عن ثبوت عليه من القضاء انه كان يقسم أجره الوثائق مع الشهادين القاعدين معه" (٢).

٢- المؤلفات والكتب التي كانت تصدر عن علماء المدينة وتدرس في مختلف الحواضر الإسلامية، وخاصة كتب الشروح على القصائد والكتب الفقهية وخاصة على مذهب مالك، ومثال ذلك كتابه شرح جمل الخونجي لسعيد العفاني.

٣- انتقال علماء تلمسان للتدريس في حواضر المغرب، فلم يبخل علماء المدينة بنشر علمهم وثقافتهم على طلاب العلم المسلمين من مختلف المدن الإسلامية، فكان العلماء يهاجرون من تلمسان نحو مدن المشرق أو مدن المغرب، ويأخذون عن علمائها، وفي نفس الوقت يمنحون ما عندهم لطلاب هذه المناطق ويعود معظمهم بعلم أوسع لتلمسان. ومثال ذلك العالم عبد الله الشريف الذي ذهب ودرس في غرناطة، وعفيف الدين التلمساني (ت سنة ٦٩٠هـ/١٢٩١م) الذي توفي في دمشق.

شارك علماء تلمسان بنشر الحركة العلمية في المنطقة من خلال تنقلهم بين مدن المغرب الإسلامي، وجاء هذا التنقل لأسباب متعددة، أهمها:

- نشر العلم: فقد غادر قسم من العلماء المدينة نحو مدن أخرى بهدف نشر علمهم، على عادة العلماء في تلك الفترة، فمنهم من عاد إلى المدينة ومنهم من لم يعد.

من العلماء التلمسانيين الذين غادروا تلمسان وعادوا إليها، العالم الفقيه أبو عبد الله محمد بن حسن بن محمد البحصبي المعروف بابن الباروني، الذي أخذ علمه من تلمسان ثم غادرها إلى فاس واخذ عن علمائها، ثم عاد إلى تلمسان وتوفي فيها سنة ٧٣٤هـ/١٣٣٥م (٥).

(١) الونشريسي: المعيار ج ٢ ص ٢١٤

(٢) المصدر نفسه ج ١ ص ٧٢

لمزيد من المعلومات ينظر الونشريسي: المعيار ج ١ ص ٢٥٢، ج ٢ ص ٣٨٧، ج ٦ ص ٥٣٢، ج ٧ ص ٢٠٠

(٣) الحفناوي: تعريف الخلف ج ١ ص ١٦١،

(٤) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١١٩.

(٥) الحفناوي: تعريف الخلف ج ٢ ص ٥٦٤.

ومنهم محمد بن يحيى بن علي النجار، الذي ولد بتلمسان وتلقى العلم على يد الابلي السذي وصفه "لم يكن ابن النجار بصيرا بالفقهاء، وإنما عنده ذكاء زائد". رحل إلى سبته وأخذ فيها عن شيخ التعاليم أبو عبد الله بن هلال، ورحل إلى مراكش وأخذ عن الامام أبو العباس بن البناء علام النجاشي واحكامها، ثم عاد إلى تلمسان (١).

- الظروف السياسية: وجد علماء غادروا تلمسان لخلافات وأحداث سياسية زمن السلاطين الزيانيين، ومن أبرزهم: الشاعر أبو عبد الله محمد بن خميس التلمساني، الذي غادر تلمسان سنة ٧٠٣هـ/١٣٠٤م بعد خلافه مع السلطان الزياني، ورحل إلى غرناطة وتوفي فيها سنة ٧٠٨هـ/١٣٠٩م (٢). والعالم الابلي الذي غادر تلمسان بعد رفضه عرض السلطان أبو حمو موسى الاول استلام ضبط اموال الدولة الزيانية، وعندما شعر ان السلطان سوف يجبره على ذلك غادر المدينة إلى فاس وبقي فيها لحين وفاته سنة ٧٥٧هـ/١٣٥٦م (٣).

ومن العلماء من غادر المدينة نتيجة اصطحاب الدولة المرينية لهم إلى فاس أو تعيينهم بمناصب داخل الدولة المرينية، مثل العالم أبو عبد الله محمد بن محمد بن احمد بن علي بن أبي عمرو التميمي، أصله من الاندلس، درس العلوم في تلمسان، وتولى الافتاء فيها، وبعد السيطرة المرينية على المغرب الاوسط والاندلس عينه السلطان أبو الحسن المريني بمنصب القضاء في بعض مدن المغرب، وتولى الانشاء والحجابة زمن السلطان أبو عنان المريني، وبعدها تولى امارة بجاية وقسنطينة وتوفي في بجاية سنة ٧٥٦هـ/١٣٥٥م، ودفن في تلمسان (١).

ومن العلماء من غادر المدينة بسبب حبهم ورغبتهم بالعمل السياسي، مثل العالم الامام أبو عبد الله شمس الدين بن مرزوق، الذي ولد بتلمسان سنة ٧١٠هـ/١٣١١م، غادر تلمسان وعمره ثمانية عشر عاما نحو بلاد الحجاز للحج بصحبه والده، ثم زار الشام ومصر، برز في علم الحديث، عاد إلى تلمسان عندما حاصرها السلطان أبو الحسن المريني، فقربه السلطان المريني اليه وأصبح لا يفارقه، وقام بعدة سفارات للسلطان المريني، منها إلى

(١) الحفناوي: تعريف الخلف ج ٢ ص ٥٦٤

(٢) يحيى بن خلدون: بغية الرواد، ج ١ ص ١٢٠، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٣٨٥، السراج: الحلل

السندسية ج ١ ص ٥٩٩

(٣) ابن الأحمر: نثر الجمان ص ٢٢٨

ملك قسّاله لعقد صلح بينه وبين السلطان المريني، وبعدها طلب الاعفاء من العمل السياسي للتفرغ للتدريس، وعاد إلى تلمسان على عهد السلطان أبو سعيد عثمان وشقيقته أبو ثابت (٧٤٩-٧٥٣هـ/١٣٤٨-١٣٥٢م)، غادر المدينة إلى غرناطة وعمل خطيباً بجامع الحمراء فترة، بعد استيلاء السلطان المريني أبو عنان على تلمسان سنة ٧٥٣هـ/١٣٥٢م بعثه يطلب له ابنة السلطان أبو يحيى الحفصي فردت الخطبة واختفت البنت، فوشى إلى السلطان أبو عنان أن لابن مرزوق دوراً في اختفاء البنت، مما أدى إلى سخط السلطان المدينين عليه وسجنه، وبعد فترة اطلق سراحه، فغادر ابن مرزوق المغرب إلى مصر ورحب به السلطان الأشرف المملوكي "ولاه بعض الوظائف ودرس بالقاهرة إلى أن مات سنة ٧٨١هـ/١٣٨٠م^(١).

هنالك يوسف بن عمر بن يعقوب بن عامر بن يعمر بن، الذي برع في العلوم، رحل إلى فاس ثم الشرق وعاد إلى فاس ورحل إلى الأندلس، واستقر بسجلماسة، ورغب في الحصول على مناصب سياسية فحاول الاستقلال بمنطقة سجلماسة، إلا أنه قتل أثناء ذلك^(٢).
- البحث عن الاستقرار السياسي: هنالك من غادر تلمسان أواخر الدولة الزيانية بسبب عدم الاستقرار السياسي وتراجع في الحركة الثقافية داخل المدينة، من أمثال محمد بن محمد بن هبة الله الوجدي المعروف بشقرون التلمساني، الذي ولد سنة ٩٠٨هـ/١٥٠٣م بتلمسان، شارك في علم المنطق والبيان وتولى الافتاء بتلمسان، ثم رحل إلى فاس ومراكش وتولى الافتاء فيها، وتوفي بفاس سنة ٩٨٣هـ/١٥٧٧م^(٣).

(١) يحيى بن خلدون: بغية الرواد ج ١ ص ١١٥، عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ٣٩٦-٣٩٨، الحنبلي :

شذرات ج ٨ ص ٤٦٧

(٢) ابن الأحمر : نثير الجمان ص ٢١٢

(٣) الحفناوي: تعريف الخلف ج ٢ ص ٤٩٨

المدارس في تلمسان

بسبب الازدهار الاقتصادي الذي شهدته تلمسان على العهد الزياني، وتشجيع السلاطين الزيانيين للبناء والعمران، ولقيام حركة ثقافية نشطة داخل المدينة، وحاجة الدولة لتنظيم عملية التعليم ظهر عدد من المدارس داخل تلمسان. التي عملت على تخريج العلماء الذين ساهموا في انتشار الحركة العلمية في المغرب الإسلامي.

الإشارة الأولى عن انشاء المدارس في تلمسان كانت في عهد السلطان أبو حمو الأول ت سنة ٧١٨هـ/ ١٣١٩م الذي أنشأ مدرسة لأولاد الامام -أبو زيد وأبو موسى- ووضعهما للتدريس فيها، فأنشأ ايوانين معدين للتدريس، وأنشأ جنب المدرسة دارين لسكن اولاد الامام ومساكن للطلبة^(١) تقع هذه المدرسة في الناحية الغربية من تلمسان بمنطقة هي المطهر قرب باب كشوط^(٢)، وبالقرب منها مسجد، الا ان الاستعمار الفرنسي حطمها سنة ١٢٧٥هـ/ ١٨٥٩م^(٣).

في عهد السلطان أبو تاشفين عبد الرحمن الاول ت سنة ٧١٨هـ/ ١٣١٩م لم تعد مدرسة اولاد الإمام تسد حاجة المدينة لتزايد أعداد الطلبة ، فأقام السلطان مدرسة جديدة عرفت باسم المدرسة التاشفينية قرب الجامع الاعظم^(٤)، وعين السلطان المدرسين لها مثل أبو موسى المشدالي، وأقر للمدرسين والطلبة الجرايات^(٥). وقد عرف عن السلطان أبو تاشفين حبه للانشاء والبناء "واهتم بتحرير القصور والدور" فكانت المدرسة آية في الجمال، فكتب احد الشعراء على جدارها..

(١) عبد الرحمن بن خلدون: العبر ج ٧ ص ١٠٠، التنس: نظم الدر ص ١٣٩، حاجيات : أبو حمو ص ٣٦

(٢) المصدر نفسه ج ٧، ص ١٣٣

(٣) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٦٥/ ٢٤٩، بورقيبه: الجزائر عبر التاريخ ص ٥٠٣

(٤) التنسي: نظم الدر ص ١٤٠، حاجيات: أبو حمو الثاني ص ٦٠

(٥) التنسي: نظم الدر ص ١٤٠

وبديع اتقاني وحسن بنائي	انظر بعينك بهجتي وسنائي
من نشأتي بل من تذوق مائي	وبديع شكلي واعتبر فيما ترى
صاف كذوب الفضة البيضاء	جسيم لطيف ذائب سلالته
فقدت كمثل الروض غب سماء(١)	قد حف بي ازهار وشى غقت

وقد بقيت المدرسة التاشفينية قائمة بتلمسان لغاية سنة ١٨٧٦م حيث هدمها الفرنسيون(٢).

وأقام السلطان أبو حمو موسى الثاني مدرسة أطلق عليها اسم المدرسة اليعقوبية نسبة إلى والده سنة ٧٦٥هـ/١٣٦٤م، ووصف يحيى بن خلدون في بغية الرواد(٣) المدرسة قائلاً: "فضاعف فيها الفقه وأرحب الابنية وبنى العروش وأحمد المغارس واستجلب المياه واجزل الاوقاف وعين الجرايات ورسم فيها الخطط... وكذلك عين فيها المدرسين أمثال الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد الشريف التلمساني، ونقل إلى ساحة المدرسة ضريح والده وعميه أبو ثابت وأبو سعيد، وأقامها قرب باب ايلان وأقام بالقرب منها مسجداً عرف بمسجد سيدي ابراهيم المصمودي(٤).

وأقام السلطان أبو العباس أحمد العاقل سنة ٨٥٠هـ المدرسة الجديدة بتلمسان وعين لها الاوقاف والاحباس "وبنى بزاويته المدرسة الجديدة، وأوقف عليها اوقافاً جليلة ووجد كثيرًا من ريع الاحباس..."(٥)

(١) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٥٥

(٢) بوريقيه: الجزائر عبر التاريخ، ج ٣ ص ٤٣٨

(٣) ج ٢ ص ١٣٦

(٤) الجيلالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢١٠/٢٤٩، حاجيات: أبو حمو الثاني ص ١٠٥

(٥) التتسي: نظم الدر ص ٢٤٨-٢٤٩

أثناء السيطرة المرينية على تلمسان أقام السلطان أبو الحسن المريني سنة ٧٤٧هـ/١٣٤٦م مدرسة قرب ضريح الامام أبو مدين، أنشأ فيها قاعات للدرس وغرفا للطلاب(١). وأقام السلطان أبو عنان المريني سنة ٧٥٤هـ مدرسة عند ضريح الولي أبي عبدالله الشاذلي الاشبيلي الملقب بالحلوي (٢).

المدارس بالمدينة كانت تشتمل على غرف لسكن الطلاب وخاصة الذين يأتون من خارج المدينة، وتستخدم هذه الغرف للراحة في أوقات لا يوجد فيها درس، ولخزن الامتعة. عمر الطالب الذي يدخل المدرسة غالبا لم يكن يقل عن عشرين عاما، ويستمر مكوّنه في المدرسة لمدة عشر سنوات، يحضر خلالها دروس العلم بالمدرسة صباحا ومساء (٣). وفي بعض الاوقات كانت تستمر الدروس لساعات متأخرة من الليل ، اعتبر الوقت من بعد ظهر يوم الخميس حتى صباح السبت عطلة للمدرسين (٤). والطالب ينفق على نفسه من خلال الراتب المخصص له من الاوقاف أو الاحباس، مما كان يشجع الطلاب على الدراسة والاستمرار فيها (٥).



(١) الملي: تاريخ الجزائر في القديم والحديث ج ٢ ص ٤٣٤

(٢) بوقبيه: الجزائر عبر التاريخ ص ٤٣٨، حاجيات: أبو حمو الثاني ص ٦٦

(٤) كمال: نوازل ص ١١٧

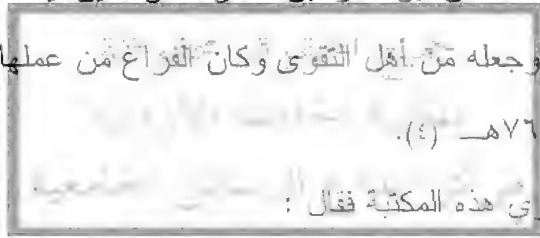
(٥) الشريف: المغرب الاسلامي ص ١٣٨

(٦) المرجع نفسه ص ١٣٨

المكتبات في تلمسان

ظهرت في تلمسان مثل غيرها من حواضر العالم الاسلامي اسواق الكتب والمكتبات العامة والخاصة (١) ، فقد وجد احد المهتمين بالكتب التي تعرض بسوق الكتب داخل تلمسان مصحف عثمان الذي كان مع المرابطين ثم انتقل إلى الموحدين، فأخبر السلطان بغمراسن عنه والذي وضمه إلى نفائس تلمسان (٢).

اهتم سلاطين تلمسان بالمكتبات العامة داخل المساجد والمدارس (٣) حتى يتمكن الطلبة من الاستفادة ومعرفة كل جديد ، من السلاطين الذين اهتموا بانشاء مثل هذه المكتبات السلطان أبو حمو الثاني، الذي أنشأ مكتبة عامة داخل المسجد الكبير سنة ٧٦٠هـ "أمر بعمل هذه الخزانة المباركة مولانا السلطان أبو حمو ابن الامراء الراشدين ايده الله امره وأعز بصره ونفعه كما وصل ونوى وجعله من أهل التقوى وكان الفراغ من عملها في يوم الخميس ثالث عشر الذي القعه عام ٧٦٠هـ (٤).



وقد وصف الشاعر النغري هذه المكتبة فقال :

لئن كان بحرا في العلوم فإن فيه	بنان يديه أبحرا عشرا
له بكتاب الله أعنى عنايه	وبالنسبة الغراء هو المغرم المغرا
فما هممه الا كتاب وسنة	بنسخهما قد أحرز الفخر والاجرا
فنسخ كتاب الله جل جلاله	ونسخ البخاري ضامنا لهم النصرا (٦)

(١) كمال مصطفى: نوازل ص ١٢٢، حاجيات أبو حمو الثاني ص ١٥٩

(٢) التنسي: نظم الدر ص ١٢٣

(٣) حاجيات: أبو حمو الثاني ص ١٥٩

(٤) التنسي: نظم الدر ص ٢٦٢، الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ١٩٢

(٥) الجيالي: تاريخ الجزائر العام ج ٢ ص ٢٥١

وقد زود السلاطين والعلماء والفقهاء في تلمسان المكتبة التلمسانية بمجموعة قيمة من الكتب، مثل السلطان أبو حمو موسى الثاني بكتابه "واسطة السلوك في سياسية الملوك" والسلطان أبو زيان محمد بن أبي حمو الثاني في كتابه "الإشارة في حكم العقل بين النفس المطمئنة والنفس الامارة" وهناك قائمة طويلة من العلماء الذي زودوا المكتبة بمجموعة كبيرة من الكتب، والتي سوف يكون لها ملحق خاص في نهاية الدراسة. وقد اشتملت المكتبات في تلمسان على كتب علمية وأدبية مختلفة.

وقد عملت الدولة والافراد على توفير الاوقاف للمكتبات حتى توفر دخلا للعاملين بها وشراء الكتب الجديدة لتزويد المكتبات بها (١).

ظهرت المكتبات في تلمسان داخل المساجد والمدارس، لتمكين الطلبة من القراءة والاطلاع على الكتب التي تصدر عن مختلف الحواضر الاسلامية. وفي رأي الباحث المكتبات الخاصة قد انتشرت داخل تلمسان مع عدم اشارة المصادر والمراجع لذلك، ويدلل الباحث على رايه من خلال وجود سوق للكتب داخل المدينة، من خلال الرجل الذي وجد مصحف عثمان في سوق الكتب (٢)، ومن خلال العدد الكبير العلماء داخل المدينة. شهدت الحركة الثقافية في تلمسان تراجعا (٣) أواخر الدولة الزيانية، ويعود ذلك التراجع برأي الباحث إلى عدة عوامل منها:

(١) التتسي: نظم الدر ص ١٢٣-١٢٤، كمال مصطفى: نوازل ص ١٢١

(٢) التتسي: نظم الدر ص ١٢٣

ثم اشار الونشريسي في المعيار المعرب ج ٦ ص ٥٣٤ في احدى نوازله عن تلمسان إلى مكتبة خاصة عندما قال "ملك نصيب الزوج المذكور فيما ذكر من الربع والعقار والكتب"

(٣) الونشريسي: المعيار ج ٣ ص ٥٤٧، ج ٥ ص ١٠٢، ج ٦ ص ٤٧١، كمال: نوازل ص ١١٧

-الأوضاع السياسية في تلمسان، فقد شهدت المدينة أحداثا سياسية بسبب تقلب السلطة الحاكمة بالمدينة والثورات من قبل بعض الأمراء المطالبين بالعرش، وتدخل القبائل العربية في شؤون الدولة والضغط الأوروبي عليها.

-تأثر الأحوال الاقتصادية للمدينة بسبب الأحوال السياسية، الأمر الذي انعكس سلبا على الحركة الثقافية بأن قل الدعم للمدارس والطلاب والعلماء والمدرسين^(١).

-قلة الوظائف الشاغرة التي كان يأمل الطلبة بالحصول عليها بعد الانتهاء من الدراسة -اهتمام السكان بالدفاع عن الاراضي الاسلامية امام الخطر والغزو الاسباني والبرتغالي بعد طرد المسلمين من الاندلس.

- انتشار الطرق الصوفية مما دفع السكان على التركيز على الشعائر الدينية دون الاهتمام بالاجتهاد والدراسات العلمية الأخرى^(٢).

ظهر الضعف على الحياة الثقافية في تلمسان من ناحيتين^(٣):

الأولى: تناقص اعداد العلماء والادباء بالمدينة بالمقارنة مع الفترات السابقة

الثانية: الانحطاط الذي أصاب بعض المؤلفات التي تخرج عن المدينة وابتعادها عن روح الاجتهاد والابداع وكونها تقليد للمؤلفات السابقة واقتربت مساهمة معظم العلماء على وضع الشروح والتعليق على المصنفات المتداولة، أو جمع ما أنتجته قرائح الشعراء والكتاب القدامى مثال ذلك القسم الأدبي من كتاب التنسي بعنوان نظم الدر.

ذلك لا يعني ان الحركة الثقافية في تلمسان قد انتهت اواخر الدولة الزيانية، فقد وجد

بها مجموعة من العلماء ، كانوا مكملين للذين سبقوهم من أمثال ، أبو عبد الله محمد بن محمد ابن عباس الفقيه النحوي، أخذ علمه عن الامام السنوسي والكفيف بن مرزوق والحافظ التنسي^(٤). وسيدي سعيد بن احمد المقرئ ، ولد سنة ٩٣٠هـ تولى قضاء تلمسان^(٥).

(١) عبد الرحمن بن خلدون: المقدمة ص ٤٣٩

(٢) بل: الفرق الاسلامية ص ٤١٠

(٣) كمال: نوازل ص ١١٧

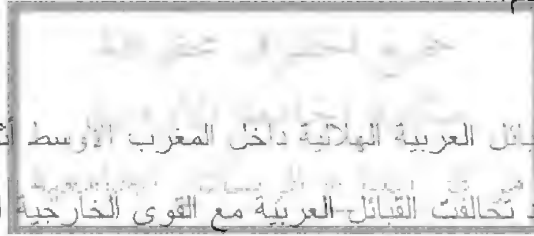
(٤) بوعياض: جوانب ص ٥٧

(٥) الحفناوي: تعريف الخلف ج ٢ ص ١٦٢

خاتمة

توفرت مجموعة من الظروف أدت إلى انهيار تلمسان بشكل خاص والدولة الزيانية بشكل عام، تراوحت بين ظروف داخلية وخارجية ضمن عوامل سياسية -عسكرية واقتصادية.

كان على رأس الظروف الداخلية الخلافات على العرش بين أبناء الأسرة الزيانية في تلمسان مما أدى إلى تراجع المدينة والمنطقة في النواحي السياسية والعسكرية والاقتصادية بسبب استجادهم بالدول المجاورة والقبائل العربية لمساعدتهم ضد السلطة في تلمسان، مما أدى إلى انتشار الفوضى بين الناس واستبداد شيوخ القبائل وعمال الجهات والولاة وقادة الجيش بما في أيديهم من الولاية والحكم.



كذلك وجود القبائل العربية الهلالية داخل المغرب الأوسط أثر سلباً على تقدم المدينة والمنطقة وتطورها، فقد تحالفت القبائل العربية مع القوى الخارجية المجاورة ضد تلمسان والدولة الزيانية، وساعدتها في حملاتها ضد المدينة. أدى تكرار تحالف القبائل ضد تلمسان إلى ضعفها، وفي نفس الوقت ساعدت القبائل العربية الخارجيين على السلطة في تلمسان وخاصة ثورة الأمير أبي زيان محمد ضد السلطان أبي حمو الثاني ما بين سنتي ٧٦١-٧٧٢هـ/١٣٦٢-١٣٧٣م، مما انعكس سلباً على مكانة المدينة والمنطقة وأدى إلى تراجع قوتها.

وفي نفس الوقت عملت القبائل بطريقة غير مباشرة على ضعف تلمسان والدولة الزيانية اقتصادياً عن طريق اغارتها على القوافل التجارية وخاصة المتجهة نحو الشرق، وحصولها على الأراضي الاقطاعية، وغاراتها على الأراضي الزراعية وفرضها الاتساوت على المارة بين المدن الزيانية، مما سرع في انهيار المدينة اقتصادياً وعسكرياً، خاصة بعد أن بدأ سلاطين تلمسان يعتمدون على القبائل في الدفاع عن عاصمتهم أمام غارات الدول المجاورة.

ويمكن اجماع الظروف الجغرافية ضمن الظروف الداخلية، فضيق الأراضي الزراعية في الدول الزيرية وتعرضها المستمر للغارات الداخلية والخارجية حرم الدولة من انتاج زراعي مستمر وجيد، يساعدها على الصمود أمام الغارات.

ارتفعت مكانة تلمسان الاقتصادية في عهد الدولة الزيرية بسبب موقعها الجغرافي القريب من البحر مما مكنها من التحكم بحركة المرور نحو الغرب الأقصى والأدنى، وتحكمها بالحركة التجارية بين الشمال (أوروبا والمدن الإيطالية) والجنوب (بلاد السودان) خاصة بعد تراجع المدن الساحلية مثل ارشكول واشير، بسبب تأثير القبائل العربية بالاضافة إلى تراجع الطريق التجاري الواقع غرب المغرب الأقصى، وتوجه الطريق نحو سجلماسة تلمسان، الأمر الذي أدى إلى تقدم تلمسان في جميع النواحي، إلا أن الحركة الاقتصادية بدأت تستراجع مع بداية القرن التاسع الهجري، الخامس عشر الميلادي بسبب تأثير القبائل العربية على الحركة التجارية وزيادة سيطرة المدن الإيطالية مثل البندقية وجنوة على التجارة في المتوسط والعمل على اضعاف تجارة تلمسان، بالاضافة إلى تحول طرق التجارة الصحراوية خاصة تجارة مالي نحو مصر بدل تلمسان لقطع الاحتكار التجاري الزيري مع بلاد الصحراء، مما أثر سلباً على تلمسان والدولة الزيرية وتراجع قوتها الاقتصادية.

لم تقتصر الظروف الخارجية التي أدت إلى ضعف تلمسان على ابتعاد الطرق التجارية عن تلمسان، وإنما كان للدول الإسلامية والمسيحية الأوروبية دور في ضعف تلمسان؛

فالدولة المرينية والدولة الحفصية استمرت في الضغط على تلمسان عن طريق الحصارات وتدمير المزارع تارة، وعن طريق الحروب الخاطفة تارة أخرى، بسبب اعتبار كل طرف أن له الحق في السيطرة على المغرب، بحجة أنه وريث الدولة الموحدية، ولمحاولة المرينيين السيطرة على الطريق التجاري الصحراوي للحصول على ما تجنيه تلمسان من عائدات التجارة. ولم يتوقف الضغط المريني والحفصي على تلمسان إلا بعد طرد العرب والمسلمين من الأندلس وبداية ضغط الأسبان النصارى على السواحل المغربية الإسلامية.

بدأ الضغط الاسباني والبرتغالي على سواحل المغرب الاسلامي، بعد طرد المسلمين من الاندلس ٨٩٧هـ/١٤٩٢م، وزاد الضغط الاسباني بعد مؤتمر طور يزلاص Tordesilla سنة ٨٩٩هـ/١٤٩٤م - عقد المؤتمر للنظر في السياسية الأوروبية في الهند والمغرب- فقد تم في المؤتمر الاتفاق بين الاسبان والبرتغال وبترتيب البابوية، على ان يقتسم الطرفان، الاسبان والبرتغال بلاد المغرب بينهما، على ان يكون للاسبان سواحل المغرب الأوسط، وللبرتغال سواحل المغرب الأقصى.

أكدت البابوية سنة ٩٢٤هـ/١٥٠٨م على مؤتمر طور يزلاص من خلال اصدارها قراراً تعلن فيه الحرب ضد بلاد المغرب، وأمرت فيه ملوك وأمراء أوروبا بعقد هدنة بينهم يتخلون فيها عن الحرب لمدة خمس سنوات بهدف منح الاسبان فرصة لاحتلال باقي مدن المغرب الأوسط، فقد نجح الاسبان في هذه الفترة باحتلال بعض مدن المغرب الأوسط التابعة لتلمسان، أهمها المرسى الكبير سنة ٩١١هـ/١٥٠٥م، وهران سنة ٩١٥هـ/١٥٠٩م، وبعضها لم تتم السيطرة عليه مثل تلمسان، مما تطلب دعماً أوروبياً وهدنة مع البرتغال لتحقيق السيطرة على باقي المدن الزيبانية وتحقيق هدفهم.

لم يلتفت سلاطين تلمسان وامرائها للظروف الصعبة التي تمر بها مدينتهم والمنطقة ، بل حاول بعضهم التوجه للاسبان والتحالف معهم ضد بعضهم البعض، ومثال ذلك الأمير يحيى الثابتي الذي استنجد اثناء ثورته سنة ٩١٢هـ/١٥٠٦م بالاسبان ضد السلطان ابي حمو الثالث، وطلب منهم المساعدة للتوجه نحو تلمسان، مما شجع الاسبان على فرض أتاوه على تلمسان قدرها اثنا عشر الف دوقه واثنا عشر فرساً وست بزات.

في نفس الوقت دخل العثمانيون الى المنطقة عن طريق الاخوين عروج وخير الدين بربروسا اللذين استنجدوا بالعثمانيين لنصرة المسلمين في المنطقة ضد الاسبان والبرتغال الذين اخذوا يهددون من تبقى من المسلمين، ويغيرون على سواحل المغرب، واحتلوا أجزاء منه.

استطاع العثمانيون بالتعاون مع خير الدين وعروج والسكان المحليين طرد الاسبان من شرق المغرب الأوسط، وحاول العثمانيون التقدم نحو تلمسان والسيطرة عليها، الا ان سلطانها الزياني أبا زيان احمد الثاني منعهم من دخول المدينة، مما ادى الى معركة بين الطرفين سنة ٩٢٣هـ/١٥١٧م نتج عنها مقتل السلطان ومعه الف من اهله ودخول العثمانيين الى المدينة تحت قيادة عروج.

شهدت الفترة الممتدة بين سنة ٩٢٣-٩٦٢هـ/١٥١٧-١٥٥٥م صراعاً بين العثمانيين والاسبان للسيطرة على تلمسان والمغرب الأوسط، وحرك الصراع بين الطرفين النزاع على عرش تلمسان بين السلاطين والأمراء، مما كان يدفع كل طرف منهما للاستجداد بأحد الطرفين، وقد سبب ذلك معارك متعددة بين من هو في منصب السلطان وباقي الأمراء للسيطرة على المنطقة وخاصة تلمسان، ومثال ذلك استجداد السلطان ابي حمو الثالث - أبو قلمون - سنة ٩٢٤هـ/١٥١٨م بالاسبان ضد العثمانيين، وساعدوه على حصار المدينة واسترجاعها من العثمانيين مما ادى إلى استشهاد عروج سنة ٩٢٤هـ/١٥١٨م، وقيام الأمير ابي سرحان بالاستجداد ومبايعة السلطان سليم الأول العثماني سنة ٩٢٥هـ/١٥١٩م.

استمر الصراع بين القوتين العثمانية الاسلامية والاسبانية النصرانية للسيطرة على المدينة والمنطقة، إلى ان نجح العثمانيون على يد الوالي صالح الريس الذي عزل مولاه الحسن سنة ٩٦٢هـ/١٥٥٥م عن تلمسان وألحقها بولاية الجزائر العثمانية ، وانتهت بذلك الدولة الزيانية.

بروز تلمسان في المغرب الأوسط عاد بفائدة اجتماعية على المغرب الإسلامي بشكل عام والأوسط بشكل خاص، اذ ساعدت المدينة على اختلاط القبائل البربرية بالعربية من خلال العمل بالجيش والسكن داخل المدينة، والتعليم في مدارس المدينة ومساجدها ، مما ساعد على انتشار اللغة العربية في المنطقة واعتبارها لغة رئيسة، واعطاء المنطقة طابعها العربي

الإسلامي، وفي نفس الوقت ساعدت المدينة على استقرار القبائل العربية داخل المغرب الأوسط، وتأقلمها مع الحياة في المنطقة بدل الاعتماد على حياة السطو وقطع الطرق . كذلك استوعبت المدينة المهاجرين المسلمين من الأندلس، وترافق ذلك مع قدوم العثمانيين للمنطقة، فاختلفت جميع هذه الأجناس وانتجت المجتمع التلمساني المعروف اليوم، الذي هو جزء من المجتمع الجزائري الذي هو بدوره جزء من المجتمع العربي الإسلامي.

كذلك ساعدت تلمسان على نشر الدين الإسلامي والثقافة العربية الإسلامية في منطقة جنوب الصحراء -مالي، تشاد، السنغال، النيجر- عن طريق التجارة، وهجره بعض علماء تلمسان إلى المنطقة ونزولهم للتدريس فيها مثل الشيخ محمد بن عيسى سوار الذهب.



المصادر

- ١- ابن الأثير: أبو الحسن علي بن عبد الواحد الشيباني ت سنة ٦٣٠هـ، الكامل في التاريخ، ١٣ جزء، دار صادر، بيروت، ط ٦، ١٩٥٥.
- ٢- ابن الأحمر: أبو الوليد اسماعيل ت سنة ٨٠٧هـ، اعلام المغرب والاندلس المعروف بنثير الجمان، تحقيق: محمد رضوان الداية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٩٧٦م.
- ٣- الادريسي: أبو عبد الله محمد بن محمد المعروف بالشريف الادريسي، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، جزءان، عالم الكتب، بيروت، ط ١، ١٩٨٩م.
- ٤- ابن بطوطة: محمد بن عبد الله اللواتي، تحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار، جزءان، تحقيق: علي المنتصر الكتاني، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٩٧٩م.
- ٥- البكري: أبو عبيد ت سنة ٤٧٨هـ، المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب جزء من كتابه بعنوان المسالك والممالك، دار الكتب الاسلامي، القاهرة، ب. ط، ب. ت.
- ٦- التتسي: محمد بن عبد الله، تاريخ بني زيان مؤلف تلمسان وجزء السابع من كتاب نظم الدر والعيقان في بان شرف بني زيان، تحقيق: محمد بو عياد، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ب. ط، ١٩٨٥م.
- ٧- ابن الحاج النميري، فيض العباب وافضاضة فذاح الآداب في الحركة السعيدة الى قسنطينة والزاب، تحقيق: محمد بن شقرون، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ط ١، ١٩٩٠م.
- ٨- الحفناوي: أبو القاسم محمد، تعريف الخلف برجال السلف، جزءان، تحقيق: محمد أبو الاجفان وعثمان طبيخ، مؤسسة الرسالة، بيروت، المكتبة العتيقة، تونس، ط ١، ١٩٨٢م.
- ٩- الحميري: محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري ت سنة ٩٠٠هـ، الروض المعطار في خبر الاقطار، تحقيق: احسان عباس، مكتبة لبنان، بيروت، ب. ط، ١٩٧٥م.
- ١٠- الحنبلي: شهاب الدين عبد الحي احمد الحنبلي الدمشقي، شذرات من ذهب في أخبار من ذهب، ١١ جزء، تحقيق: محمد الارناؤوط، دار ابن كثير، دمشق وبيرو، ط ١، ١٩٩١

١١- ابن الخطيب: لسان الدين ت سنة ٧٧٩هـ، اعمال الاعمال - تاريخ المغرب في العصر الوسيط - قسم ٣، تحقيق: احمد مختار العبادي ومحمد ابراهيم الكتاني، دار الكتاب، الدار البيضاء ، ب.ط، ١٩٦٤م.

- الاحاطة في اخبار غرناطة، ٤ اجزاء، تحقيق: محمد عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ٢، ١٩٧٣م.

- كناسه الركان بعد انتقال السكان - حول العلاقات السياسية بين مملكتي غرناطة والمغرب في القرن الثامن الهجري، تحقيق: محمد كمال شبانه وحسن محمود، دار الكتاب العربي للطباعة، القاهرة، ب.ط، ب.ت.

- اللوحة البدرية في الدولة النصرية، دار الافاق الجديدة، بيروت، ط ٢، ١٩٧٨م.

- نفاضة الجراب في علالة الاغتراب، تحقيق: احمد مختار العبادي، دار الكتاب العربي، القاهرة ب.ط، ب.ت.

١٢- ابن خلدون: عبد الرحمن ت سنة ٨٠٨هـ، المقدمة، دار القلم، بيروت ، ط ٤، ١٩٨١م.

- العبر وديوان المبتدأ والخبر في ايام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر، ٧ اجزاء، ب.ط. مؤسسة الاعلمي، بيروت، ب.ط، ١٩٧١م.

١٣- ابن خلدون: ابو زكريا يحيى ت سنة ٧٨٠هـ، بغية الرواد في ذكر الملوك من بني عبد الواد، جزءان، الجزء الأول تحقيق عبد الحميد حاجيات، ب.ط، المكتبة الوطنية، الجزائر ، ب.ط، ١٩٨٠، الجزء الثاني تحقيق: الفردل، الجزائر، ب.ط، ١٩١٠م

١٤- ابن خلكان: ابو العباس شمس الدين احمد بن ابي بكر ت سنة ٦٨١هـ، وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ٧ اجزاء، تحقيق: احسان عباس، دار الثقافة.

الزهري: ابو عبد الله محمد بن ابي بكر، ت أواسط القرن ٦هـ، كتاب الجغرافيه، تحقيق: محمد حاج صادق، مكتبة الثقافة الدينية، بور سعيد مصر ب.ط، ب.ت.

١٥- ابن صاحب الصلاة: عبد الملك ابن صاحب الصلاة ت سنة ٥٩٤هـ، المن بالامامة، تحقيق: عبد الهادي التازي، دار الاندلس للطباعة والنشر، بيروت، ط ١، ١٩٦٤م.

- ١٦- ابن عبد الحكم: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم، فتوح مصر واخبارها، تحقيق: محمد الحجيري، دار الفكر، بيروت، ط ١، ١٩٩٦م.
- ١٧- ابن عذاري: أبو عبد الله محمد المراكشي، البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب، ٤ اجزاء، تحقيق: ج. كولان وليفي بروفنسال، دار الثقافة، بيروت، ط ٣، ١٩٨٣.
- ١٨- الفاسي: علي بن أبي زرع الفاسي: الانيس المطرب بروض القرطاس في اخبار ملوك وتاريخ مدينة فاس، دار المنصور للطباعة، الرباط، ب. ط، ١٩٧٢م.
- ١٩- ابن القطان: أبو محمد محمد حسن بن علي بن عبد الملك الكتامي، نظم الحجان لترتيب ما سلف من اخبار الزمان، تحقيق: محمد علي مكي، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ط، ١٩٩٠م.
- ٢٠- القلقشندي: أبو العباس أحمد بن علي أحمد ت سنة ٨٢١هـ، صبح الاعشى في صناعة الانشاء، ١٥ جزء، المؤسسة المصرية العامة للتأليف، ب. ط، ب. ت.
- ٢١- المالكي: أبو بكر عبد الله بن محمد، رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وافريقية، ٣ اجزاء، تحقيق: بشير البكوش، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ب. ط، ١٩٨٣م.
- ٢٢- المراكشي: عبد الواحد، المعجب في تلخيص اخبار المغرب، تحقيق: محمد زينهم، دار الفرجاني للنشر، القاهرة، ب. ط، ١٩٩٤م.
- ٢٣- مقديش: محمود، نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار، جزءان، تحقيق: أحمد مختار العبادي و ابراهيم الكتاني، دار الكتاب، الدار البيضاء، ب. ط، ١٩٦٤م.
- ٢٤- المقرئ: أحمد بن محمد المقرئ التلمساني ت سنة ١٠٤١م، نفخ الطيب من غصن الاندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، ٨ اجزاء، دار الكتاب العربي، بيروت، ب. ط، ب. ت.
- ٢٥- مؤلف مجهول: الحلل الموشيه في الاخبار المراكشية، مؤلف اندلسي مجهول من القرن الثامن الهجري، تحقيق: سهيل زكار وعبد القادر زمامه، دار الرشاد الحديثه، الدار البيضاء، ط ١، ١٩٧٩م.

- ٢٦- الناصري: احمد بن خالد، الاستقصاء لآخبار دول المغرب الأقصى، ٨ اجزاء، تحقيق: جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء، ب.ط، ١٩٩٧م.
- ٢٧- النويري: شهاب الدين احمد عبد الوهاب، نهاية الارب في فنون الادب، ٢٥ جزء، تحقيق: احمد كمال زكي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ب.ط، ١٩٨٠م.
- ٢٨- الوزان: حسن بن محمد الوزان الفاسي المعروف بليون الافريقي، وصف افريقيا، جزءان، ترجمة محمد محي ومحمد الاقصر، دار الغرب الاسلامي، بيروت، والشركة المغربية للنشر، الرباط، ط٢، ١٩٨٢م.
- ٢٩- الوزير السراج: محمد بن محمد الاندلسي ت سنة ١١٤٩هـ، الحلل السندسية في الاخبار التونسية، ٣ اجزاء، تحقيق: محمد الحبيب السهيلة، دار الغرب الاسلامي، ط١، ١٩٨٤م.
- ٣٠- الونشريسي: احمد بن يحيى ت سنة ٩٠٤هـ، المغتار المغرب والجامع المغرب عن فتاوى علماء الاندلس والمغرب ٣ اجزاء، تحقيق: محمد حجي، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ط١، ١٩٨٣م.

المراجع

- ١- احمد: عزيز، تاريخ صقلية الاسلامية، ترجمة: امين وفيق الطيبي، الدار العربية للكتاب، طرابلس، ليبيا، ب.ط، ١٩٨٠م.
- ٢- احمد: مصطفى ابو ضيف، اثر العرب في تاريخ المغرب خلال عصري الموحدين وبنو مرين (٥٢٤-٨٧٦هـ) (١١٣٠-١٤٧٢م)، دار النشر المغربية، الدار البيضاء، ط١، ١٩٨٢م.
- ٣- اسماعيل: محمود، الخوارج في المغرب الاسلامي، دار العودة، بيروت، مكتبة مربولي، القاهرة، ب.ط، ١٩٧٦م.
- ٤- بشتاوي: عادل سعيد، الامة الاندلسية الشهيرة، تاريخ مئة عام من المواجهة والاضطهاد بعد سقوط غرناطة، المؤسسة العربية للدراسات، بيروت، دار الفارس للنشر والتوزيع، عمان، ط١، ٢٠٠٠م.
- ٥- بل: الفرد، الفرق الاسلامية في الشمال الافريقي من الفتح العربي حتى اليوم، ترجمة: عبد الرحمن بدوي، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ب.ط، ب.ت.
- ٦- بورقيبه: رشيد وزملاته، الجزائر في التاريخ، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ب.ط، ب.ت.
- ٧- بوعياذ: محمود، جوانب من الحياة في المغرب الاوسط، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، ب.ط، ١٩٨٢م.
- ٨- الجمل: شوقي، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ط١، ١٩٧٧م.
- ٩- جوليان: شارل اندريه، تاريخ افريقيا الشمالية (تونس، الجزائر، المغرب الاقصى) من الفتح الاسلامي الى سنة ١٨٣٠م، ترجمة: محمد مزالي والبشير بن سلامة، الدار التونسية للنشر، تونس، ط٢، ب.ت.
- ١٠- الجيلالي: عبد الرحمن، تاريخ الجزائر العام ٤ اجزاء، دار الثقافة، بيروت، ط٤، ١٩٨٠م.

- ١١- حاجيات: عبد الحميد، أبو حمو موسى الزياتي، حياته وآثاره، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، ط ٢، ١٩٨٢م.
- ١٢- الدارجي: بوزياتي، نظم الحكم في دولة بني عبد الواد الزيانية، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ب.ط، ١٩٩٣م.
- ١٣- أبو دياك: صالح، تاريخ المغرب والاندلس من الفتح الى بداية عصر المرابطين وملوك الطوائف، مكتبة الكتاني، اربد- الاردن، ب.ط.ب.ت.
- ١٤- سالم: سيد عبد العزيز، بحوث اسلامية في التاريخ والحضارة والآثار، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ط ١، ١٩٩١م.
- ١٥- المغرب الكبير، العصر الاسلامي- جزء ٢، دار النهضة العربية، ب.ط، ١٩٨١م.
- ١٦- السبتي: عبد الاحد وحليمه فرحات، المدينة في العصر الوسيط، المركز الثقافي العربي، بيروت، ط ١، ١٩٩٤م.
- ١٧- شريف: محمد، الغرب الاسلامي، نصوص دفينه ودراسات، الجمعية المغربية للدراسات الاندلسية، ط ٢، ١٩٩٩م.
- الطمار: محمد عمرو، تلمسان ودورها في سياسة الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ب.ط. ب.ت.
- ١٨- طه: عبد الواحد فنون، الفتح والاستقرار العربي الاسلامي في شمال افريقيا والاندلس، دار الرشيد للنشر، ب.ن، ب.ط.
- ١٩- عبادي: احمد مختار، في تاريخ المغرب والاندلس، مؤسسة الثقافة، الاسكندرية، ب.ط، ب.ت.
- ٢٠- دراسات في تاريخ المغرب والاندلس، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، ب.ط، ب.ت.
- ٢١- عبد الحميد سعد زغلول: تاريخ المغرب العربي منالفتح الى بداية عصر الاستقلال، منشأة المعارف، الاسكندرية، ب.ط، ١٩٩٥م.
- ٢٢- العروي: عبد الله، مجمل تاريخ المغرب، جزءان، المكنز الثقافي العربي، بيروت، ط ١، ١٩٩٤م.

- ٢٣- علام: عبد الله ، الدولة الموحدية بالمغرب في عهد عبد المؤمن بن علي، دار المعارف، القاهرة، ب. ط، ١٩٦٨م.
- ٢٤- فارس: محمد خير، تاريخ الجزائر الحديث من الفتح العثماني الى الاحتلال الفرنسي، مكتبة دار الشرق بيروت، ط ١، ١٩٦٩م.
- ٢٥- فروخ: عمر ، التصوف في الاسلام، دار الكتاب العربي، بيروت، ب. ط، ١٩٨١م.
- ٢٦- مارسية: جورج، بلاد المغرب وعلاقاتها بالشرق الاسلامي في العصور الوسطى، ترجمة: محمد عبد الصمد هيكل، منشأة المعارف، الاسكندرية، ب. ط. ب. ت.
- ٢٧- مالتسان: هاينرش فون، ثلاث سنوات في شمال غربي افريقيا، ترجمة ابو السعيد دورو ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر ، ب. ط، ١٩٧٩م.
- ٢٨- مدني: احمد توفيق، تاريخ الجزائر، المطبعة العربية، الجزائر ، ب. ط، ١٣٥٠هـ.
- ٢٩- عنان: محمد عبد الله، دولة الاسلام في الاندلس، ٦ اقسام ، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ٣، ١٩٨٨م.
- ٣٠- محمود: حسن احمد، قيام دولة المرابطين، صفحة مشرقة من تاريخ المغرب في العصور الوسطى، دار الفكر العربي، القاهرة، ب. ط، ب. ت.
- ٣١- ابن منصور: عبد الوهبا، قبائل المغرب، المطبعة الملكية، الرباط، ب. ط.
- ٣٢- ابو مصطفى : كمال، جوانب من المغرب الاسلامي من خلال نوازل الونشريس، مؤسسة شباب الجامعة، الاسكندرية، ب. ط، ١٩٩٧م.
- ٣٣- الملي: مبارك محمد، تاريخ الجزائر في القديم والحديث، جزءان، المؤسسة الوطنية للكتاب ، الجزائر، ب. ط. ب. ت.
- ٣٤- ناضوري، رشيد، تاريخ المغرب الكبير - العصور القديمة-، دار النهضة العربية، بيروت، ب. ط، ١٩٨١م.
- ٣٥- هرفي: محمد سلمان، دولة المرابطين في عهد يوسف بن تاشفين ، دراسة سياسية وحضارية، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، ب. ط، ١٩٨٥م.
- ٣٦- نقشبندي: ناصر ومهياب البكري، ازهر الاموي المعرب، ب. ن، ب. ط، ١٩٧٣م.

- ٣٧- وولف: جون، الجزائر واوروبا ١٥٠٠-١٨٣٠م، ترجمة: ابو القاسم سعد الله، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ب.ط، ١٩٨٦م.
- ٣٨- يحيى: جلال، المغرب الكبير والعصور الحديثة وهجوم الاستعمار، دار النهضة العربية، بيروت، ب.ط، بيروت، ١٩٨١م.

الموسوعات

- ١- زبيب: نجيب، الموسوعة العامة لتاريخ المغرب والاندلس، ٥ أجزاء، دار الأمير للثقافة، بيروت، ط١، ١٩٩٥م.
- ٢- شلبي: احمد، موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية، ٦ اجزاء، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط٢، ١٩٨٢م.
- ٣- غنيمي: عبد الفتاح مقلد، موسوعة المغرب العربي، ٦ اجزاء، مكتبة مدبولي، القاهرة، ط١، ١٩٧٨م.
- ٤- مؤنس: حسين، اطلس الاسلام، الزهراء للاعلام العربي، القاهرة، ط١، ١٩٧٨م.
- ٥- الفرد بل: دائرة المعارف الاسلامية، جزء ٥، القاهرة، ب.ط، ١٩٣٣م.

الدوريات:

- ١- رحمه الله: مليحه، (١٩٩١) الحياة الاجتماعية كما وردت في كتاب البيان المغرب، المؤرخ العربي، ٤٤ ص ١٠٩.

الأطروحات الجامعية:

- ١- احمد عبد القادر قریش، الحياة الادبية في تلمسان في القرن الثامن الهجري، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الاردنية، عمان الاردن، ١٩٨٨.

٢- بشارى لطيف، التجارة الخارجية لتلمسان في عهد الامارة الزيانية في القرن السابع إلى القرن العاشر الهجريين (١٣-٣٦) م ، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الجزائر، الجزائر، ١٩٨٧.

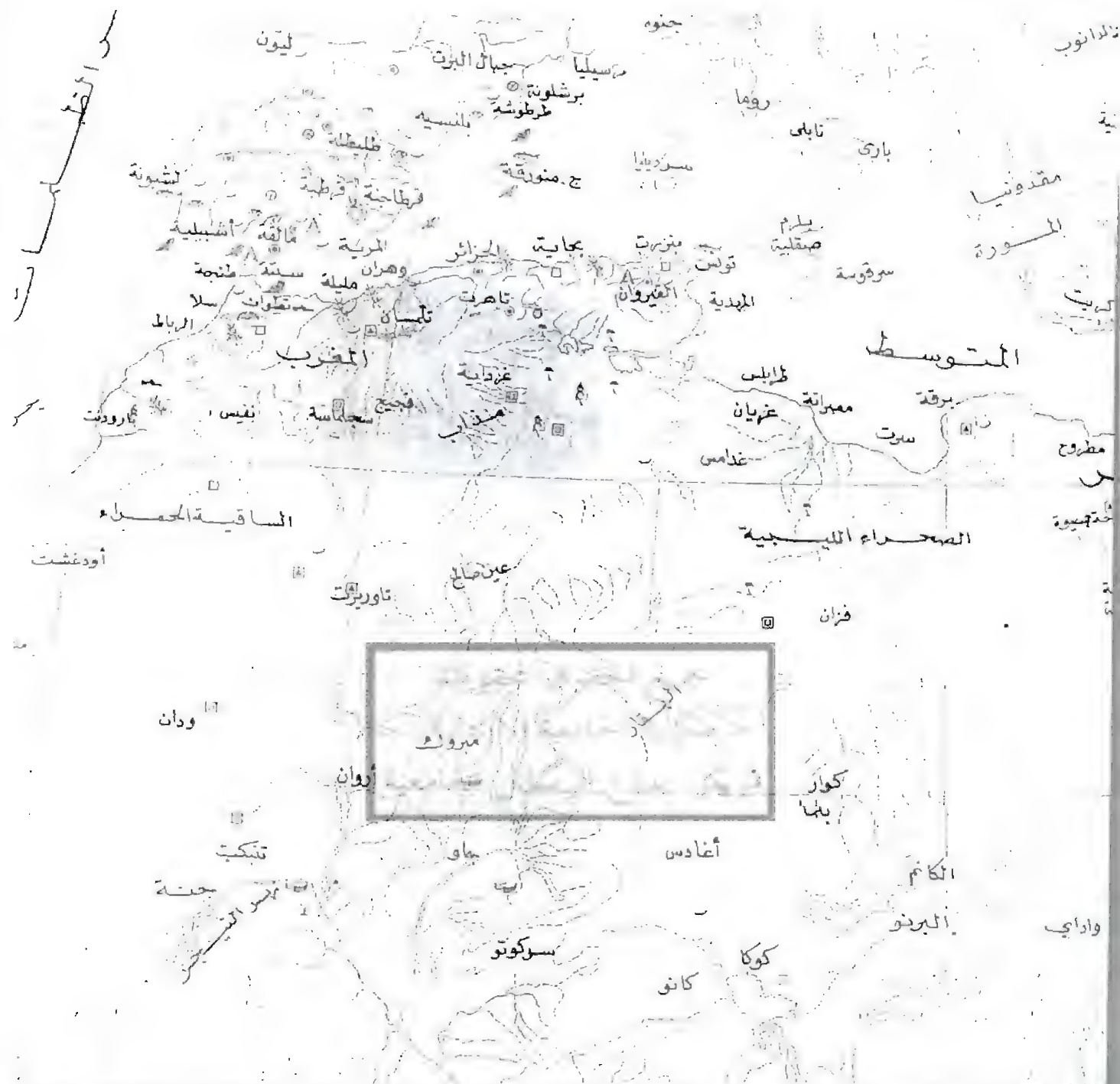
الصحف:

(مدن اسلامية: تلمسان) ، الايام، القدس، علمي ١٤٥٠، ٢٠٠١/١/١



المراجع باللغة الأجنبية:

- ١- Glubb, John Bagot, A short history of the Arab peoples, S.ed; Quartet Books Limited, London, ١٩٧٨.
- ٢- Saunders, J.J, A history of medieval Islam, F.ed, Routledge and Kegan Paul, London, ١٩٦٥.
- ٣- Shaban, M. A, Islamic history, a new interpretation. A. D ٧٥٠. A.H ١٣٢-٤٤٨, F.ed Cambridge, ١٩٧٦.
- ٤- Oliver, Roland, The Cambridge history of Africa, volume ٣, from c.١٠٥٠ to c.١٦٠٠, Cambridge university press, London, New York, ١٩٧٥.
- ٥- Oliver, Roland, Brian M, Fagan, African in the Iron age c٥٠٠-١٤٠٠, F.ed, Cambridge university Press, London, ١٩٧٥.
- ٦- Oliver, Roland, Anthony Atmore, The African middle age ١٤٠٠-١٨٠٠, F.ed cambridge university Press, London, ١٩٨١.
- ٧- Knapp, Wilfrid, North west Africa, F.ed Oxford university press, London, ١٩٧٧.

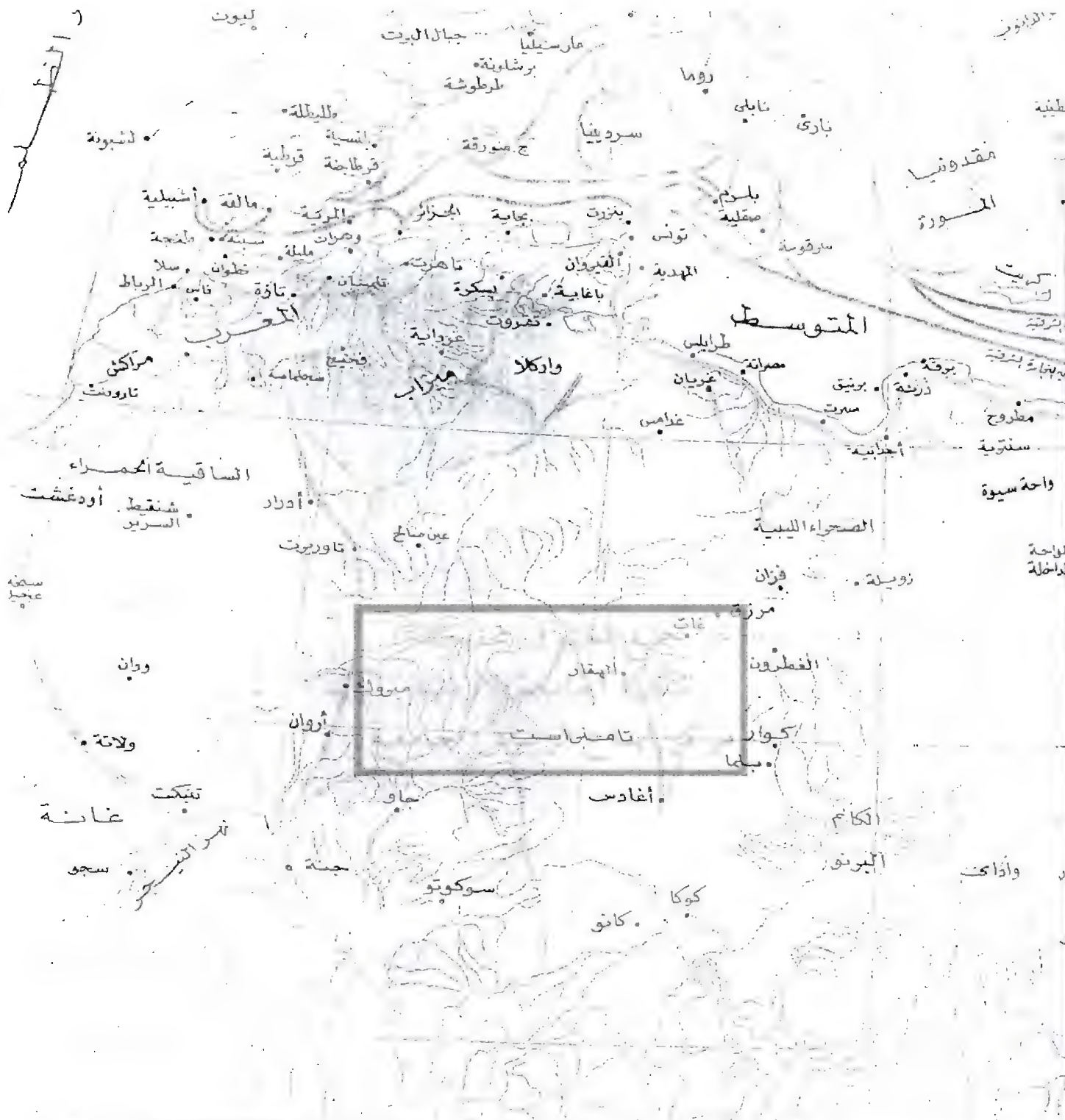


خريطة اقتصادية للعالم الإسلامي في العصور الوسطى

المحاصيل الزراعية والصناعة والمعادن

المقرن العام ١٠٠٠ هـ / السادس عشر الميلادي

نحاس	أرز	أبنوس	أشغال خشبية
صفي	سمسم	شمع	زجاج
رمال	تمر	نيلج	دور صناعة
حديد	زيتون	عنبر	سحق خيل
ذهب	زعفران	لؤلؤ	مواد صياغة
فضة	بهارات	عاج	مصنوعات حديدية ونحاسية
زيت	فواكه ومواد غذائية	قراء	منسوجات مختلفة
أحجار كريمة	قصب سكر	جلود وحيوانات	أحذية ومصنوعات جلدية
نفط	أفيون	لحوم	بسط وسجاد جيد
معادن أخرى	قطران	صوف	عطور وأدوات
		أجبان	
		أخشاب نفيسة	
		كافور	



خريطة إقتصادية

للعالم الإسلامي في العصور الوسطى

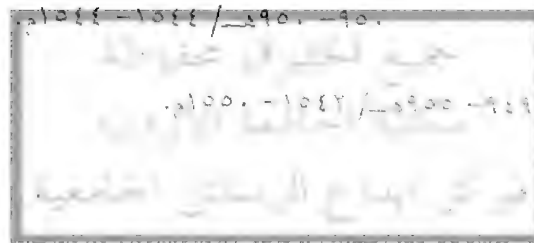
الطرق الرئيسية للتجارة البحرية في العالم الإسلامي

الطرق الرئيسية للتجارة البرية في العالم الإسلامي

ملحق يوضح سلاطين تلمسان من بني زيان

- ١- يغمراسن بن زيان (أبو يحيى) ٦٣٣ - ٦٨١ هـ / ١٢٣٦ - ١٢٨٣ م
- ٢- عثمان بن يغمراسن (أبو سعيد) ٦٨١ - ٧٠٣ هـ / ١٢٨٣ - ١٣٠٤ م
- ٣- محمد (الأول) بن عثمان (أبو زيان) ٧٠٣ - ٧٠٧ هـ / ١٣٠٤ - ١٣٠٨ م.
- ٤- موسى (الأول) بن عثمان (أبو حمو) ٧٠٧ - ٧١٨ هـ / ١٣٠٨ - ١٣١٨ م.
- ٥- عبد الرحمن (الأول) بن موسى (أبو تاشفين) ٧١٨ - ٧٣٧ هـ / ١٣١٨ - ١٣٣٧ م.
- ٦- عثمان (الثاني) بن عبد الرحمن (أبو سعيد) ٧٤٩٠ - ٧٥٣ هـ / ١٣٤٨ - ١٣٥٢ م.
- ٧- موسى (الثاني) بن يوسف (أبو حمو) ٧٦٠ - ٧٩١ هـ / ١٣٥٩ - ١٣٨٩ م.
- ٨- عبد الرحمن (الثاني) بن موسى (أبو تاشفين) ٧٩١ - ٧٩٥ هـ / ١٣٨٩ - ١٣٩٣ م.
- ٩- يوسف (الأول) بن عبد الرحمن (أبو ثابت) ٧٩٥ - ٧٩٦ هـ / ١٣٩٣ - ١٣٩٤ م.
- ١٠- أبو الحجاج يوسف الثاني بن موسى ٧٩٦ هـ / ١٣٩٤ م.
- ١١- محمد (الثاني) بن موسى (أبو زيان) ٧٩٦ - ٨٠١ هـ / ١٣٩٤ - ١٣٩٨ م.
- ١٢- عبد الله (الأول) بن موسى (أبو محمد) ٨٠١ - ٨٠٤ هـ / ١٣٩٨ - ١٤٠١ م.
- ١٣- محمد (الثالث) الوائق بالله بن موسى (أبو عبد الله) ٨٠٤ - ٨١٣ هـ / ١٤٠١ - ١٤١١ م.
- ١٤- عبد الرحمن الثالث بن خولة ٨١٣ - ٨١٤ هـ / ١٤١١ - ١٤١١ م.
- ١٥- السعيد بن موسى ٨١٤ - ٨١٤ هـ / ١٤١١ - ١٤١٢ م.
- ١٦- عبد الواحد بن موسى (أبو مالك) ٨١٤ - ٨٢٧ هـ / ١٤١٢ - ١٤٢٤ م.
- ٨٣١ - ٨٣٤ هـ / ١٤٢٨ - ١٤٣١ م.
- ١٧- محمد (الرابع) أبو عبد الله - بن الحمرة - ٨٢٧ - ٨٣١ هـ / ١٤٢٤ - ١٤٢٨ م.
- ١٨- أحمد المعتصم - العاقل - بن موسى (أبو العباس) ٨٣٤ - ٨٦٦ هـ / ١٤٣١ - ١٤٦٢ م.

- ١٩- محمد (الخامس) المتوكل على الله (أبو ثابت) ٨٦٦ - ٨٩٠ هـ / ١٤٦٢ - ١٤٨٥ م.
- ٢٠- محمد (السادس) (أبو ثابت) ٨٩٠ - ٩٠٢ هـ / ١٤٨٥ - ١٤٩٦ م.
- ٢١- محمد (السابع) (أبو عبد الله) ٩٠٢ - ٩٠٩ هـ / ١٤٩٦ - ١٥٠٣ م.
- ٢٢- موسى (الثالث) أبو قلمون أبو حمز ٩٠٩ - ٩٢٣ هـ / ١٥٠٣ - ١٥١٧ م.
- ٢٣- أحمد (الثاني) أبو زيان ٩٢٣ - ٩٢٤ هـ / ١٥١٦ - ١٥١٧ م.
- ٢٤- عبد الله (الثاني) محمد المتوكل على الله أبو محمد ٩٢٤ - ٩٢٥ هـ / ١٥١٧ - ١٥١٨ م.
- ٢٥- المسعود أبو سرحان ٩٢٥ - ٩٣٠ هـ / ١٥١٩ - ١٥٢٤ م.
- ٢٦- محمد (السابع) (أبو عبد الله) ٩٣٠ - ٩٤٩ هـ / ١٥٢٤ - ١٥٤٢ م.



٢٧- أحمد الثالث (أبو زيان) ٩٤٩ - ٩٥٥ هـ / ١٥٤٢ - ١٥٥٠ م.

سلاطين تلمسان الزيانيين

أبو يحيى بغمر اسن بن زيان (٦٣٣-٦٨٠ هـ) (١٢٣٦-١٢٨٣ م)

أبو سعيد عثمان ١٢٨٣ هـ / ١٢٨١ م

أبو زيان محمد الاول
١٣٠٤ هـ / ١٣٠٣ م

أبو حصو موسى الاول ١٣٠٨ هـ / ١٣٠٧ م

عبد الرحمن الاول ١٣١٨ هـ / ١٣١٨ م

فارس

أبو زيد عبد الرحمن

أبو ثابت الزعيم
١٣٤٨ هـ / ١٣٤٩ م

أبو سعيد عثمان الثاني
١٣٤٨ هـ / ١٣٤٩ م

أبو حصو موسى بن يوسف الثاني ١٣٥٩ هـ / ١٣٥٩ م

أبو زيان محمد ١٣٥٩ هـ / ١٣٥٩ م
{ في نفس فترة السلطان أبو حصو الثاني }

أبو العباس احمد
بن موسى
١٤٣١ هـ / ١٤٣١ م

أبو مالك
عبد الواحد بن
بن موسى
١٤١٢ هـ / ١٤١٤ م

السعيد بن أبي حصو
١٤١١ هـ / ١٤١٤ م

أبو عبد الله محمد الثالث
الوائق بالله بن موسى
١٣٩٨ هـ / ١٤٠١ م

عبد الرحمن الثالث (بن خوله)
١٤١١ هـ / ١٤١٣ م

أبو حصو موسى الثالث (أبي قلمون)
١٥٠٣ هـ / ١٥٠٩ م

أبو عبد الله محمد السابع (الثاني) ١٤٩٦ هـ / ١٤٩٦ م

أبو زيان احمد (الثاني) ١٥١٧ هـ / ١٥١٧ م

أبو ثابت محمد السادس
١٤٨٥ هـ / ١٤٩٠ م

تاشفين ١٤٨٩ هـ / ١٤٨٥ م

أبو محمد عبد الله (محمد المتوكل على الله) ١٥١٨ هـ / ١٥٢٤ م

أبو سر حان مسعود ١٥١٩ هـ / ١٥٢٥ م

أبو زيان احمد الثاني ١٥٤٢ هـ / ١٥٤٩ م

أبو عبد الله محمد (الثاني) ١٥٢٤ هـ / ١٥٣٠ م

الملحق رقم ١

نص معاهدة سنة ١٢٨٦ (٦٩٦هـ)

((البند الأول: بكل اعتقاد ومحبة يريد الملك عثمان أن تكون بينه وبين الملك أدفونش صداقة كما كانت مع والد هذا الأخير وجده : بطرس وجمعة ، ويتعهد الملك عثمان أن يعطي الملك المذكور أدفونش نصف المداخل التي يحصل عليها من موائنه الحالية (أي التي كانت تابعة له آنذاك) والتي ستكون في حوزته مستقبلا ، ويمنح الملك أدفونش فندقا للمسيحيين في مدينة وهران وعلى ملك تلمسان أن يدفع نصف مداخل كل الموائن الأخرى التي يملكها وسيملكها الى المشرف الذي يعينه الملك أدفونش في مدينة وهران . وهذا يشمل مداخل كل المسيحيين الذين يصلون مختلف هذه الموائن ، وهذا الفندق الذي منح الملك أدفونش ، ليقم فيه المشرف المذكور يكون حرا ومعفي من الضرائب .

وبالإضافة الى ذلك يتعهد ملك تلمسان المذكور لملك أراغونة بتسديد ضريبة خمسة آلاف دينار كان عليه أن يسدها للملك بطرس عندما أرسل جمعة بيريز jacques perez قائدا الى تلمسان .

البند الثاني : ويستطيع الملك أدفونش اذا احتاج مواد غذائية من أراضي ملك تلمسان أن شترها بحرية ، بنقده بكل صداقة وتكون هذه المواد الغذائية التي يحتلجها الملك أدفونش لاستعماله الخاص معفاة من الضرائب .

أما بندها الثالث فينص على أن ((يخضع كل المسيحيين بأراضي ملك تلمسان ، مهما كان أصلها ومقاطعاتها ، لقانون أراغونة الذي يمثلته القائد الذي يرسله ملكها لمملكة تلمسان ويستطيع كل المسيحيين الموجودين في هذه المملكة الدخول والخروج برخصة من القائد المذكور ، حتى لو منع ملك تلمسان ذلك شفها أو كتابيا .

البند الرابع : يعطي ملك تلمسان المذكور لهذا القائد الذي يرسله ملك أراغونة مبلغا قدره ثمانون بيزيطة فضية في اليوم ، ويعطي لكل فارس تابع للقائد خمسة وعشرين دنيا أي بيزيتين ونصفا ، ولكل حامل سلاح خمسة عشر دنيا ، ويدفع لهم حسابهم على أساس الدينار الذهبي الذي يعادل ثمان بيزيطة وفي حالة عمل

السرية ، يوفر ما يكفي من الجمال والبغال للقائد المذكور وعائلته والشعير لحيواناته .

البند الخامس : يوفر ملك تلمسان حصانا مجهزة لكل فارس ويعوض الخيول التي تموت أو تضيع أثناء أداء المهمة ويوفر للقائد المذكور ولأفراد عائلته العدد الكافي من الخيول .

البند السادس : ويوفر للقائد المذكور ولأتباعه محلات السكن .

البند السابع : يخصص للأسقف الذي يأتي مع القائد راتب فارس .

البند الثامن : يستطيع القائد مغادرة تلمسان بعد قضاء مدة العمل المتفق عليها بحرية وبأمان مع كل من يريد الذهاب معه ، ويتعهد ملك تلمسان المذكور أن يعطيه وسريته رخصة لمغادرة البلاد بكل أمان وحرية ، يأخذون كل ما تحصلوا عليه من أرباح دون أية عرقلة .

البند التاسع : هؤلاء الرجال أحرار في شراء غذائهم وحاجاتهم في مملكة تلمسان بكل أمان ودون أية عرقلة ما لم تكن لهم أهداف تجارية ، ولا يدفعون ضرائب .

البند العاشر : يتعهد ملك تلمسان بمساعدة ملك أراغونة بسرية كلما احتاج لذلك وطلبه .

البند الحادي عشر : يضع ملك تلمسان المذكور سفينة مجهزة بالمواد الغذائية وكل الحاجات تحت تصرف القائد المذكور ورجاله عند عودتهم ، ويدفع لهذه السرية مبلغا من المال يحدده حسب رغبته .

بعد ويتعهد ملك تلمسان للملك ادفونش المذكور والقائد الذي يرسله هذا الأمير ، باحترام وتنفيذ كلما سجل بوضوح ، كليا وجزئيا ، وللاطمئنان أكثر فإنه يقسم على ذلك شخصيا بالسرعة ويقسم على ذلك أيضا أخوه أبو عون ، ومحمد ابن أبي يحيى ومحمد بن فارس بن زيان وعلي بن مقن الفج وعبد المقار بن حسين وعمر بن عموق وعلي بن الحسن الرشدية .))

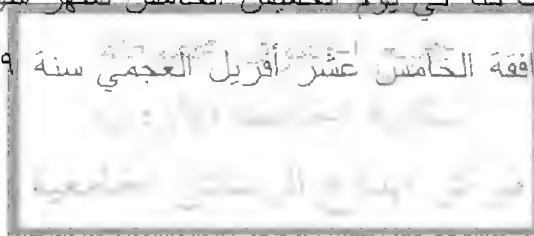
ملحق رقم ٢

نص معاهدة تلمسان ٥ شوال ٧٣٩هـ / ١٥ افريل ١٣٣٩م

((بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا وملانا محمد وعلى آله وسلم تسليما .

يعلم من وقف على هذا الكتاب العزيز أو سمع أنه كتاب مهادنة ومساهمة ومعاهدة مصالحة عقده بحضرة مولانا أمير المسلمين بنعمة الله أبي الحسن علي بن مولانا أمير المسلمين أبي سعيد بن مولانا أمير المسلمين أبي يوسف يعقوب بن عبد الحق أعلى الله أمره كما رفع قدره . وعن أمره إذنه في ذلك الزعماء المذكورون بعد وهم : نملريق بيسقند دالاربونة ونملريق دالا ربونة صاحب طالبيرة ، ودالما داقسطل ولورا كيط دي توترا ، ارسل السلطان الأسنى الأكرم الأصدق دون جقمان بنعمة الله سلطان مبروقة وكونت دار شاليون وقطالبا (سردانيا) ومولى منبشليق النائبون عنه بحكم كتابه وعهد تعريضه اليهم المطبوعين بطابعه المعلوم عقد امضاه نسلطان أبو الحسن المذكور والتزمه كما التزمه الارسال المذكورون عن سلطنتهم دون جقمان المذكور على بلاد كل واحد من السلطانيين المذكورين ورعيته وجميع ما في حكمه لمدة من عشر سنين شمسية أولها أول شهر ماي القريب مجيئنا لتاريخ هذا الكتاب وعلى شروط تذكر وهي أن يتردد المسافرون من كل واحد من الجهتين الى الأخرى محمولين على الأمان في نفوسهم وأموالهم وأجفانهم برا وبحرا في المراسي وغيرها فلا يعرض أحدا من كلتا الجهتين لأهل الأخرى بضرر ولا يؤذ يهم في ورد ولا صدر وأي جفن تكسر أو رمت به الريح أو البحر من أجفان الفريقين في ساحل من سواحل الجهتين فالأمان شامل للجفن وعمرته وما احتوى عليه من الأموال والتجارات والعدد يدفع ذلك لمستحقته ولا يمنع من مستوجهه وعلى أن لا يحمل النصارى المذكورون من بلاد المسلمين المذكورين من بلاد المسلمين المذكورة زرعا ولا سلاحا ولا خيلا ولا جلدًا مملوحا ولا مدبوغا وما عدا ذلك من التجارات فهو لهم مباح على ما جرت به العادة من المغارم المعروفة والملازم المألوفة لجميع بلاد مولانا السلطان أبي الحسن المعتاد لهم بها على سائر الزمن وكل ما يجلبونه فلا يزداد عليهم فيه زائد

ولا يكفلون غير ما استقرت به العوائد وليمنع من الجهتين من التعرض لها ويعود
على هذا العقد من نقد ويقر على حكمه بالرفض من افساد المراسي أو ترويع
المسافرين أو غير ذلك من وجود الفساد والأضرار ومن فعل شيئا من ذلك
فسلطانه يشتد عليه في غرم ما أُلْفِه ورد ما أخذَه ويعاقبه في نفسه بما يحتم عليه
ويجعل عقابه ردعا لغيره ودفعاً لفساده وغيره وليتقدم لولاية الواحل من الجانبين
بالتأكيد في هذا الأمر واحماية لهذا العقد وليعلن هذا الصلح من الجهتين الاعلان
التسام حتى يكون هذا العقد محوطا والعهد مضبوذا بقول الله تعالى وعلى صحة
هذا العهد كتب مولانا أبو الحسن علامته المعلومة وأمر بطابعه المعروف ووضح
الارسال الموكلون المفوض اليهم المذكورون طوابعهم وكتب من يحسن الكتابة
منهم خط يده وكمل ذلك كله في يوم الخميس الخامس لشهر شوال من عام تسع
وثلاثين وسبعمائة وموافقة الخامس عشر من أفريل العجمي سنة ١٣٣٩م وكتب في
التاريخ المؤرخ به ((



الملحق رقم ٣

هذا نص معاهدة بين أبي حمو موسى الثاني أمير دولة بني عبد الواد ملك أراغونة
مؤرخة ب ٢٩ صفر ٧٦٤هـ / ١٨ ديسمبر ١٣٦٢ م .
((بسم الله الرحمن الرحيم وسلام على عباده الذين اصطفى وحسبنا الله ونعم
الوكيل عليه توكلت وهو رب العرش العظيم .

هذا كتاب صلح أسست قواعده وحملت مصادره وموارده وحيى بالنجح والاسعاد
والنظر الصالح للعباد والبلاد منشيه وعاقده بعد استخارة الله سبحانه واستر شاده
واستعانته واستجاده مولانا السلطان الجليل الملك الأصيل الشهير الخطير الكبير
الرفيع المثل الماجد الأثيل الأسنى الهمام الأوحى الأطول الأصعد الأجل الأسعد
الأسنى المثل الأرضى الخليفة العادل الطاهر الكامل المنصور الجبوش والقبائل
الغد الحلال المويد الأمضى المظفر المعان العظيم السلطان الكبير الجود
والاحسان الأروع الأعلى أمير المسلمين المتوكل على رب العالمين أبو حمو
موسى بن الأمير الجليل الأوحى الرفيع الماجد الأصعد الهمام الحافل المثل
الأرضى البطل الأمضى الأسعد الأسهى الباسل الكرم الشمالى العدة الفضائل
الظاهر الظاهر الكبير الحضى المثل الأصيل المعظم الموقر المبرور المقدس أبى
يعقوب ابن الأمير الجليل الأعز الأرفع الموقر المبجل الأحفل الأفضل الأكمل
المقدس السعيد المرحوم أبى زيد ابن الأمير الجليل الرفيع الماجد الكبير الأرضى
الأمضى الأوحى الخطير الهمام البطل الباسل الأرقى الشهر المعظم الطاهر المنقور
العظيم المآثر الكريم المفاخر المقدس المرحوم أبى زكريا ابن السلطان الجليل
الأعلى الأوحى المثل الأسنى العامل الفاضل الأرضى الهمام الأروع الأمضى
الملك الطاهر الكامل العظيم الشمالى البازل الباسل المآثر الفضائل المويد
المنصور الظاهر مخلص المآثر والمفاخر الموقر المقدس أبى يحيى يغمراسن بن
زيان أبقاهم الله وعزهم سامى المراتب وملكهم عظيم المفاخر والمناقب ومجدهم
الشامخ الذوايب سائر ذكره فى المشارق والمغارب ولا زال مقامهم الأعلى

مخصوصا من العناية الربانية بأرفع المناصب عقدا للسلام والمصالحة مع الملك
الأحفل الأسنى المبجل المعظم الموقر الكبير الشهير سلطان أراغون وبلنسية
وميورقة وسردانية وقور سكة وقمت برشلونة وقمت الرسلون وقمت سرردانية
دون بيدرو أسعده الله برضاه وأرشده الى سبل هداه وأكرمه بتقواه حين وصله
أعزه الله كتاب السلطان دون بيدرو المعلوم ورسم الصلح المختوم الذي عليه
صورة شكله المتعاهدة المتعارفة في مثله الصادرة عنه المتكررة فيه على يد
رسوله الفارس الزعيم فرنسيس قوسطة على ان تكون السلم بينه لخمس أعوام
بينه وبينه لخمس أعوام متوالية أولها عام أربعة وستين وسبعمئة من شهر صفر
من العام المذكور المؤرخ به هذا المسطور الموافق من الشهور العجمية لشهر
دجنبر عرفنا الله فيه البركة والخير على جميع ما لا يالته العلية وشملت دعواته
السنية من البلاد حاضرها وباديتها وثغورها ومواسطها وأطرافها حرس الله جميعها
وعلى جميع ما للسلطان دون بيدرو المذكور أيضا حاضرها وسواحلها كثرها
وقلها لا يتعدى أحدهما على الآخر ولا أهل بلاد على بلاد في خالتي الصدر والورد
سلما محافظا عليها من الجهتين محفوظا عند الملتين ومن كل الجانبين لا يلحق
أحدى الناحيتين من الأخرى مضرة في أمر ولا تعد في سر أو جهر البر والبحر
في ذلك سيان والمسائرة فيهما بالأذى والمجاهرة ممنوعان لا عذر فيها ولا إخلال
بمعنى من معانيها ولا تشن في مدة المصالحة المذكورة غارة ولا تدغر سيارة فان
كان من جهة التصارى فعلى السلطان المذكور تسريح الأسرى ورد ما يأخذونه
للمسلمين على جهة النهب والسلب أو الانصاف من القيمة ان عدمت العين
واعوزت على الطلب وكذلك ما يؤخذ على جهة الاختلاس من امدى وغيره وعلى
مولانا السلطان أعزه الله مثل ذلك سواء وأن يقابل بالوفاء وفاء هذا بعد أن يشيع
الأمر ويعلم من أين كان الضرر ومن هو المتسبب بالغدر أو الشر وكل ما يرجع
الى هذه الدعوة العلية ويدخل في طاعة هذه الايالة السنية بعد هذا العقد المحكم
فداخل تحت هذه المصالحة والسلم وهذا الحكم وعلى ان التجار الواصلين من
أحدى الجهتين الى الأخرى بمتاجرهم الا يؤخذ منهم الا العشر والمخزن المعلوم
في سلعهم لا زائد في ذلك عليهم ويحملون في اقامتهم اذا حضروا وفي طريقهم

برا وبحرا مهمي وردوا أو صدروا على الحفظ التام والرعي الشامل العام وعلى أنه إن أنكسر جفن لمن يأتي من التجار قاصدا من هذه الجهة أو من جهته لمرسى من مراسي مولانا أعزه الله أو مراسيه فيرد على أربابه جميع ما كان فيه ولا سبل لأحد عليهم ولا اعتراض بوجه من الوجوه لجفنه ولا اليهم بل يخلي سبيلهم إلى أمتعتهم وأموالهم وجفنه وسائر سلعهم في جميع أحوالهم أن شاء الله تعالى وقد التزم مولانا السلطان أبو حمو أعزه الله هذه الشروط وأحكام فيها العقود والربوط لينعقد عليهم الصلح الذي تقدمت المراوضة فيه التزاما على الواجب بمقتضى كل معنى من معانيه شهد على مولانا السلطان أبي حمو أعلى الله مقامه ونصر أعلامه بما فيه عنه من أشهده به على نفسه الكريمة والكمال شامل ذاته والسعد المسعد مصاحب قصده وادواته وهو على أكمل حالات الأشهاد وذلك في تاسع عشرين صفر من عام أربعة وستين وسبع مائة بموافقة ثامن عشر من شهر دجنبر فيه ملحقا بين بعض أسطره على يد رسوله فرنصيص قوسطة صح منه .

بركة الله على من يقرأه

وفي الأشهاد المذكور على أنه مهمي أتى جفن من أجفان إحدى الجهتين إلى الأخرى قاصدا إلى مرساها ملجئا إليها من عدو يطلبه في البحر لقصد الأذية والضرر فعلى أهل ذلك المرسى الذي يلجأ إليها اعانته ورفع الضرر عنه وكف الأيدي العادية عليه وحمايته بكل ما يمكنهم جهد استطاعتهم إن شاء الله وفي تاريخه فشهد بجميعة .

شهد محمد بن أحمد بن علي وعبد الرحمن بن علي لطف الله بهم بمنه شهد ،
ومحمد بن علي بن أحمد العطبي أعلم باستقلاله أحمد بن الحسن بن سعيد . ((

(٢٩ صفر ٧٦٤ هـ / ١٨ ديسمبر ١٣٦٢ م)

ملحق رقم ٤

هذا نص رسالة من أبي حمو موسى الزياني الى بطرس الرابع أراغونة .

((من عبد الله موسى أمير المسلمين المتوكل على رب العالمين بن الأمير أبي يعقوب بن الأمير أبي زيد ابن الأمير أبي زكريا ابن مولانا أمير المسلمين أبي يحيى يغمراسن بن زيان أدام الله له عزا باهرا لأنوار ونصر عالي المنار وسعدا رفيع المقدار الى السلطان الأعز الأمنع المكرم المرفع المعظم المبجل الموتر المرعى الأحفل الأنور الهمام البطل الأشهر الأخطر ملك بني الأفرنج سلطان أراغون وبلنسية ومورقة وسردانية وقور سغة وقمت برشلونة وقمت الرساليون وقمت سرديانة دون بيدروا أسعده الله برياضه وأرشدته الى سبيل هداه وأكرمه بتقواه أما بعد فانا كتبناه اليكم كتب الله لكم هداية تبلغ نيل الأمل والأمل وكرامة تصحبكم في كل حال من حضرتنا العلية تيلمسن المحروسة ونحن نحمد الله الذي لا شيء كمثلته ونلجأ اليه في أمرنا كله ونسئله أن يوزعنا شكر احسانه وفضله وعندنا لجانبكم المرفع تكربة نستوفيها ورعاية ننتهي الى الغايات فيها وعلمنا بمحلكم الشهير ومكانكم الخطير يستدعي الزيادة من ذلك ويقضيها والى هذا أرشدكم الله لأحسن المذاهب ووالى لكم الخير المتتابع المتعاقب فانا لم نزل نمسح من وصل من جهاتكم وانخرط في سلك طاعاتكم من التجار المترددين وغيرهم من ذوي الحاجات أجمعين ونوسعهم احسانا وانعاما ونيسر عليهم في جميع مطالبهم وجملة مآربهم اجمالا واکراما ولم نصيق عليهم قط في جميع ما أرادوا أن يوسقوه لبلادهم ويحملوه في صدرهم ويرادهم من زرع وغيره من الأمور التي يقضوا منها الوطر ونرتكب فيها في ديننا الخطر مرافقة لهم فيه أرجع لهم وتوسعة في كل الأحوال عليهم .

ومع هذا فقد عمدت طائفة من القطلانيين في أجفان معدين الى مرسانا الشهير مرسى وهران المحروسة الكبير وحملوا منه على جهة العمد العدوان والجرأة

والاقدام وهكتوا حرمة السلطنة وحق الاسلام جفنا موسوقا بالزرع وغيره لتجار
اندلسيين كانوا أرادوا الوجه به الى بلاد المسلمين واستولوا على الجفن بما فيه
وذكر لنا فيه وذكر لنا أنهم كلهم الذين حملوا الزرع في القرقورة المعروفة بالحي
القطلاني بعدما وصل الى بلادكم توجه تلقاء ما ذكرناه لكم فلما رأينا أن هذه
النازلة وقعت وأحوال من يرد علينا بالأجفان تَسْت وتَسْعبت وجهنا لكم الآن
خديمنا الحظي لدينا الشيخ المكرم المرعي الوجيه الحظي الموقر المحرم الأفضل
الأكمل الأمجد أبا عبد الله محمد بن الشيخ المكرم المرعي الوجيه الحظي المبرور
الموقر المرحوم المغم أبي الزبير طلحة الباتشي حمله الله تعالى على كاهل
السلامة وبلغه الأمل والأمان في حالي الممر والاقامة ووالى له الخير ووصل له
الكرامة وأودعناه ما ينهيه اليكم من مقاصد الاكرام والبر الموقر الأقسام ليخاطبكم
بهذه الاحوال ويطالعكم بما نكم عندنا من القبول والاقبال علما بأن ذلك يستنزل
منكم منزلة المسرة ويرد عنكم ما يكفي ان شاء الله عنه بموصول الاكرام والمبرة
وحملناه من معنى الصلح بيننا وبينكم ما يلقيه ان شاء الله مشافهة اليكم ومحاولة
ابرامه والمفاوضة في عقده واحكامه وأردنا منكم العناية بأمره وأن تعاملوه ما
تشكرون على بدله وما يكون في ذلك من المصلحة لنا ولكم فشيء لا يخفى عليكم
ولا يغيب عنكم فلتتلقوا ذلك بحقه محمولا على صحة الحق وصدقه وكل ما يرد
من جهتكم فوارد على البر والتكرمة فننتهي فيه الى الغاية المتممة ورأينا أرسدكم
الله تعالى وهداكم ووفقكم لما يرضى به عنكم من تتميم هذا المقصد والبلوغ منه
الى الأمد الأبعد أن وجهنا لكم ايضا صحبة رسولنا المذكور ما يلقي لكم مشافهة
ان شاء الله معنى هذا الكتاب ويقرر ما عندنا لكم من الايثار الأسباب وهو قايدنا
الكبير المرعي الخطير المكرم لدنيا المنقطع بالخدمة اليها جوان برمجلين القطلاني
انجده الله فاذا انصرف رسولنا وقايدنا ان شاء الله من عندكم فنريد منكم أن
توجهوا زيادة الى ما تلقونه اليه ممن تتخيرونه من خدامكم ومن خواص رجالكم
في معنى القد وأحكامه والصلح ومحاولة ابرامه فنحن نرتقب أثره ونصرف اليه
من العناية والرعاية والقبول أوفى ذلك وأوفره والله سبحانه وتعالى يوفق لما يحبه
ويرضاه ويقدم الخير والخيرة فيما قضاه ان شاء الله بحلول الله لارب لنا سواء

وكتب في ربيع الآخر الذي من عام أد وستين وسبع () عرفنا الله تعالى خير
وبركته بمنه وكرمه وحوله وفضله ((.

صح في التاريخ .

(أرخت هذه الرسالة في ٤ ربيع الثاني من عام ٧٦١هـ / ٢٣ فيفري ١٣٦٠م)



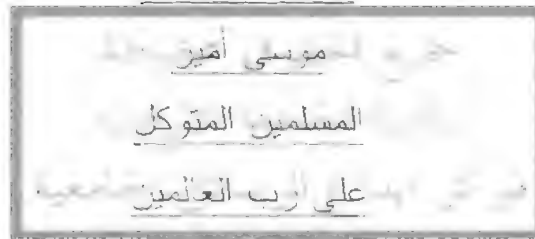
ملحق يوضح العملة داخل تلمسان في العهد الزياني

— الدينار الاول يعود الى عهد السلطان أبي حمو موسى الاول (٧٠٧هـ / ١٣٠٧م — ٧١٨هـ / ١٣١٨م) . وقد صنف هذا الدينار في جدول (la voix) تحت رقم : ١٠١٠ . ويزن ٤.٦٦ غ — وطول قطره : ٣٢ مم . ورسمت في وجهيه دائرتان : احدهما خطية (أي بخط متصل) ، والاخرى منقطة (أي رسمت بنقاط) . ثم رسم مربعان خطيان (أي بخطوط متصلة) . أما كتابات هذا الدينار فهي كالتالي في الوجه الاول :

كتب في القطعة الدائرية (سوار الدائرة) ما يلي :

ضرب بمدينة تلمسان حرسها الله تعالى وأمنها . وداخل المربع كتب :

عن أمر عبد الله



أيده الله ونصره

في الوجه الثاني : كتب في القطعة الدائرية :

والهكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم

وداخل المربع كتب :

بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على محمد وآله

لا اله الا الله

محمد رسول الله

ما أقرب فرج الله

— الدينار الثاني خاص بعهد السلطان أبي تاشفين الاول (٧١٨هـ / ١٣١٨م —

٧٣٧هـ / ١٣٣٦م) . وقد صنف في الجدول المذكور أنفا تحت رقم : ١٠١١ .

وطول قطره : ٣١ مم . وفي وجهيه الاثنتين رسم مربعان : احدهما خطي ، والاخر في الوجه الاول :

كتب في القطعة الدائرية : أمير المؤمنين عبد الرحمن بن الخلقاء الراشدين
وداخل المربع كتب :

لا اله الا الله
محمد رسول الله
ولا غالب الا الله
والامر كله لله
ولا قوة الا بالله

في الوجه الثاني : كتب :

ضرب بمدينة تلمسان أبقاها الله تعالى للمسلمين

وكتب داخل المربع : بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على محمد وآله
والحمد لله رب العالمين
والشكر لله على نعمته

والشكر لله يم الدين

— الدينار الثالث هو الآخر خاص بعهد السلطان ابي تاشفين . وصنف تحت رقم

١٠١٢ . ووزنه : ٤.٨٥ غ . وطول قطره : ٣٢ مم . وقد رسم في الوجهين

دائرتان ، ومربعان . وكتب فيهما ما يلي : في الوجه الاول : في القطعة الدائرية كتب :

ضرب بمدينة تلمسان حرسها الله تعالى وأمنها

وفي المربع كتب : عن أمر عبد الله

المتوكل على الله

عبد الرحمن

أمير المسلمين

أيده الله ونصره

في الوجه الثاني : كتب في القطعة الدائرية :

واحكم اله واحد لا اله الا هو الرحمن الرحيم . وكتب في شربع :

بسم الله الرحمن الرحيم

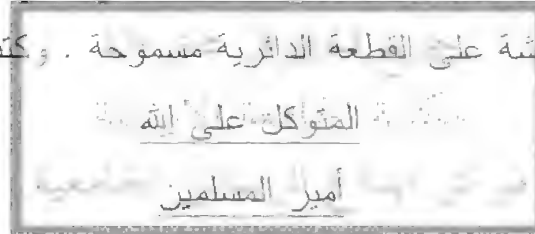
صلى الله على محمد

لا اله الا الله

محمد رسول الله

ما أقرب فرج الله

— الدينار الرابع : خاص بالسلطان أبي عبد الله محمد المتوكل على الله .
(٨٦٦هـ / ٤٦١م — ٨٧٣هـ / ٤٦٨م) . وصنف هذا الدينار تحت رقم :
١٠١٤ . ويزن ٤.٤٨ غ . وطول قطره : ٣٤ مم . وقد رسم في وجهيه : الاول ،
والثاني ، مربعان خطيان . وكتب على الدينار ما يلي : في الوجه الاول :
الكتابة المنقوشة على القطعة الدائرية مسموحة . وكتب في المربع :



ابن مولانا أبي زيان

محمد أيده الله

في الوجه الثاني :

محييت الكتابة التي كانت منقوشة على القطعة الدائرية وفي المربع كتب :

ومن يتكل على الله فهو

حسيه ان الله

بالغ أمره قد جعل

الله لكل شيء قدرا

— الدينار الخامس قيمته في الحقيقة تعادل نصف دينار ، وهو خاص بالسلطان
أبي العباس أحمد ، المعروف بالعادل (٨٣٤هـ / ٤٣٠م — ٨٦٦هـ / ٤٦١م) .
وصنف نصف الدينار هذا في جدول la voix تحت رقم : ١٠١٣ . ويزن :
٢.٢٢ غ . وطول قطره : ٢٥ مم . ورسم في وجهيه دائرتان خطيتان ، ومربعان
بخطوط متصلة .

في الوجه الاول : الكتابة المنقوشة على القطعة الدائرية محيية جلها ، وبقي منها :
الله.....

وفي المربع كتب : عن أمر عبد الله

المعتصم بالله

أمير المسلمين

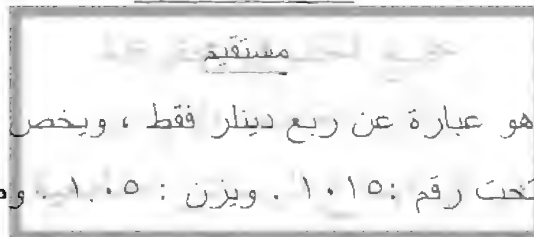
أبي العباس أحمد.

في الوجه الثاني : محيية الكتابة المنقوشة على القطعة الدائرية بكاملها .

وفي المربع كتب : ومن يعتصم

بالله فقد

هدى الى صراط



— الدينار السادس : هو عبارة عن ربع دينار فقط ، ويخص السلطان أبا عبد الله محمد . وقد صنف تحت رقم : ١٠١٥ . ويزن : ١.٠٥ . وطول قطره : ١٤ مم . وقد رسم في وجهيه دائرتان ومربعان حبكا في الأركان (الزوايا) . وقد كتب ما يلي : في الوجه الاول :

في القطعة الدائرية كتب : ضرب بمدينة تلمسان

وكتب في المربع : أبو عبد

الله محمد

نصره الله

في الوجه الثاني : في القطعة الدائرية كتب :

بسم الله الرحمن الرحيم

وكتب في المربع : لا اله الا

الله محمد

رسول الله

— ونشرت كذلك في جدول la voix المعلومات عن دينارين آخرين للدولة العبد الوادية أحدهما صنف تحت رقم : ١٠١٦ ، والثاني تحت رقم : ١٠١٧ . أما

الاول فهو نصف دينار ، ويزن : ٢.٢٦ غ . وطول قطرة ٢٥ مم . وقد رسمت في وجهيه دائرتان احدهما خطية والثانية بنقاط ، ثم مربعان خطيان . وقد كتب عليه ما يلي :

الوجه الاول : في القطعة الدائرية كتب :

ضرب بتلمسان حرسها الله تعالى وأمنها

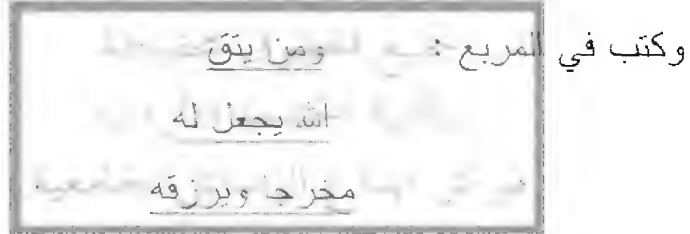
وفي المربع كتب : عن أمر عبد

الله المتوكل

على الله

في الوجه الثاني : كتب في القطعة الدائرية :

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد



من حيث لا يحتسب

— أما الدينار الثاني فهو دينار كامل . ويزن : ٤.٢٥ غ . وطول قطره : ٣٢ مم . ولم يظهر من كتابته سوى ما جاء في الوجه الاول . وأن كان قد ظهر في الوجهين دائرتان ، ومربعان . وفي الوجه الاول :

كتب في القطعة الدائرية :

ضرب بمدينة تلمسان حرسها الله تعالى وأمنها

وفي المربع كتب :

عن أمر أبو عبد الله

أمير المسلمين المتو

كل على رب العالمين

أيده الله ونصره

هذه بعض الدنانير العبد الوادية التي نقلت محتوياتها عن جدول العملات
الاسلامية (الجزء الثالث الخاص بأسبانيا وأفريقيا) . وهي ليست النقود العبد
الوادية كلها ، حيث أن القطعات التي تم العثور عليها وصلت الى عدد : ٣٢
دينارا ذهبيا ، وعليه سيأتي في ما يلي جدول بأنواع وأوزان وأحجام تلك الدنانير :



جدول بأوزان ومقاييس الدنانير العبد الوادية التي تم العثور عليها حتى الآن

الدينار		نصف الدينار		ربع الدينار		ثمن الدينار	
الوزن بالغرام	طول القطر بالميليمتر	الوزن بالغرام	طول القطر بالميليمتر	الوزن بالغرام	طول القطر بالميليمتر	الوزن بالغرام	طول القطر بالميليمتر
٤.٩٥	٣٠	٢.٣٠	٢٢	١.١٥	١٧	٠.٥٦	٩
٤.٦٦	٣٢	٢.٢٦	٢٥	١.١٥	١٦	٠.٥٢	٦
٤.٦٥	٣٢	٢.٢٢	٢٥	١.١٥	١٦		
٤.٦٥	٣٠			١.١٥	١٥		
٤.٦٥	٣٠			١.١٤	١٥		
٤.٦٥	٣٠			١.١٣	١٦		
٤.٦٥	٣٠			١.١٠	٢٠		
٤.٦٣	٣٠			١.٠٥	٢٠		
٤.٦٢	٣١			١.٠٥	١٤		
٤.٦٢	٢٩						
٤.٥٩	٣٢						
٤.٥٩	٣٢						
٤.٥٥	٣٠						
٤.٥٢	٣٢						
٤.٥٠	٣٠						
٤.٤٨	٣٤						
٤.٤٥	٢٩						
٤.٤٤	٢٩						

٢٠٠- شرح أشهر العلماء في تلمسان

الاسم	العلوم التي برع فيها	المناطق التي هاجر اليها العالم	مكان وتاريخ الوفاة	أشهر العلماء الذين أخذ عنهم	ملاحظات
محمد بن ابراهيم الغساني	رواية الحديث، الادب، التاريخ، الانساب، الفقه، الشعر، الخط	سبته، انه يليه، أسفي	أسفي المغرب الاقصى سنة ٦٦٣ هـ	في تلمسان: عن أبي عبد الله التجيبي وابن عبد الحق، بسبته: عن أبي العباس الضرفي، أشبيلية: عن أبي بكر بن طلحة، أبي علي الشوليين	كان يعمل بالتجارة
أبو العيش محمد بن أبي زيد عبد الرحيم الخزرج الأشبيلي	الادب، الكتابة، الشعر، الخط، التصوف	في تلمسان و حشول	في تلمسان عن أبي بكر محمد بن يوسف بن مفرج بن سعاده، أبي عبد الله بن عبد الرحمن التجيبي	له كتب :- شرح اسماء الله الحسنى وغيره .	
عبد الرحيم بن أبي العيش الخزرجي	عالم بالوثائق والتاريخ والحساب والهندسة، خطيب، فقيه	فاس			كان خطيبا بالجامع الاعظم بتلمسان وامام له .
أبو عبد الله محمد بن عبد الله الكتامي الخضار	السير	الشرق، الأندلس، المغرب، سبته	ولد سنة ٦٠٩ هـ توفي بسبته سنة ٦٦٧ هـ	أبو القاسم العزفي بسبته .	له كتاب : الدر المنظوم
أبو الحسن علي الخضار	القرآن والحديث				
أبو اسحاق الطيار	القرآن (معلم للقرآن واحكامه).		العباد (قبل السبعمانه)		صوفي
أبو محمد عبد الله بن عبد الواحد المجاصي البكاء	الحديث	الحجاز	العباد		صوفي

التمساني المشهور بالرصاع				الزيتوني شونس
محمد بن عبد الرحمن الحمصي	اديب، شاعر	تلمسان سنة ٩١٠هـ		
محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التتسي	اديب، مؤرخ	تلمسان سنة ٩٠٠هـ	ابن مرزوق الجفيد، ابن الامام قاسم العقباني محمد بن البخار ابراهيم التازي	له كتب
ابو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن ابي العيش	فقيه، شاعر	تلمسان سنة ٩١١هـ	اشبيلية قدم الى تلمسان	له كتب
ابو عبد الله محمد بن احمد بن شاطر الجمحي المراشي المشهور بأعين الشاطر	العلوم	تلمسان سنة ٧٥٥هـ	جميع الخطوط محفوظة مكتبة جامعة الازهر	
يوسف بن عمر بن بغوث بن عامر بن يغماس بن زيان	العلوم في التاريخ والادب وسجلاته			
ابو علي حسن بن عبد الله بن يحيى الراشدي	استاذ القراءات عارف بالعربية	غادر الى القاهرة ٦٨٥هـ	القاهرة سنة ٦٨٥هـ	كمال بن شجاع الضرير، من طلبة مجد الدين التونسي، شهاب الدين احمد بن حبارة المقدسي
ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عبد الرحمن الانصاري التلمساني	مالكي، فقيه، محدث	سبته، مكة، الاسكندرية	ولد سنة ٥٦٤هـ الاسكندرية سنة ٦٥٦هـ	
ابو عبد الله محمد بن عباس الدادي التلمساني	فقيه، نحوي	تلمسان سنة ٨٧١هـ		له كتب

صوفي	تلمسان، دفن قرب باب و هب	سنة	الله أن الفتنة	ابو عثمان سعيد بن أبي اسحاق
له ارجوزه في الفرضيات	ولد سنة ٦٠٩ هـ توفي بسنة سنة ٦٩٠ هـ	الأندلس	عالم فريسي اديب، شاعر	ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حلف بن عبد الله بن موسى الأنصاري التلمساني
	غرناطة سنة ٧١٨ هـ	الأندلس	شاعر، متصوف، عالم كيمياء.	ابو عبد الله محمد بن عمر بن خميس
كان مقرب للسلطان يغمر اسن	تلمسان/ دفن قرب باب العقبه		عالم فقه.	ابو عبد الله محمد بن عيسى
من كتبه : تلقيس المبتدأ وتلقت المنتهى	تلمسان سنة ٦٨٠ هـ	المشرق، تلمسان	الفقه	ابو اسحاق التتسي
عمل في ديوان الرسائل الرسائل والتدريس وخرج من تلمسان ايام الحصار	العباد سنة ٥٧٠ هـ	علوم محدثه		ابو الحسن التتسي (شقيق ابو اسحاق)
اصلاه من القيروان كان مقربا من السلطان يغمر اسن	ابن زكريا يحيى بن محمد بن عصفور العبدي ابو اسحاق ابراهيم بن يخلف	توفي سنة ٦٨١ هـ ولد سنة ٦٢٩ هـ في تلمسان	الفقه، محدث، متصوف	ابو عبد الله محمد بن محمد بن ابي بكر بن مرووق التلمساني.
	الاخوين ابو زيد وأبي موسى ابني الفقيه الخطيب، ابي عبد الله محمد بن عبد الله بن	ولد سنة ٦٨١ هـ مات سنة	فاس، الحجاز	ابو العباس احمد بن محمد مرزوق ابن العالم ابي عبد الله

		٧٤١هـ	الامام الخطيب، ابو محمد عبد الله بن عبد الواحد المجاصي البكاء		
ابو عبد الله محمد بن مرزوق الخطيب	الفقه ، الحديث مصر و الاندلس ، فاس ، تونس	ولد سنة ٧١٠هـ مات بالقاهرة سنة ٧٨١هـ	قرأ القرآن على القيه ابن زيد عبد الرحمن بن يعقوب بن علي	دخل في خدمة بني مري	
ابو زكريا يحيى بن الصيفل	الفقه ، الحديث ، صوفي	تلمسان / دفن خارج باب العقيه.		كان لا يفارق المساجد والقبور	
ابو عبد الله محمد بن منصور بن علي ابن هديه القرشي من ولد عقبه بن نافع	علم اللسان ، الادب ، التاريخ	توفي سنة ٧٣٥هـ		له كتاب تاريخ تلمسان تولى الكتابه زمن يغمراسن	
ابو علي منصور بن هديه	فقيه ، فقه خطيب			خطيب بالمسجد الاعظم تولى القضاء بعد ابيه	
ابو الحسن علي بن هديه	فقيه			خطيب بالجامع الاعظم	
ابو عبد الله محمد بن يحيى بن النجار	التعاليم ، الفقه ، العلوم المعقوله	مراكش ، تونس توفي سنة ٧٩٩هـ		مات بالطاعون	
ابو الحسن علي بن احمد المحام	فنون التعاليم ، الهندسه	مراكش اواخر القرن الثامن الهجري	ابو عبد الله بن النجار	صاحب الساعة	
ابو عبد الله محمد بن ابراهيم الابلي	العلوم العقلية	مراكش ، العراق ، الشام ، الحجاز	ابي زيد وابي موسى ولدي الامام، ويمراكش عن ابي العباس احمد بن البناء	دخل في خدمة الدوله المرينيه بعد خروجه من تلمسان	

عبد الله محمد بن محمد الشافعي الحسيني	مختلف العلوم (عقلية و نقلية)	فاس ثم عاد لتلمسان	تلمسان ، توفي سنة ٧٧١ هـ ودفن في المقبرة السلطانية	ابي زيد وأبي موسى اولاد الامام الشيخ الاشبيلي	عمل مدرس في تلمسان
محمد الشاريف الحسيني	الفقه التعاليم النظر		توفي اثناء انتقاله من غرناطة الى تلمسان سنة ٧٩٢ هـ		عمل مدرس في تلمسان
عبد الله محمد بن محمد بن محمد المقرئ	الحديث ، العربية الفرائض تدريس ، الافتاء الفقه	المغرب ، تونس فاس ، مصر ، البحر ، الحجارة	توفي بفاس ونقل الى تلمسان سنة ٧٩٩ هـ		قاضي في تلمسان / له كتب مشهورة
الحسن علي بن محمد بن زاعو	فقيه				
عمران موسى بخاري	فقيه ، محدث حافظ				
عمران موسى مشدالي	فقيه				
الحسن ابن البخاريه	الفقه / زاهد		تلمسان		فهره قرب السلطان يغمراسن
زيد بن رحمون	فقيه				كاتب عدل في تلمسان
عبد العليماني	حساب ، هندسه	مراكش ، هني / حيث تولى القضاء فيها			عمل خطيب بالمسجد الجامع
عبد الله بن البناء	فقيه ، اديب ، شاعر		اواسط القرن الثامن البحري		
محمد عثمان بن محمد الدناك	فقه و خطيب		تلمسان		عمل بالخطبة والحكمة عند

السلطان يغمراسن					
		باب العقبة / تلمسان		فقيه	ابن غزلون
		باب العقبة / تلمسان		فقيه	ابو جعفر الداودي
تولى القضاء في تلمسان		تلمسان قرب باب زيري	البلاد المشرقية ، المغرب ثم تلمسان	الفقه	ابو محمد عبد الحق بن ياسين بن علي المليتي
تولى كتابه عند السلطان يغمراسن		تلمسان سنة ٦٣٦ هـ	من اهل مرسليه هاجر الى تلمسان	برع في الادب والخط والشعر والفقه	ابو بكر محمد بن عبد الله الغافقي
درسا في مدرسة اولاد الامام ابو موسى		ابو زيد توفي سنة ٧٤٣ هـ وايو موسى في تلمسان سنة ٧٤٩ هـ	من برشك ، ثم هاجر الى الحقوق في تلمسان سنة ٧٤٣ هـ وايو موسى في تلمسان سنة ٧٤٩ هـ	العلوم الدينية ، العلوم الطبيعية والتعاليم الكونية	ابو موسى بن الامام وابو زيد بن الامام
له فتوى في الركاب المعمره بالذهب		على طريق فاس سنة ٧٤٥ هـ	من بجايه ثم انتقل الى تلمسان ثم فاس	فقيه مالكي	ابو موسى عمران المشداي
قاضي في تلمسان		تلمسان		علم الطبقات ، التاريخ	ابو علي حسن بن الشريف السبتي
قاضي في تلمسان له كتب		تلمسان سنة ٧٤٥ هـ	انتقل من تونس الى تلمسان	الفقه ، العلوم الدينية	ابو عبد الله محمد بن احمد التميمي
			تلمسان ، فاس	فقيه	ابو العباس احمد بن محمد التميمي
دخل في خدمة الدولة المرينيه		بجايه ثم انتقل الى تلمسان	بجايه	فقيه	ابو عبد الله محمد بن التميمي
		توفي سنة ٨٤٢ هـ	فاس تونس الاسكندريه ، مكنه	العلوم الفقهيه والعقلية ، مالكي	ابو الفضل محمد بن احمد بن مرزوق

ابو العباس احمد بن محمد بن عبد الرحمن المفرأوي بن زاغو تلمساني	العلوم ، اللغة ، البلاغة ، الرياضيات	توفي في تلمسان سنة ٨٤٥هـ	كان مفتي درس بالمدرسة البعقوبية
اسم بن سعيد العقباني	العلوم الدينية	توفي سنة ٨٥٤هـ	سعيد العقباني ، ابو يحيى الشريف
محمد بن احمد بن قاسم العقباني	فقيه	توفي سنة ٨٧١هـ	تولى قضاء الجماعة في تلمسان
ابو زكريا يحيى بن موسى المازوني	الفقه	تلمسان سنة ٨٨٣هـ	ابن مرزوق الحفيد ، قاسم العقباني ابن زاغو
ابو عبد الله محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي	العلوم ، المعقول والمنقول ، التفسير ، الحديث ، علم التوحيد	جميع الحقوق محفوظة مكتبة الجامعة الأردنية مركز ايداع الرسائل الجامعية	الحسن ابركان له كتب ، صفته اكبر علماء تلمسان
ابو العباس احمد بن محمد بن زكريا المانوي التلمساني	العلوم الدينية	توفي سنة ٩٠٠هـ	ابن مرزوق ، قاسم العقباني ابن زاغو ، ابي عبد الله بن العباس
ابو عبد الله محمد بن عبد الكريم	الفقه	توفي سنة ٩٠٩هـ	غادر تلمسان الى توات
ابو العباس احمد بن يحيى بن محمد التلمساني الوثريسي	الفقه ، الاصول	توفي بفاس سنة ٩١٤هـ وعمره ٨٠ سنة	غادر تلمسان الى فاس سنة ٨٧٤هـ بعد محنة
ابو عبد الله محمد بن يوسف القيسي الثوري	اديب وشاعر	اوائل القرن التاسع الهجري	عمل شاهد بيت المال

أبو عبد الله بن العباس التلمساني	فقيه	توفي سنة ٨٧١ هـ	تولى الافتاء في تلمسان
محمد بن أبي بكر الانصاري	الجغرافيا، التاريخ	مصر والحجاز والشام	توفي سنة ٦٧٦ هـ
إبراهيم بن موسى المصمودي	الفقه	فاس	تلمسان سنة ٨٠٥ هـ
أبو عبد الله محمد بن أحمد الحباك	الحساب، الفرائض، الفلك	توفي سنة ٨٦٧ هـ	أبو عبد الشريف، ابن مرزوق الحفيد
أبو الحسن علي بن محمد القرشي	الرياضيات، الفرائض	المغرب والمشرق استقر في تلمسان	توفي سنة ٨٩١ هـ
أبو عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشدي المشهور بأبركان	حافظ، محدث	أصله من طرابلس سكن في تلمسان سنة ٨٦٨ هـ	له مؤلفات
أبو العباس أحمد بن محمد بن يعقوب العجيسي المعروف بالعبادي		تلمسان سنة ٨٦٨ هـ	
محمد بن أحمد بن عيسى المغيلي	مالكي، حافظ	تلمسان سنة ٨٧٥ هـ	
أبو العباس محمد بن قاسم بن توزت التلمساني	فقه مالكي، علوم نقلية وعقلية، حساب، هندسة، فرائض	ولد سنة ٨٣٢ هـ، توفي في تلمسان سنة ٨٩٥ هـ	
أحمد بن مرزوق الكفيف	فقه مالكي، مقريء	مصر والشام والحجاز	تلمسان سنة ٩٠١ هـ
أبو العباس حسن انصاري	فقيه	تلمسان سنة ٨٧٤ هـ	أحمد بن مرزوق
أبو عبد الله محمد بن قاسم الانصاري	فقيه، مفتي، مقراً	انتقل من تلمسان الى تونس	تونس سنة ٨٩٤ هـ
			استلم الخطابة بجامع

ABSTRACT

Tulmusan included various groups of population the most important of which were the Barbers who were the natives of the country. The Barbers consisted of two parts: Buttar and Baranes, and each part was divided into smaller tribes, and these tribes lived in a certain area, and so these areas were given the names of the tribes which inhabited them. For example, when we say 'Kumia' we come to know that a tribe called 'Kumia' was in the place. Some of the tribes lived near Tulmusan and that created a daily relationship with the city. Each tribe had its own social and economical system as well as its political belonging.

In addition to the Barbers, Tulmusan included other groups, the most important one was the Arabs who came to the area during various periods starting from the Arabic and Islamic Conquests of the area (47 H) (669 AD). The Arabs consisted of natives, Saqalebah and Hilaleyyon who played an important role in turning the west into an Arabic area by spreading Arabic widely among the Barbers as well as in all the areas they inhabited. The Arabs mixed with the Barbers a lot through Islam, marriage, serving in the army and working in the country's establishments.

The political relationships played a role in adding new groups to the society of Tulmusan. For example, those escaping from Andalus due to the Spanish pressure mixed with this society as they were forced to immigrate to safer places. In addition, the Christian Europeans lived in the city. These Christians were present in the Muwahiddi army, and later the Zianni army. The People of Andalus sent some European hostages to Tulmusan to express their friendly relationship with their Moroccan brothers.

On the other hand, the population of the city was influenced by the political situation, so it went up and down during the Zianni period because of Tulmusan's wars against its neighbors who sought control of Morocco.

All those people mixed together and formed an Islamic society that was distinguished in the political, economical and cultural aspects. That was clear in setting up the Zianni State, which included the Barbers, and other groups who took part and excelled in its professions.

The Andalussion excelled in the making of coins, the Europeans in serving the Palace; the Turks in arrow throwing while the Arabs had the most important positions in the army and government.

Four groups were found in the society of Tulmusan: the merchants, craftsmen, soldiers and students and each group had its own uniform which reflected its financial level and degree of power and control. Those people gathered in certain quarters of Tulmusan and formed crafts quarters like most Islamic cities in the Medieval period.